

АННОТАЦИЯ
рабочей программы дисциплины (модуля)

«Культурология»

1. Цели освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины является формирование целостного представления о мировом развитии феномена культуры через призму исследования социокультурных явлений мировой практики с точки зрения выявления их генезиса, ментальности и особенностей проявления в действительности.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата (магистратуры)

МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП	
Индекс:	Б1.В.ДВ.02.02
Требования к предварительной подготовке обучающегося:	
Дисциплина использует знания, умения и навыки, приобретенные студентами при изучении дисциплин «История», «Философия», «Социология».	
Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее: «Этика и Эстетика».	

**3. Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю)
«Культурология»**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций обучающегося:

Код компетенций	Содержание компетенции в соответствии с ФГОС ВО/ ПОП/ ОП	Индикаторы достижения компетенций	Декомпозиция компетенций (результаты обучения) в соответствии с установленными индикаторами
УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и	УК-5.1 Знает основные категории философии, законы исторического развития, основы межкультурной коммуникации. УК-5.2. Умеет вести коммуникацию в мире культурного многообразия и	Знать: основные категории философии, законы исторического развития, основы межкультурной коммуникации

	<p>философском контекстах</p>	<p>демонстрировать взаимопонимание между обучающимися – представителями различных культур с соблюдением этических и межкультурных норм.</p> <p>УК-5.3.</p> <p>Владеет практическим опытом анализа философских и исторических фактов, опытом оценки явлений культуры.</p>	<p>Уметь:</p> <p>вести коммуникацию в мире культурного многообразия и демонстрировать взаимопонимание между обучающимися – представителями различных культур с соблюдением этических и межкультурных норм.</p> <p>Владеть:</p> <p>практическим опытом анализа философских и исторических фактов, опытом оценки явлений культуры</p>
--	-------------------------------	---	---

4. Общая трудоемкость дисциплины 72 часов (2 з.е.).

5. Разработчик: к.ф.н. доцент кафедры ГМУ и политологии Алиева Ф.Р.