ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00A2C30F99EF9D0306EA3C0F012BEB925E
Владелец: Чанкаев Мурат Хасанович
Действителен: с 02.04.2026 до 26.06.2027

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

ФГБОУ ВО "Карачаево-Черкесский государственный университет имени У.Д. Алиева"

**УТВЕРЖДАЮ**
*И.о. проректора по УР*
_____ *Чанкаев М.Х.*
_____ *20___ г.*

*План одобрен Ученым советом вуза*
*Протокол № 7 от 29.04.2026*

# УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

**54.03.01**

54.03.01 Дизайн

*направленность (профиль):* "Дизайн среды"
*Кафедра:* Декоративно-прикладного искусства и дизайна
*Факультет:* Институт культуры и искусств

*Квалификация: бакалавр*

*Форма обучения: Очно-заочная*
*Срок получения образования: 5 л.*

*Год начала подготовки (по учебному плану)* 2026
*Учебный год* 2026-2027
*Образовательный стандарт (ФГОС)* № 1015 от 13.08.2020

| *Код* | *Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности. Профессиональные стандарты* |
|---|---|
| 11 | СРЕДСТВА МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ, ИЗДАТЕЛЬСТВО И ПОЛИГРАФИЯ |
| 11.013 | ГРАФИЧЕСКИЙ ДИЗАЙНЕР |

| *Основной* | *Типы задач профессиональной деятельности* |
|---|---|
| + | проектный |
| - | художественный |

**СОГЛАСОВАНО**

Начальник УУ _____ */ Сарцилина А.И./*

И.о. директора _____ */ Кириченко Н.С./*

И.о. зав. кафедрой _____ */ Эсеккуев К.В./*

План Учебный план бакалавриата 'v54.03.01 3++ Дизайн 2026  1 курс.plx', код направления 54.03.01, направленность (профиль) : "Дизайн среды", год начала подготовки 2026

| - | - | - | Формы пром. атт. | | | | | з.е. | | - | Итого акад.часов | | | | | Курс 1 | | | | | | | | | | | -
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | | | | | | | | | Семестр 1 | | | | | | Семестр 2 | | | | | | |
| Считать в плане | Индекс | Наименование | Экзамен | Зачет | Зачет с оц. | КР | Контр. | Экспертное | Факт | Часов в з.е. | Экспертное | По плану | Конт. раб. | СР | Контроль | з.е. | Лек | Лаб | Пр | СР | Контроль | з.е. | Лек | Лаб | Пр | СР | Контроль | - |
| **Блок 1.Дисциплины (модули)** | | | | | | | | 201 | 201 | | 7564 | 7564 | 2608 | 4164 | 792 | 26 | 72 | 126 | 88 | 560 | 90 | 22 | 30 | 144 | 104 | 478 | 108 | |
| **Обязательная часть** | | | | | | | | 152 | 152 | | 5472 | 5472 | 1952 | 2800 | 720 | 24 | 72 | 102 | 88 | 512 | 90 | 18 | 30 | 108 | 102 | 300 | 108 | |
| + | Б1.О.01 | История России | 3 | 2 | | | | 4 | 4 | 36 | 144 | 144 | 78 | 30 | 36 | | | | | | | 1 | 6 | | 18 | 12 | | |
| + | Б1.О.02 | Философия | 8 | | | | | 3 | 3 | 36 | 108 | 108 | 48 | 24 | 36 | | | | | | | | | | | | | |
| + | Б1.О.03 | Иностранный язык | 3 | 12 | | | | 6 | 6 | 36 | 216 | 216 | 60 | 120 | 36 | 2 | | | 24 | 48 | | 2 | | | 18 | 54 | | |
| + | Б1.О.04 | История искусств | 4 | 13 | | | | 8 | 8 | 36 | 288 | 288 | 104 | 157 | 27 | 2 | 12 | | 12 | 48 | | 2 | 12 | | 12 | 48 | | |
| + | Б1.О.05 | Академический рисунок | 1257 | 68 | | | 125678 | 14 | 14 | 36 | 504 | 504 | 166 | 230 | 108 | 1 | | 12 | | 6 | 18 | 2 | | 18 | | 27 | 27 | |
| + | Б1.О.06 | Академическая живопись | 167 | 25 | | | 12567 | 9 | 9 | 36 | 324 | 324 | 118 | 143 | 63 | 1 | | 12 | | 6 | 18 | 1 | | 18 | | 18 | | |
| + | Б1.О.07 | Академическая скульптура и пластическое моделирование | 24 | 13 | | | 1234 | 8 | 8 | 36 | 288 | 288 | 102 | 132 | 54 | 2 | | 24 | | 48 | | 2 | | 18 | | 27 | 27 | |
| + | Б1.О.08 | Технический рисунок | | 1 | | | 1 | 3 | 3 | 36 | 108 | 108 | 24 | 84 | | 3 | 12 | 12 | | 84 | | | | | | | | |
| + | Б1.О.09 | Безопасность жизнедеятельности | | 9 | | | | 3 | 3 | 36 | 108 | 108 | 30 | 78 | | | | | | | | | | | | | | |
| + | Б1.О.10 | Пропедевтика | | 1 | | | | 3 | 3 | 36 | 108 | 108 | 36 | 72 | | 3 | 24 | | 12 | 72 | | | | | | | | |
| + | Б1.О.11 | Основы производственного мастерства | 1 | 3457 | | | | 9 | 9 | 36 | 324 | 324 | 134 | 163 | 27 | 2 | 12 | | 12 | 21 | 27 | 1 | | | 18 | 18 | | |
| + | Б1.О.12 | Проектирование | 1235678 | 4 | | 6 | 12345678 | 31 | 31 | 36 | 1116 | 1116 | 404 | 505 | 207 | 4 | | 42 | | 75 | 27 | 3 | | 36 | | 45 | 27 | |
| + | Б1.О.13 | Основы черчения и начертательной геометрии | 6 | 5 | | | 56 | 6 | 6 | 36 | 216 | 216 | 82 | 116 | 18 | | | | | | | | | | | | | |
| + | Б1.О.14 | Основы эргономики в дизайне среды | | 6 | | | | 4 | 4 | 36 | 144 | 144 | 56 | 88 | | | | | | | | | | | | | | |
| + | Б1.О.15 | Основы композиции в дизайне среды | | 5 | | | | 3 | 3 | 36 | 108 | 108 | 34 | 74 | | | | | | | | | | | | | | |
| + | Б1.О.16 | Культурология | | А | | | | 2 | 2 | 36 | 72 | 72 | 36 | 36 | | | | | | | | | | | | | | |
| + | Б1.О.17 | Русский язык и культура речи | | 8 | | | | 2 | 2 | 36 | 72 | 72 | 32 | 40 | | | | | | | | | | | | | | |
| + | Б1.О.18 | Конструирование и макетирование в дизайне среды | 2 | | | | | 4 | 4 | 36 | 144 | 144 | 42 | 75 | 27 | 2 | 12 | | 12 | 48 | | 2 | | 18 | | 27 | 27 | |
| + | Б1.О.19 | Архитектура и интерьер традиционного жилища народов Северного Кавказа | | 9 | | | | 2 | 2 | 36 | 72 | 72 | 20 | 52 | | | | | | | | | | | | | | |
| + | Б1.О.20 | Компьютерная графика и информационные технологии в дизайне | 67 | | | | | 9 | 9 | 36 | 324 | 324 | 98 | 181 | 45 | | | | | | | | | | | | | |
| + | Б1.О.21 | Ландшафтное проектирование среды | 9 | | | | | 3 | 3 | 36 | 108 | 108 | 40 | 32 | 36 | | | | | | | | | | | | | |
| + | Б1.О.22 | Объемно-пространственная композиция | | 9 | | | | 7 | 7 | 36 | 252 | 252 | 72 | 180 | | | | | | | | | | | | | | |
| + | Б1.О.23 | Системы искусственного интеллекта | | 7 | | | | 2 | 2 | 36 | 72 | 72 | 24 | 48 | | | | | | | | | | | | | | |
| + | Б1.О.24 | Физическая культура и спорт | | 1 | | | | 2 | 2 | 36 | 72 | 72 | 16 | 56 | | 2 | | | 16 | 56 | | | | | | | | |
| + | Б1.О.25 | Основы военной подготовки | | 9 | | | | 3 | 3 | 36 | 108 | 108 | 48 | 60 | | | | | | | | | | | | | | |
| + | Б1.О.26 | Основы российской государственности | | 2 | | | | 2 | 2 | 36 | 72 | 72 | 48 | 24 | | | | | | | | 2 | 12 | | 36 | 24 | | |
| **Часть, формируемая участниками образовательных отношений** | | | | | | | | 49 | 49 | | 2092 | 2092 | 656 | 1364 | 72 | 2 | | 24 | | 48 | | 4 | | 36 | 2 | 178 | | |
| + | Б1.В.01 | История КЧР | | 7 | | | | 2 | 2 | 36 | 72 | 72 | 24 | 48 | | | | | | | | | | | | | | |
| + | Б1.В.02 | Профессиональная этика | | 5 | | | | 3 | 3 | 36 | 108 | 108 | 34 | 74 | | | | | | | | | | | | | | |
| + | Б1.В.03 | Рисунок | 4 | 3 | | | 34 | 9 | 9 | 36 | 324 | 324 | 106 | 191 | 27 | 1 | | 12 | | 24 | | 2 | | 18 | -2 | 56 | | |
| + | Б1.В.04 | Живопись | 4 | 3 | | | 34 | 9 | 9 | 36 | 324 | 324 | 106 | 191 | 27 | 1 | | 12 | | 24 | | 2 | | 18 | -2 | 56 | | |
| + | Б1.В.05 | Цветоведение и колористика | 6 | | | | | 3 | 3 | 36 | 108 | 108 | 48 | 42 | 18 | | | | | | | | | | | | | |
| + | Б1.В.06 | Элективные курсы по физической культуре и спорту | | 246 | | | | | | | 328 | 328 | 30 | 298 | | | | | | | | | | | 6 | 66 | | |
| **+** | Б1.В.ДВ.01 | **Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1** | | **А** | | | | 3 | **3** | | **108** | **108** | **54** | **54** | | | | | | | | | | | | | | |
| + | Б1.В.ДВ.01.01 | История дизайна | | А | | | | 3 | 3 | 36 | 108 | 108 | 54 | 54 | | | | | | | | | | | | | | |
| - | Б1.В.ДВ.01.02 | Мировая Художественная культура | | А | | | | 3 | 3 | 36 | 108 | 108 | 54 | 54 | | | | | | | | | | | | | | |
| **+** | Б1.В.ДВ.02 | **Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2** | | **8** | | | | 2 | **2** | | **72** | **72** | **32** | **40** | | | | | | | | | | | | | | |
| - | Б1.В.ДВ.02.01 | Архитектурные конструкции | | 8 | | | | 2 | 2 | 36 | 72 | 72 | 32 | 40 | | | | | | | | | | | | | | |

План Учебный план бакалавриата 'v54.03.01 3++ Дизайн 2026  1 курс.plx', код направления 54.03.01, направленность (профиль) : "Дизайн среды", год начала подготовки 2026

| - | Курс 2 | | | | | | | | | | | | Курс 3 | | | | | | | | | | | | - |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | Семестр 3 | | | | | | Семестр 4 | | | | | | Семестр 5 | | | | | | Семестр 6 | | | | | | |
| Индекс | з.е. | Лек | Лаб | Пр | СР | Контроль | з.е. | Лек | Лаб | Пр | СР | Контроль | з.е. | Лек | Лаб | Пр | СР | Контроль | з.е. | Лек | Лаб | Пр | СР | Контроль | - |
| | 24 | 30 | 150 | 108 | 540 | 108 | 18 | 52 | 194 | 40 | 326 | 108 | 25 | 70 | 134 | 88 | 590 | 72 | 17 | 52 | 180 | 42 | 306 | 90 | |
| | 19 | 30 | 102 | 102 | 342 | 108 | 11 | 16 | 122 | 34 | 170 | 54 | 17 | 36 | 134 | 24 | 346 | 72 | 14 | 36 | 148 | 36 | 212 | 72 | |
| Б1.О.01 | 3 | 18 | | 36 | 18 | 36 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Б1.О.02 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Б1.О.03 | 2 | | | 18 | 18 | 36 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Б1.О.04 | 2 | 12 | | 12 | 48 | | 2 | 16 | | 16 | 13 | 27 | | | | | | | | | | | | | |
| Б1.О.05 | 2 | | 12 | | 60 | | 1 | | 16 | | 20 | | 2 | | 22 | | 14 | 36 | 2 | | 32 | | 40 | | |
| Б1.О.06 | 1 | | 12 | | 24 | | 1 | | 16 | | 20 | | 2 | | 22 | | 50 | | 1 | | 16 | | 2 | 18 | |
| Б1.О.07 | 2 | | 24 | | 48 | | 2 | | 36 | | 9 | 27 | | | | | | | | | | | | | |
| Б1.О.08 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Б1.О.09 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Б1.О.10 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Б1.О.11 | 2 | | | 36 | 36 | | 1 | | | 18 | 18 | | 1 | | | 12 | 24 | | 1 | | | 16 | 20 | | |
| Б1.О.12 | 5 | | 54 | | 90 | 36 | 4 | | 54 | | 90 | | 4 | | 46 | | 62 | 36 | 4 | | 64 | | 62 | 18 | |
| Б1.О.13 | | | | | | | | | | | | | 3 | 12 | 22 | | 74 | | 3 | 16 | 32 | | 42 | 18 | |
| Б1.О.14 | | | | | | | | | | | | | 2 | 12 | | 12 | 48 | | 2 | 16 | | 16 | 40 | | |
| Б1.О.15 | | | | | | | | | | | | | 3 | 12 | 22 | | 74 | | | | | | | | |
| Б1.О.16 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Б1.О.17 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Б1.О.18 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Б1.О.19 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Б1.О.20 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 1 | 4 | 4 | 4 | 6 | 18 | |
| Б1.О.21 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Б1.О.22 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Б1.О.23 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Б1.О.24 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Б1.О.25 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Б1.О.26 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 5 | | 48 | 6 | 198 | | 7 | 36 | 72 | 6 | 156 | 54 | 8 | 34 | | 64 | 244 | | 3 | 16 | 32 | 6 | 94 | 18 | |
| Б1.В.01 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Б1.В.02 | | | | | | | | | | | | | 3 | 22 | | 12 | 74 | | | | | | | | |
| Б1.В.03 | 3 | | 24 | | 84 | | 3 | 18 | 36 | | 27 | 27 | | | | | | | | | | | | | |
| Б1.В.04 | 2 | | 24 | | 48 | | 4 | 18 | 36 | | 63 | 27 | | | | | | | | | | | | | |
| Б1.В.05 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 3 | 16 | 32 | | 42 | 18 | |
| Б1.В.06 | | | | 6 | 66 | | | | | 6 | 66 | | | | | 6 | 48 | | | | | 6 | 52 | | |
| **Б1.В.ДВ.01** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Б1.В.ДВ.01.01 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Б1.В.ДВ.01.02 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Б1.В.ДВ.02** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Б1.В.ДВ.02.01 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

План Учебный план бакалавриата 'v54.03.01 3++ Дизайн 2026  1 курс.plx', код направления 54.03.01, направленность (профиль) : "Дизайн среды", год начала подготовки 2026

| - | Курс 4 | | | | | | | | | | | | Курс 5 | | | | | | | | | | | | Закрепленная кафедра | | - |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | Семестр 7 | | | | | | Семестр 8 | | | | | | Семестр 9 | | | | | | Семестр А | | | | | | | | |
| Индекс | з.е. | Лек | Лаб | Пр | СР | Контроль | з.е. | Лек | Лаб | Пр | СР | Контроль | з.е. | Лек | Лаб | Пр | СР | Контроль | з.е. | Лек | Лаб | Пр | СР | Контроль | Код | Наименование | - |
| | 24 | 46 | 144 | 92 | 474 | 108 | 18 | 72 | 96 | 120 | 288 | 72 | 22 | 118 | | 126 | 512 | 36 | 5 | 54 | | 36 | 90 | | | | |
| | 18 | 34 | 144 | 30 | 332 | 108 | 12 | 56 | 96 | 40 | 168 | 72 | 17 | 98 | | 96 | 382 | 36 | 2 | 18 | | 18 | 36 | | | | |
| Б1.О.01 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 1 | Истории России | |
| Б1.О.02 | | | | | | | 3 | 32 | | 16 | 24 | 36 | | | | | | | | | | | | | 2 | Философии и социальной работы | |
| Б1.О.03 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 7 | Иностранных языков | |
| Б1.О.04 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 22 | Изобразительного искусства | |
| Б1.О.05 | 2 | | 22 | | 23 | 27 | 2 | | 32 | | 40 | | | | | | | | | | | | | | 22 | Изобразительного искусства | |
| Б1.О.06 | 2 | | 22 | | 23 | 27 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 22 | Изобразительного искусства | |
| Б1.О.07 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 25 | Декоративно-прикладного искусства и дизайна | |
| Б1.О.08 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 22 | Изобразительного искусства | |
| Б1.О.09 | | | | | | | | | | | | | 3 | 20 | | 10 | 78 | | | | | | | | 8 | Физического воспитания и | |
| Б1.О.10 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 25 | Декоративно-прикладного искусства и | |
| Б1.О.11 | 1 | | | 10 | 26 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 25 | Декоративно-прикладного искусства и | |
| Б1.О.12 | 3 | | 44 | | 37 | 27 | 4 | | 64 | | 44 | 36 | | | | | | | | | | | | | 25 | Декоративно-прикладного искусства и дизайна | |
| Б1.О.13 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 22 | Изобразительного искусства | |
| Б1.О.14 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 25 | Декоративно-прикладного искусства и | |
| Б1.О.15 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 25 | Декоративно-прикладного искусства и | |
| Б1.О.16 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 2 | 18 | | 18 | 36 | | 3 | ГМУ и политологии | |
| Б1.О.17 | | | | | | | 2 | 16 | | 16 | 40 | | | | | | | | | | | | | | 9 | Русского языка | |
| Б1.О.18 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 25 | Декоративно-прикладного искусства и дизайна | |
| Б1.О.19 | | | | | | | | | | | | | 2 | 10 | | 10 | 52 | | | | | | | | 25 | Декоративно-прикладного искусства и дизайна | |
| Б1.О.20 | 8 | 22 | 44 | 20 | 175 | 27 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 25 | Декоративно-прикладного искусства и дизайна | |
| Б1.О.21 | | | | | | | | | | | | | 3 | 20 | | 20 | 32 | 36 | | | | | | | 25 | Декоративно-прикладного искусства и | |
| Б1.О.22 | | | | | | | 1 | 8 | | 8 | 20 | | 6 | 24 | | 32 | 160 | | | | | | | | 25 | Декоративно-прикладного искусства и | |
| Б1.О.23 | 2 | 12 | 12 | | 48 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 18 | Информатики и вычислительной | |
| Б1.О.24 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 8 | Физического воспитания и | |
| Б1.О.25 | | | | | | | | | | | | | 3 | 24 | | 24 | 60 | | | | | | | | 8 | Физического воспитания и | |
| Б1.О.26 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 3 | ГМУ и политологии | |
| | 6 | 12 | | 62 | 142 | | 6 | 16 | | 80 | 120 | | 5 | 20 | | 30 | 130 | | 3 | 36 | | 18 | 54 | | | | |
| Б1.В.01 | 2 | 12 | | 12 | 48 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 1 | Истории России | |
| Б1.В.02 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 25 | Декоративно-прикладного искусства и | |
| Б1.В.03 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 22 | Изобразительного искусства | |
| Б1.В.04 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 22 | Изобразительного искусства | |
| Б1.В.05 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 25 | Декоративно-прикладного искусства и | |
| Б1.В.06 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 8 | Физического воспитания и общественного здоровья | |
| **Б1.В.ДВ.01** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 3 | **36** | | **18** | **54** | | | | |
| Б1.В.ДВ.01.01 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 3 | 36 | | 18 | 54 | | 25 | Декоративно-прикладного искусства и | |
| Б1.В.ДВ.01.02 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 3 | 36 | | 18 | 54 | | 22 | Изобразительного искусства | |
| **Б1.В.ДВ.02** | | | | | | | 2 | **16** | | **16** | **40** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Б1.В.ДВ.02.01 | | | | | | | 2 | 16 | | 16 | 40 | | | | | | | | | | | | | | 22 | Изобразительного искусства | |

План Учебный план бакалавриата 'v54.03.01 3++ Дизайн 2026  1 курс.plx', код направления 54.03.01, направленность (профиль) : "Дизайн среды", год начала подготовки 2026

| - | - |
|---|---|
| Индекс | Компетенции |
| | |
| | |
| Б1.О.01 | УК-1; УК-5; ОПК-8 |
| Б1.О.02 | УК-1; УК-5 |
| Б1.О.03 | УК-4; УК-9 |
| Б1.О.04 | ОПК-1; ОПК-6 |
| Б1.О.05 | ОПК-5; ПК-1 |
| Б1.О.06 | ОПК-5; ПК-1 |
| Б1.О.07 | ОПК-4; ПК-2 |
| Б1.О.08 | ОПК-3; ПК-1 |
| Б1.О.09 | УК-6; УК-8 |
| Б1.О.10 | ОПК-3 |
| Б1.О.11 | УК-3; УК-10; ОПК-4 |
| Б1.О.12 | ОПК-4; ОПК-6; ПК-3 |
| Б1.О.13 | ПК-1 |
| Б1.О.14 | УК-2; УК-9; ОПК-4 |
| Б1.О.15 | ОПК-3; ПК-1 |
| Б1.О.16 | УК-5; ОПК-8 |
| Б1.О.17 | УК-4; ОПК-7 |
| Б1.О.18 | ОПК-4 |
| Б1.О.19 | ОПК-1; ОПК-4 |
| Б1.О.20 | ОПК-4; ОПК-6; ПК-3 |
| Б1.О.21 | ОПК-4; ПК-3 |
| Б1.О.22 | ОПК-4 |
| Б1.О.23 | ОПК-9; ОПК-10 |
| Б1.О.24 | УК-7 |
| Б1.О.25 | УК-8 |
| Б1.О.26 | УК-5 |
| | |
| Б1.В.01 | УК-1 |
| Б1.В.02 | УК-5; УК-11 |
| Б1.В.03 | ПК-1 |
| Б1.В.04 | ПК-1 |
| Б1.В.05 | ПК-1 |
| Б1.В.06 | УК-7 |
| **Б1.В.ДВ.01** | **УК-1** |
| Б1.В.ДВ.01.01 | УК-1 |
| Б1.В.ДВ.01.02 | УК-5 |
| **Б1.В.ДВ.02** | **ПК-1** |
| Б1.В.ДВ.02.01 | УК-1; ПК-3 |

План Учебный план бакалавриата 'v54.03.01 3++ Дизайн 2026  1 курс.plx', код направления 54.03.01, направленность (профиль) : "Дизайн среды", год начала подготовки 2026

| - | - | - | Формы пром. атт. | | | | | з.е. | | - | Итого акад.часов | | | | | Курс 1 | | | | | | | | | | | | -
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | | | | | | | | | Семестр 1 | | | | | | Семестр 2 | | | | | | |
| Считать в плане | Индекс | Наименование | Экзамен | Зачет | Зачет с оц. | КР | Контр. | Экспертное | Факт | Часов в з.е. | Экспертное | По плану | Конт. раб. | СР | Контроль | з.е. | Лек | Лаб | Пр | СР | Контроль | з.е. | Лек | Лаб | Пр | СР | Контроль | - |
| + | Б1.В.ДВ.02.02 | Строительное черчение | | 8 | | | | 2 | 2 | 36 | 72 | 72 | 32 | 40 | | | | | | | | | | | | | | |
| **+** | Б1.В.ДВ.03 | **Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3** | | **9** | | | | 2 | **2** | | **72** | **72** | **20** | **52** | | | | | | | | | | | | | | |
| + | Б1.В.ДВ.03.01 | Дизайн интерьера | | 9 | | | | 2 | 2 | 36 | 72 | 72 | 20 | 52 | | | | | | | | | | | | | | |
| - | Б1.В.ДВ.03.02 | Материаловедение в дизайне среды | | 9 | | | | 2 | 2 | 36 | 72 | 72 | 20 | 52 | | | | | | | | | | | | | | |
| **+** | Б1.В.ДВ.04 | **Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4** | | **5** | | | | 5 | **5** | | **180** | **180** | **58** | **122** | | | | | | | | | | | | | | |
| - | Б1.В.ДВ.04.01 | Шрифты в дизайне | | 5 | | | | 5 | 5 | 36 | 180 | 180 | 58 | 122 | | | | | | | | | | | | | | |
| + | Б1.В.ДВ.04.02 | Перспектива | | 5 | | | | 5 | 5 | 36 | 180 | 180 | 58 | 122 | | | | | | | | | | | | | | |
| - | Б1.В.ДВ.04.03 | Защита населения и территорий в чрезвычайных ситуациях | | 5 | | | | 5 | 5 | 36 | 180 | 180 | 58 | 122 | | | | | | | | | | | | | | |
| **+** | Б1.В.ДВ.05 | **Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.5** | | **8** | | | | 4 | **4** | | **144** | **144** | **64** | **80** | | | | | | | | | | | | | | |
| + | Б1.В.ДВ.05.01 | Искусство декорирования среды | | 8 | | | | 4 | 4 | 36 | 144 | 144 | 64 | 80 | | | | | | | | | | | | | | |
| - | Б1.В.ДВ.05.02 | Цветовая композиция | | 8 | | | | 4 | 4 | 36 | 144 | 144 | 64 | 80 | | | | | | | | | | | | | | |
| **+** | Б1.В.ДВ.06 | **Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.6** | | **9** | | | | 3 | **3** | | **108** | **108** | **30** | **78** | | | | | | | | | | | | | | |
| + | Б1.В.ДВ.06.01 | Моделирование в графической программе 3Ds MAX | | 9 | | | | 3 | 3 | 36 | 108 | 108 | 30 | 78 | | | | | | | | | | | | | | |
| - | Б1.В.ДВ.06.02 | Моделирование в графической программе ARCHICAD | | 9 | | | | 3 | 3 | 36 | 108 | 108 | 30 | 78 | | | | | | | | | | | | | | |
| **+** | Б1.В.ДВ.07 | **Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.7** | | **7** | | | | 4 | **4** | | **144** | **144** | **50** | **94** | | | | | | | | | | | | | | |
| + | Б1.В.ДВ.07.01 | Инженерно-технологические основы дизайна среды | | 7 | | | | 4 | 4 | 36 | 144 | 144 | 50 | 94 | | | | | | | | | | | | | | |
| - | Б1.В.ДВ.07.02 | История культуры и искусств народов КЧР | | 7 | | | | 4 | 4 | 36 | 144 | 144 | 50 | 94 | | | | | | | | | | | | | | |
| **Блок 2.Практика** | | | | | | | | 30 | 30 | | 1080 | 1080 | 28 | 1052 | | | | | | | | | | | | | | |
| **Обязательная часть** | | | | | | | | 30 | 30 | | 1080 | 1080 | 28 | 1052 | | | | | | | | | | | | | | |
| + | Б2.О.01(У) | Учебно-ознакомительная практика | | 4 | | | | 6 | 6 | 36 | 216 | 216 | 8 | 208 | | | | | | | | | | | | | | |
| + | Б2.О.02(У) | Учебная музейная практика | | 6 | | | | 3 | 3 | 36 | 108 | 108 | 4 | 104 | | | | | | | | | | | | | | |
| + | Б2.О.03(У) | Учебная пленэрная практика | | 6 | | | | 3 | 3 | 36 | 108 | 108 | 4 | 104 | | | | | | | | | | | | | | |
| + | Б2.О.04(П) | Проектно-технологическая практика | | | 8 | | | 6 | 6 | 36 | 216 | 216 | 4 | 212 | | | | | | | | | | | | | | |
| + | Б2.О.05(П) | Творческая практика | | | 9 | | | 3 | 3 | 36 | 108 | 108 | 2 | 106 | | | | | | | | | | | | | | |
| + | Б2.О.06(Пд) | Преддипломная практика | | | А | | | 9 | 9 | 36 | 324 | 324 | 6 | 318 | | | | | | | | | | | | | | |
| **Блок 3.Государственная итоговая аттестация** | | | | | | | | 9 | 9 | | 324 | 324 | 33 | 291 | | | | | | | | | | | | | | |
| + | Б3.01(Г) | Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена | А | | | | | 3 | 3 | 36 | 108 | 108 | 13.5 | 94.5 | | | | | | | | | | | | | | |
| + | Б3.02(Д) | Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы | | | | | | 6 | 6 | 36 | 216 | 216 | 19.5 | 196.5 | | | | | | | | | | | | | | |
| **ФТД.Факультативные дисциплины** | | | | | | | | 4 | 4 | | 144 | 144 | 58 | 86 | | | | | | | | | | | | | | |
| + | ФТД.01 | Техника рисунка | | 3 | | | | 2 | 2 | 36 | 72 | 72 | 24 | 48 | | | | | | | | | | | | | | |
| + | ФТД.02 | Визуализация в программе 3DSMAX | | 4 | | | | 2 | 2 | 36 | 72 | 72 | 34 | 38 | | | | | | | | | | | | | | |

План Учебный план бакалавриата 'v54.03.01 3++ Дизайн 2026  1 курс.plx', код направления 54.03.01, направленность (профиль) : "Дизайн среды", год начала подготовки 2026

| - | Курс 2 | | | | | | | | | | | | Курс 3 | | | | | | | | | | | | - |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | Семестр 3 | | | | | | Семестр 4 | | | | | | Семестр 5 | | | | | | Семестр 6 | | | | | | |
| Индекс | з.е. | Лек | Лаб | Пр | СР | Контроль | з.е. | Лек | Лаб | Пр | СР | Контроль | з.е. | Лек | Лаб | Пр | СР | Контроль | з.е. | Лек | Лаб | Пр | СР | Контроль | - |
| Б1.В.ДВ.02.02 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Б1.В.ДВ.03** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Б1.В.ДВ.03.01 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Б1.В.ДВ.03.02 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Б1.В.ДВ.04** | | | | | | | | | | | | | 5 | **12** | | **46** | **122** | | | | | | | | |
| Б1.В.ДВ.04.01 | | | | | | | | | | | | | 5 | 12 | | 46 | 122 | | | | | | | | |
| Б1.В.ДВ.04.02 | | | | | | | | | | | | | 5 | 12 | | 46 | 122 | | | | | | | | |
| Б1.В.ДВ.04.03 | | | | | | | | | | | | | 5 | 12 | | 46 | 122 | | | | | | | | |
| **Б1.В.ДВ.05** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Б1.В.ДВ.05.01 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Б1.В.ДВ.05.02 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Б1.В.ДВ.06** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Б1.В.ДВ.06.01 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Б1.В.ДВ.06.02 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Б1.В.ДВ.07** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Б1.В.ДВ.07.01 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Б1.В.ДВ.07.02 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | 6 | | | 8 | 208 | | | | | | | | 6 | | | 8 | 208 | | |
| | | | | | | | 6 | | | 8 | 208 | | | | | | | | 6 | | | 8 | 208 | | |
| Б2.О.01(У) | | | | | | | 6 | | | 8 | 208 | | | | | | | | | | | | | | |
| Б2.О.02(У) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 3 | | | 4 | 104 | | |
| Б2.О.03(У) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 3 | | | 4 | 104 | | |
| Б2.О.04(П) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Б2.О.05(П) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Б2.О.06(Пд) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Б3.01(Г) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Б3.02(Д) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 2 | | | 24 | 48 | | 2 | | | 34 | 38 | | | | | | | | | | | | | | |
| ФТД.01 | 2 | | | 24 | 48 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ФТД.02 | | | | | | | 2 | | | 34 | 38 | | | | | | | | | | | | | | |

План Учебный план бакалавриата 'v54.03.01 3++ Дизайн 2026  1 курс.plx', код направления 54.03.01, направленность (профиль) : "Дизайн среды", год начала подготовки 2026

| - | Курс 4 | | | | | | | | | | | | Курс 5 | | | | | | | | | | | | Закрепленная кафедра | | - |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | Семестр 7 | | | | | | Семестр 8 | | | | | | Семестр 9 | | | | | | Семестр А | | | | | | | | |
| Индекс | з.е. | Лек | Лаб | Пр | СР | Контроль | з.е. | Лек | Лаб | Пр | СР | Контроль | з.е. | Лек | Лаб | Пр | СР | Контроль | з.е. | Лек | Лаб | Пр | СР | Контроль | Код | Наименование | - |
| Б1.В.ДВ.02.02 | | | | | | | 2 | 16 | | 16 | 40 | | | | | | | | | | | | | | 22 | Изобразительного искусства | |
| **Б1.В.ДВ.03** | | | | | | | | | | | | | 2 | **10** | | **10** | **52** | | | | | | | | | | |
| Б1.В.ДВ.03.01 | | | | | | | | | | | | | 2 | 10 | | 10 | 52 | | | | | | | | 22 | Изобразительного искусства | |
| Б1.В.ДВ.03.02 | | | | | | | | | | | | | 2 | 10 | | 10 | 52 | | | | | | | | 25 | Декоративно-прикладного искусства и | |
| **Б1.В.ДВ.04** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Б1.В.ДВ.04.01 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 22 | Изобразительного искусства | |
| Б1.В.ДВ.04.02 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 22 | Изобразительного искусства | |
| Б1.В.ДВ.04.03 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 8 | Физического воспитания и общественного здоровья | |
| **Б1.В.ДВ.05** | | | | | | | 4 | | | **64** | **80** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Б1.В.ДВ.05.01 | | | | | | | 4 | | | 64 | 80 | | | | | | | | | | | | | | 22 | Изобразительного искусства | |
| Б1.В.ДВ.05.02 | | | | | | | 4 | | | 64 | 80 | | | | | | | | | | | | | | 22 | Изобразительного искусства | |
| **Б1.В.ДВ.06** | | | | | | | | | | | | | 3 | **10** | | **20** | **78** | | | | | | | | | | |
| Б1.В.ДВ.06.01 | | | | | | | | | | | | | 3 | 10 | | 20 | 78 | | | | | | | | 25 | Декоративно-прикладного искусства и дизайна | |
| Б1.В.ДВ.06.02 | | | | | | | | | | | | | 3 | 10 | | 20 | 78 | | | | | | | | 25 | Декоративно-прикладного искусства и дизайна | |
| **Б1.В.ДВ.07** | 4 | | | **50** | **94** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Б1.В.ДВ.07.01 | 4 | | | 50 | 94 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 25 | Декоративно-прикладного искусства и дизайна | |
| Б1.В.ДВ.07.02 | 4 | | | 50 | 94 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 22 | Изобразительного искусства | |
| | | | | | | | 6 | | | 4 | 212 | | 3 | | | 2 | 106 | | 9 | | | 6 | 318 | | | | |
| | | | | | | | 6 | | | 4 | 212 | | 3 | | | 2 | 106 | | 9 | | | 6 | 318 | | | | |
| Б2.О.01(У) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 25 | Декоративно-прикладного искусства и | |
| Б2.О.02(У) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 22 | Изобразительного искусства | |
| Б2.О.03(У) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 22 | Изобразительного искусства | |
| Б2.О.04(П) | | | | | | | 6 | | | 4 | 212 | | | | | | | | | | | | | | 25 | Декоративно-прикладного искусства и | |
| Б2.О.05(П) | | | | | | | | | | | | | 3 | | | 2 | 106 | | | | | | | | 25 | Декоративно-прикладного искусства и | |
| Б2.О.06(Пд) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 9 | | | 6 | 318 | | 25 | Декоративно-прикладного искусства и дизайна | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 9 | 10 | | 23 | 291 | | | | |
| Б3.01(Г) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 3 | 10 | | 3.5 | 94.5 | | 25 | Декоративно-прикладного искусства и дизайна | |
| Б3.02(Д) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 6 | | | 19.5 | 196.5 | | 25 | Декоративно-прикладного искусства и дизайна | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ФТД.01 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 22 | Изобразительного искусства | |
| ФТД.02 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 25 | Декоративно-прикладного искусства и | |

План Учебный план бакалавриата 'v54.03.01 3++ Дизайн 2026  1 курс.plx', код направления 54.03.01, направленность (профиль) : "Дизайн среды", год начала подготовки 2026

| - | - |
|---|---|
| Индекс | Компетенции |
| Б1.В.ДВ.02.02 | ПК-1 |
| **Б1.В.ДВ.03** | **ПК-1; ПК-3** |
| Б1.В.ДВ.03.01 | ПК-1; ПК-3 |
| Б1.В.ДВ.03.02 | УК-1 |
| **Б1.В.ДВ.04** | **ПК-1** |
| Б1.В.ДВ.04.01 | ПК-3 |
| Б1.В.ДВ.04.02 | ПК-1 |
| Б1.В.ДВ.04.03 | УК-8 |
| **Б1.В.ДВ.05** | **ПК-3** |
| Б1.В.ДВ.05.01 | ПК-3 |
| Б1.В.ДВ.05.02 | ПК-1 |
| **Б1.В.ДВ.06** | **ПК-3** |
| Б1.В.ДВ.06.01 | ПК-3 |
| Б1.В.ДВ.06.02 | ПК-3 |
| **Б1.В.ДВ.07** | **УК-2; ПК-3** |
| Б1.В.ДВ.07.01 | УК-2; ПК-3 |
| Б1.В.ДВ.07.02 | УК-5 |
| | |
| | |
| Б2.О.01(У) | ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-2 |
| Б2.О.02(У) | ОПК-1 |
| Б2.О.03(У) | ОПК-5; ПК-1 |
| Б2.О.04(П) | ОПК-5; ПК-1 |
| Б2.О.05(П) | УК-3; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-6 |
| Б2.О.06(Пд) | УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; УК-11; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ОПК-9; ОПК-10; ПК-1; ПК-2; ПК-3 |
| | |
| Б3.01(Г) | УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; УК-11; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ПК-1; ПК-2; ПК-3 |
| Б3.02(Д) | УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; УК-11; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ОПК-9; ОПК-10; ПК-1; ПК-2; ПК-3 |
| | |
| ФТД.01 | ОПК-5; ПК-1 |
| ФТД.02 | ОПК-4; ПК-3 |

| Индекс | Содержание | Тип |
|---|---|---|
| | | |
| УК-1 | Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач | УК |
| Б1.О.01 | История России | |
| Б1.О.02 | Философия | |
| Б1.В.01 | История КЧР | |
| Б1.В.ДВ.01.01 | История дизайна | |
| Б1.В.ДВ.02.01 | Архитектурные конструкции | |
| Б1.В.ДВ.03.02 | Материаловедение в дизайне среды | |
| Б2.О.06(Пд) | Преддипломная практика | |
| Б3.01(Г) | Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена | |
| Б3.02(Д) | Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы | |
| УК-2 | Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений | УК |
| Б1.О.14 | Основы эргономики в дизайне среды | |
| Б1.В.ДВ.07.01 | Инженерно-технологические основы дизайна среды | |
| Б2.О.06(Пд) | Преддипломная практика | |
| Б3.01(Г) | Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена | |
| Б3.02(Д) | Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы | |
| УК-3 | Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде | УК |
| Б1.О.11 | Основы производственного мастерства | |
| Б2.О.05(П) | Творческая практика | |
| Б2.О.06(Пд) | Преддипломная практика | |
| Б3.01(Г) | Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена | |
| Б3.02(Д) | Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы | |
| УК-4 | Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке (ах) | УК |
| Б1.О.03 | Иностранный язык | |
| Б1.О.17 | Русский язык и культура речи | |
| Б2.О.06(Пд) | Преддипломная практика | |
| Б3.01(Г) | Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена | |
| Б3.02(Д) | Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы | |
| УК-5 | Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах | УК |
| Б1.О.01 | История России | |
| Б1.О.02 | Философия | |

| Индекс | Содержание | Тип |
|---|---|---|
| Б1.О.16 | Культурология | |
| Б1.О.26 | Основы российской государственности | |
| Б1.В.02 | Профессиональная этика | |
| Б1.В.ДВ.01.02 | Мировая Художественная культура | |
| Б1.В.ДВ.07.02 | История культуры и искусств народов КЧР | |
| Б2.О.06(Пд) | Преддипломная практика | |
| Б3.01(Г) | Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена | |
| Б3.02(Д) | Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы | |
| УК-6 | Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни | УК |
| Б1.О.09 | Безопасность жизнедеятельности | |
| Б2.О.06(Пд) | Преддипломная практика | |
| Б3.01(Г) | Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена | |
| Б3.02(Д) | Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы | |
| УК-7 | Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности | УК |
| Б1.О.24 | Физическая культура и спорт | |
| Б1.В.06 | Элективные курсы по физической культуре и спорту | |
| Б2.О.06(Пд) | Преддипломная практика | |
| Б3.01(Г) | Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена | |
| Б3.02(Д) | Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы | |
| УК-8 | Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов | УК |
| Б1.О.09 | Безопасность жизнедеятельности | |
| Б1.О.25 | Основы военной подготовки | |
| Б1.В.ДВ.04.03 | Защита населения и территорий в чрезвычайных ситуациях | |
| Б2.О.06(Пд) | Преддипломная практика | |
| Б3.01(Г) | Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена | |
| Б3.02(Д) | Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы | |
| УК-9 | Способен использовать базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах | УК |
| Б1.О.03 | Иностранный язык | |
| Б1.О.14 | Основы эргономики в дизайне среды | |
| Б2.О.06(Пд) | Преддипломная практика | |
| Б3.01(Г) | Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена | |
| Б3.02(Д) | Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы | |

| Индекс | Содержание | Тип |
|---|---|---|
| УК-10 | Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности | УК |
| Б1.О.11 | Основы производственного мастерства | |
| Б2.О.06(Пд) | Преддипломная практика | |
| Б3.01(Г) | Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена | |
| Б3.02(Д) | Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы | |
| УК-11 | Способен формировать нетерпимое отношение к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействовать им в профессиональной деятельности | УК |
| Б1.В.02 | Профессиональная этика | |
| Б2.О.06(Пд) | Преддипломная практика | |
| Б3.01(Г) | Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена | |
| Б3.02(Д) | Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы | |
| ОПК-1 | Способен применять знания в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна в профессиональной деятельности; рассматривать произведения искусства, дизайна и техники в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода | ОПК |
| Б1.О.04 | История искусств | |
| Б1.О.19 | Архитектура и интерьер традиционного жилища народов Северного Кавказа | |
| Б2.О.02(У) | Учебная музейная практика | |
| Б2.О.06(Пд) | Преддипломная практика | |
| Б3.01(Г) | Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена | |
| Б3.02(Д) | Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы | |
| ОПК-2 | Способен работать с научной литературой; собирать, анализировать и обобщать результаты научных исследований; оценивать полученную информацию; самостоятельно проводить научно-исследовательскую работу; участвовать в научно-практических конференциях | ОПК |
| Б2.О.01(У) | Учебно-ознакомительная практика | |
| Б2.О.06(Пд) | Преддипломная практика | |
| Б3.01(Г) | Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена | |
| Б3.02(Д) | Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы | |
| ОПК-3 | Способен выполнять поисковые эскизы изобразительными средствами и способами проектной графики; разрабатывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи; синтезировать набор возможных решений и научно обосновывать свои предложения при проектировании дизайн-объектов, удовлетворяющих утилитарные и эстетические потребности человека (техника и оборудование, транспортные средства, интерьеры, полиграфия, товары народного потребления) | ОПК |
| Б1.О.08 | Технический рисунок | |
| Б1.О.10 | Пропедевтика | |
| Б1.О.15 | Основы композиции в дизайне среды | |
| Б2.О.01(У) | Учебно-ознакомительная практика | |
| Б2.О.05(П) | Творческая практика | |

| Индекс | Содержание | Тип |
|---|---|---|
| Б2.О.06(Пд) | Преддипломная практика | |
| Б3.01(Г) | Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена | |
| Б3.02(Д) | Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы | |
| ОПК-4 | Способен проектировать, моделировать, конструировать предметы, товары, промышленные образцы и коллекции, художественные предметно-пространственные комплексы, интерьеры зданий и сооружений архитектурно-пространственной среды, объекты ландшафтного дизайна, используя линейно-конструктивное построение, цветовое решение композиции, современную шрифтовую культуру и способы проектной графики | ОПК |
| Б1.О.07 | Академическая скульптура и пластическое моделирование | |
| Б1.О.11 | Основы производственного мастерства | |
| Б1.О.12 | Проектирование | |
| Б1.О.14 | Основы эргономики в дизайне среды | |
| Б1.О.18 | Конструирование и макетирование в дизайне среды | |
| Б1.О.19 | Архитектура и интерьер традиционного жилища народов Северного Кавказа | |
| Б1.О.20 | Компьютерная графика и информационные технологии в дизайне | |
| Б1.О.21 | Ландшафтное проектирование среды | |
| Б1.О.22 | Объемно-пространственная композиция | |
| Б2.О.01(У) | Учебно-ознакомительная практика | |
| Б2.О.05(П) | Творческая практика | |
| Б2.О.06(Пд) | Преддипломная практика | |
| Б3.01(Г) | Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена | |
| Б3.02(Д) | Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы | |
| ФТД.02 | Визуализация в программе 3DSMAX | |
| ОПК-5 | Способен организовывать, проводить и участвовать в выставках, конкурсах, фестивалях и других творческих мероприятиях | ОПК |
| Б1.О.05 | Академический рисунок | |
| Б1.О.06 | Академическая живопись | |
| Б2.О.03(У) | Учебная пленэрная практика | |
| Б2.О.04(П) | Проектно-технологическая практика | |
| Б2.О.06(Пд) | Преддипломная практика | |
| Б3.01(Г) | Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена | |
| Б3.02(Д) | Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы | |
| ФТД.01 | Техника рисунка | |
| ОПК-6 | Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности | ОПК |
| Б1.О.04 | История искусств | |
| Б1.О.12 | Проектирование | |
| Б1.О.20 | Компьютерная графика и информационные технологии в дизайне | |

| Индекс | Содержание | Тип |
|---|---|---|
| Б2.О.05(П) | Творческая практика | |
| Б2.О.06(Пд) | Преддипломная практика | |
| Б3.01(Г) | Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена | |
| Б3.02(Д) | Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы | |
| ОПК-7 | Способен осуществлять педагогическую деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения и дополнительного образования | ОПК |
| Б1.О.17 | Русский язык и культура речи | |
| Б2.О.06(Пд) | Преддипломная практика | |
| Б3.01(Г) | Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена | |
| Б3.02(Д) | Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы | |
| ОПК-8 | Способен ориентироваться в проблематике современной культурной политики Российской Федерации | ОПК |
| Б1.О.01 | История России | |
| Б1.О.16 | Культурология | |
| Б2.О.06(Пд) | Преддипломная практика | |
| Б3.01(Г) | Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена | |
| Б3.02(Д) | Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы | |
| ОПК-9 | Способен разрабатывать оригинальные алгоритмы и программные продукты, в том числе с использованием современных интеллектуальных технологий, для решения профессиональных задач | ОПК |
| Б1.О.23 | Системы искусственного интеллекта | |
| Б2.О.06(Пд) | Преддипломная практика | |
| Б3.02(Д) | Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы | |
| ОПК-10 | Способен разрабатывать и модернизировать программное и аппаратное обеспечение информационных и автоматизированных комплексов | ОПК |
| Б1.О.23 | Системы искусственного интеллекта | |
| Б2.О.06(Пд) | Преддипломная практика | |
| Б3.02(Д) | Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы | |
| ПК-1 | способен применять практические умения и навыки в изобразительной деятельности и проектной графике | ПК |
| Б1.О.05 | Академический рисунок | |
| Б1.О.06 | Академическая живопись | |
| Б1.О.08 | Технический рисунок | |
| Б1.О.13 | Основы черчения и начертательной геометрии | |
| Б1.О.15 | Основы композиции в дизайне среды | |
| Б1.В.03 | Рисунок | |
| Б1.В.04 | Живопись | |

| Индекс | Содержание | Тип |
|---|---|---|
| Б1.В.05 | Цветоведение и колористика | |
| Б1.В.ДВ.02.02 | Строительное черчение | |
| Б1.В.ДВ.03.01 | Дизайн интерьера | |
| Б1.В.ДВ.04.02 | Перспектива | |
| Б1.В.ДВ.05.02 | Цветовая композиция | |
| Б2.О.03(У) | Учебная пленэрная практика | |
| Б2.О.04(П) | Проектно-технологическая практика | |
| Б2.О.06(Пд) | Преддипломная практика | |
| Б3.01(Г) | Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена | |
| Б3.02(Д) | Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы | |
| ФТД.01 | Техника рисунка | |
| ПК-2 | способен применять элементарные профессиональные навыки скульптора | ПК |
| Б1.О.07 | Академическая скульптура и пластическое моделирование | |
| Б2.О.01(У) | Учебно-ознакомительная практика | |
| Б2.О.06(Пд) | Преддипломная практика | |
| Б3.01(Г) | Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена | |
| Б3.02(Д) | Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы | |
| ПК-3 | способен применять навыки по компьютерным технологиям применяемым в дизайн-проектировании | ПК |
| Б1.О.12 | Проектирование | |
| Б1.О.20 | Компьютерная графика и информационные технологии в дизайне | |
| Б1.О.21 | Ландшафтное проектирование среды | |
| Б1.В.ДВ.02.01 | Архитектурные конструкции | |
| Б1.В.ДВ.03.01 | Дизайн интерьера | |
| Б1.В.ДВ.04.01 | Шрифты в дизайне | |
| Б1.В.ДВ.05.01 | Искусство декорирования среды | |
| Б1.В.ДВ.06.01 | Моделирование в графической программе 3Ds MAX | |
| Б1.В.ДВ.06.02 | Моделирование в графической программе ARCHICAD | |
| Б1.В.ДВ.07.01 | Инженерно-технологические основы дизайна среды | |
| Б2.О.06(Пд) | Преддипломная практика | |
| Б3.01(Г) | Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена | |
| Б3.02(Д) | Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы | |
| ФТД.02 | Визуализация в программе 3DSMAX | |

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ Учебный план бакалавриата 'v54.03.01 3++ Дизайн 2026 1 курс.plx', код направления 54.03.01, направленность (профиль): Диз, год начала подготовк

| Индекс | Наименование | Формируемые компетенции |
|---|---|---|
| Б1 | Дисциплины (модули) | УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; УК-11; ОПК-1; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ОПК-9; ОПК-10; ПК-1; ПК-2; ПК-3 |
| Б1.О | Обязательная часть | УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ОПК-9; ОПК-10; ПК-1; ПК-2; ПК-3 |
| Б1.О.01 | История России | УК-1; УК-5; ОПК-8 |
| Б1.О.02 | Философия | УК-1; УК-5 |
| Б1.О.03 | Иностранный язык | УК-4; УК-9 |
| Б1.О.04 | История искусств | ОПК-1; ОПК-6 |
| Б1.О.05 | Академический рисунок | ОПК-5; ПК-1 |
| Б1.О.06 | Академическая живопись | ОПК-5; ПК-1 |
| Б1.О.07 | Академическая скульптура и пластическое моделирование | ОПК-4; ПК-2 |
| Б1.О.08 | Технический рисунок | ОПК-3; ПК-1 |
| Б1.О.09 | Безопасность жизнедеятельности | УК-6; УК-8 |
| Б1.О.10 | Пропедевтика | ОПК-3 |
| Б1.О.11 | Основы производственного мастерства | УК-3; УК-10; ОПК-4 |
| Б1.О.12 | Проектирование | ОПК-4; ОПК-6; ПК-3 |
| Б1.О.13 | Основы черчения и начертательной геометрии | ПК-1 |
| Б1.О.14 | Основы эргономики в дизайне среды | УК-2; УК-9; ОПК-4 |
| Б1.О.15 | Основы композиции в дизайне среды | ОПК-3; ПК-1 |
| Б1.О.16 | Культурология | УК-5; ОПК-8 |
| Б1.О.17 | Русский язык и культура речи | УК-4; ОПК-7 |
| Б1.О.18 | Конструирование и макетирование в дизайне среды | ОПК-4 |
| Б1.О.19 | Архитектура и интерьер традиционного жилища народов Северного Кавказа | ОПК-1; ОПК-4 |
| Б1.О.20 | Компьютерная графика и информационные технологии в дизайне | ОПК-4; ОПК-6; ПК-3 |
| Б1.О.21 | Ландшафтное проектирование среды | ОПК-4; ПК-3 |
| Б1.О.22 | Объемно-пространственная композиция | ОПК-4 |
| Б1.О.23 | Системы искусственного интеллекта | ОПК-9; ОПК-10 |
| Б1.О.24 | Физическая культура и спорт | УК-7 |
| Б1.О.25 | Основы военной подготовки | УК-8 |
| Б1.О.26 | Основы российской государственности | УК-5 |
| Б1.В | Часть, формируемая участниками образовательных отношений | УК-1; УК-2; УК-5; УК-7; УК-8; УК-11; ПК-1; ПК-3 |
| Б1.В.01 | История КЧР | УК-1 |
| Б1.В.02 | Профессиональная этика | УК-5; УК-11 |
| Б1.В.03 | Рисунок | ПК-1 |
| Б1.В.04 | Живопись | ПК-1 |
| Б1.В.05 | Цветоведение и колористика | ПК-1 |

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ Учебный план бакалавриата 'v54.03.01 3++ Дизайн 2026 1 курс.plx', код направления 54.03.01, направленность (профиль): Диз, год начала подготовк

| Индекс | Наименование | Формируемые компетенции |
|---|---|---|
| Б1.В.06 | Элективные курсы по физической культуре и спорту | УК-7 |
| Б1.В.ДВ.01 | Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1 | УК-1 |
| Б1.В.ДВ.01.01 | История дизайна | УК-1 |
| Б1.В.ДВ.01.02 | Мировая Художественная культура | УК-5 |
| Б1.В.ДВ.02 | Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2 | ПК-1 |
| Б1.В.ДВ.02.01 | Архитектурные конструкции | УК-1; ПК-3 |
| Б1.В.ДВ.02.02 | Строительное черчение | ПК-1 |
| Б1.В.ДВ.03 | Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3 | ПК-1; ПК-3 |
| Б1.В.ДВ.03.01 | Дизайн интерьера | ПК-1; ПК-3 |
| Б1.В.ДВ.03.02 | Материаловедение в дизайне среды | УК-1 |
| Б1.В.ДВ.04 | Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4 | ПК-1 |
| Б1.В.ДВ.04.01 | Шрифты в дизайне | ПК-3 |
| Б1.В.ДВ.04.02 | Перспектива | ПК-1 |
| Б1.В.ДВ.04.03 | Защита населения и территорий в чрезвычайных ситуациях | УК-8 |
| Б1.В.ДВ.05 | Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.5 | ПК-3 |
| Б1.В.ДВ.05.01 | Искусство декорирования среды | ПК-3 |
| Б1.В.ДВ.05.02 | Цветовая композиция | ПК-1 |
| Б1.В.ДВ.06 | Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.6 | ПК-3 |
| Б1.В.ДВ.06.01 | Моделирование в графической программе 3Ds MAX | ПК-3 |
| Б1.В.ДВ.06.02 | Моделирование в графической программе ARCHICAD | ПК-3 |
| Б1.В.ДВ.07 | Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.7 | УК-2; ПК-3 |
| Б1.В.ДВ.07.01 | Инженерно-технологические основы дизайна среды | УК-2; ПК-3 |
| Б1.В.ДВ.07.02 | История культуры и искусств народов КЧР | УК-5 |
| Б2 | Практика | УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; УК-11; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ОПК-9; ОПК-10; ПК-1; ПК-2; ПК-3 |
| Б2.О | Обязательная часть | УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; УК-11; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ОПК-9; ОПК-10; ПК-1; ПК-2; ПК-3 |
| Б2.О.01(У) | Учебно-ознакомительная практика | ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-2 |
| Б2.О.02(У) | Учебная музейная практика | ОПК-1 |
| Б2.О.03(У) | Учебная пленэрная практика | ОПК-5; ПК-1 |
| Б2.О.04(П) | Проектно-технологическая практика | ОПК-5; ПК-1 |
| Б2.О.05(П) | Творческая практика | УК-3; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-6 |
| Б2.О.06(Пд) | Преддипломная практика | УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; УК-11; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ОПК-9; ОПК-10; ПК-1; ПК-2; ПК-3 |
| Б2.В | Часть, формируемая участниками образовательных отношений | |
| Б3 | Государственная итоговая аттестация | УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; УК-11; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ОПК-9; ОПК-10; ПК-1; ПК-2; ПК-3 |

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ Учебный план бакалавриата 'v54.03.01 3++ Дизайн 2026 1 курс.plx', код направления 54.03.01, направленность (профиль): Диз, год начала подготовк

| Индекс | Наименование | Формируемые компетенции |
|---|---|---|
| Б3.01(Г) | Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена | УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; УК-11; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ПК-1; ПК-2; ПК-3 |
| Б3.02(Д) | Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы | УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; УК-11; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ОПК-9; ОПК-10; ПК-1; ПК-2; ПК-3 |
| ФТД | Факультативные дисциплины | ОПК-4; ОПК-5; ПК-1; ПК-3 |
| ФТД.01 | Техника рисунка | ОПК-5; ПК-1 |
| ФТД.02 | Визуализация в программе 3DSMAX | ОПК-4; ПК-3 |