

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«КАРАЧАЕВО-ЧЕРКЕССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ У.Д. АЛИЕВА»



И.о. проректора по УР _____ «УТВЕРЖДАЮ»

М.Х. Чанкаев

_____ 2023 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ПРОГРАММА
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПЕРЕПОДГОТОВКИ
«ПРЕПОДАВАНИЕ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ В
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЯХ»

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ.....	3
1.1. Цель реализации программы.....	3
1.2. Характеристика нового вида профессиональной деятельности, новой квалификации.....	4
1.3. Требования к результатам освоения программы.....	6
1.4. Требования к уровню подготовки поступающего на обучение, необходимые для освоения программы	10
1.5. Трудоемкость обучения.....	10
1.6. Форма обучения.....	10
1.7. Режим занятий.....	10
2. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ.....	11
2.1 Учебный план.....	11
2.2 Дисциплинарное содержание ДПОП.....	12
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ.....	47
3.1. Материально-технические условия реализации программы.....	47
3.2. Учебно-методическое и информационное обеспечение ДПОП.....	48
4. ОЦЕНКА КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ.....	50
5. СОСТАВИТЕЛИ ПРОГРАММЫ.....	52

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ

Тип дополнительной программы: Дополнительная профессиональная образовательная программа профессиональной переподготовки «Преподавание русского языка и литературы в общеобразовательных организациях».

Дополнительная профессиональная образовательная программа профессиональной переподготовки «Преподавание русского языка и литературы в общеобразовательных организациях », реализуемая ФГБОУ ВО «Карачаево-Черкесский государственный университет имени У.Д. Алиева» (далее – ДПОП ПП ПРуюЛ), представляет собой систему документов, разработанную с учетом потребностей регионального рынка труда на основе федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по соответствующему направлению подготовки, а также с учетом требований профессиональных стандартов.

Дополнительная профессиональная образовательная программа профессиональной переподготовки «Преподавание русского языка и литературы в общеобразовательных организациях» отражает компетентностно-квалификационную характеристику слушателя, содержание и организацию образовательного процесса и итоговой аттестации (междисциплинарного экзамена). Она регламентирует цели, ожидаемые результаты обучения, содержание и структуру подготовки слушателя, условия и технологии реализации образовательного процесса, оценку качества подготовки слушателя по данному направлению профессиональной переподготовки.

Дополнительная профессиональная образовательная программа профессиональной переподготовки «Преподавание русского языка и литературы в общеобразовательных организациях» включает в себя: учебный план, рабочие программы дисциплин, итоговой аттестации (междисциплинарного экзамена) и иные материалы, обеспечивающие качество подготовки слушателя, а также оценочные и методические материалы, обеспечивающие реализацию соответствующих образовательных технологий.

1.1. Цель реализации дополнительной профессиональной образовательной программы профессиональной переподготовки «Преподавание русского языка и литературы в общеобразовательных организациях».

Целью дополнительной профессиональной образовательной программы профессиональной переподготовки «Преподавание русского

языка и литературы в общеобразовательных организациях» является формирование у слушателей общепрофессиональных (ОПК) и профессиональных (ПК) компетенций, необходимых для профессиональной деятельности в области преподавания русского языка и литературы в общеобразовательных организациях, в частности:

➤ получение необходимых знаний и умений, формирование общепрофессиональных (ОПК) и профессиональных (ПК) компетенций необходимых для выполнения нового вида профессиональной деятельности в сфере преподавания русского языка и литературы;

➤ приобретение теоретических знаний и практических навыков по организации преподавания русского языка и литературы.

Из вышеперечисленных целей реализации дополнительной программы вытекают следующие **задачи освоения дополнительной программы**:

➤ участие в разработке и реализации программ учебных дисциплин в рамках с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов;

➤ формирование и реализация программ развития универсальных учебных действий, образцов и ценностей социального поведения, навыков поведения в мире виртуальной реальности и социальных сетях, формирование толерантности поликультурного общения;

➤ формирование представлений о роли современного русского языка в профессиональной деятельности;

➤ формирование профессиональных навыков и умений, овладение приемами лингвистического анализа;

➤ формирование систематизированного представления о литературном процессе XI – XXI веков, о высших достижениях русской литературы; научить самостоятельно анализировать и понимать произведения литературы не только в художественном, но и в историческом, общественно-политическом контексте; развивать чувство языка, умение работать со словом; сформировать знания о генезисе, основных тенденциях и идейном - художественном своеобразии русской литературы на разных исторических этапах.

1.2. Характеристика нового вида профессиональной деятельности ДПОП ИП «Преподавание русского языка и литературы» предполагает подготовку к выполнению следующих видов профессиональной деятельности:

Педагогическая деятельность:

- по проектированию и реализации образовательного процесса в образовательных организациях дошкольного, начального общего, основного

общего, среднего общего образования;

- организация обучения и воспитания в сфере образования с использованием технологий, соответствующих возрастным особенностям обучающихся и отражающих специфику областей знаний (в соответствии с реализуемыми профилями);

- организация взаимодействия с общественными и образовательными организациями, детскими коллективами и родителями для решения задач профессиональной деятельности;

- организация обучения в общеобразовательных организациях по русскому языку и литературе с использованием инновационных педагогических технологий.

Слушатели, освоившие программу, могут осуществлять профессиональную деятельность в

- учреждениях системы образования различных форм собственности (школы, лицеи, гимназии, колледжи);

- учреждениях, организации, предприятия, деятельность которых связана с различными аспектами преподавания;

- других областях профессиональной деятельности и (или) сферах профессиональной деятельности при условии соответствия уровня их образования и полученных компетенций требованиям к квалификации работника.

ДПОП ПП «Преподавание русского языка и литературы в общеобразовательных организациях» является преемственной к ОПОП по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование с двумя профилями подготовки, профиль «Русский язык; литература», разработана с учетом профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18.10.2013 г. № 544н (зарегистрирован Минюстом России 06.12.2013 г. № 30550).

При разработке ДПОП ПП «Преподавание русского языка и литературы в общеобразовательных организациях» учтены требования к содержанию учебного курса по русскому языку и литературе федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (Приказ Министерства просвещения РФ от 31 мая 2021 г. № 287 « Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»)

Документ о квалификации: лицам, успешно освоившим дополнительную программу и прошедшим итоговую аттестацию, выдается диплом о профессиональной переподготовке, образца, установленного ФГБОУ ВО «Карачаево-Черкесский государственный университет имени У.Д. Алиева».

1.3. Требования к результатам освоения программы

Программа профессиональной переподготовки направлена на формирование компетенций у слушателей, позволяющих выполнять новые задачи и более эффективно применять в работе современные методы и технологии.

Знать: историю, современное состояние и перспективы развития филологии в целом и ее конкретных (профильных) областей «Русский язык» и «Литература»; основные положения и концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы и мировой литературы.

Уметь: ориентироваться в основных положениях и концепциях в области общего языкознания, теории и истории русского языка, теории коммуникации.

Владеть: навыками использования в профессиональной деятельности основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы,

Слушатель в результате освоения программы должен обладать следующими компетенциями и индикаторами их достижения:

➤ **Общепрофессиональные (ОПК):**

Код и наименование ОПК выпускника	Код и наименование индикатора достижения ОПК
ОПК -1. Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики	ОПК.Б-1.1. Анализирует нормативные правовые акты в сфере образования ОПК.Б-1.2. Организует профессиональную деятельность с учётом норм профессиональной этики и психологических основ профессионального взаимодействия ОПК.Б-1.3. Анализирует собственную деятельность в рамках профессиональных стандартов и квалификационных требований
ОПК-2. Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-	ОПК.2-1.1. Анализирует основные условия и требования к разработке основных и дополнительных образовательных программ, их компонентов ОПК.2-1.2. Определяет содержание и структуру, порядок и условия организации образовательной деятельности на основании требований нормативно-правовых актов и учебно-методической документацией

коммуникационных технологий)	ОПК.3-1.3. Разрабатывает и реализует отдельные компоненты основных и дополнительных образовательных программ с учетом методологических, нормативно-правовых, психолого-педагогических, проектно-методических и организационно-управленческих средств, в том числе с использованием ИКТ
ОПК-3. Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов	ОПК.Б-3.1. Определяет цели и задачи учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями ФГОС ВО ОПК.Б-3.2. Применяет методы психолого-педагогической диагностики с целью выявления индивидуальных особенностей, потребностей, проблем обучающихся, а также выявления одаренных обучающихся ОПК.Б-3.3. Выбирает способы организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности с учетом особых (социальных, возрастных, психофизиологических, индивидуальных) образовательных потребностей обучающихся ОПК.Б-3.4. Использует различные приемы мотивации и рефлексии при организации совместной и индивидуальной учебной, воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями
ОПК-4. Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей	ОПК.Б-4.1. Понимает важность гуманистических теорий для духовно-нравственного воспитания с учетом базовых национальных ценностей ОПК.Б-4.2. Осуществляет отбор диагностических средств для определения духовно-нравственного уровня обучающихся ОПК.Б-4.3. Проводит мероприятия по духовно-нравственному воспитанию в соответствии с принятыми нормами и правилами на основе межкультурных и национальных ценностей

➤ **Профессиональные компетенции (ПК):**

Задача ПД	Код и наименование ПК	Код и наименование индикатора достижения ПК	Основание
Тип задач профессиональной деятельности: <i>педагогический</i>			
Профессиональные компетенции, установленные ФГБОУ ВО «КЧГУ» на основе проведения консультаций с ведущими работодателями, объединениями работодателей отрасли, в которой востребованы выпускники – отрасли образования			
Проектирование содержания образовательных программ и их элементов с учетом	ПК-1 Способен демонстрировать представление об истории, современном	ПК-1.1 Объясняет историю, современное состояние и перспективы	01.001 Педагог (педагогическая деятельность в дошкольном, начальном общем,

<p>особенностей образовательного процесса, задач воспитания и развития личности через преподаваемые учебные предметы</p>	<p>состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области.</p>	<p>развития филологии в целом и ее конкретных (профильных) областей «Русский язык» и «Литература» ПК-1.2 Ориентируется в исторических процессах, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретных (профильных) областей: «Русский язык» и «Литература» ПК-1.3 Использует знания современного состояния и перспектив развития филологии в целом и ее конкретных (профильных) областей: «Русский язык» и «Литература» в профессиональной деятельности</p>	<p>основном общем, среднем общем образовании) (воспитатель, учитель)</p>
<p>Проектирование содержания образовательных программ и их элементов с учетом особенностей образовательного процесса, задач воспитания и развития личности через преподаваемые учебные предметы</p>	<p>ПК-2 Способен демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории русского языка, теории коммуникации.</p>	<p>ПК-2.1 Применяет основные положения и концепции в области общего языкознания, теории и истории русского языка, теории коммуникации ПК-2.2 Ориентируется в основных положениях и концепциях в области общего языкознания,</p>	<p>01.001 Педагог (педагогическая деятельность в дошкольном, начальном общем, среднем общем образовании) (воспитатель, учитель)</p>

		теории и истории русского языка, теории коммуникации ПК-2.3 Проявляет умение использовать в профессиональной деятельности основные положения и концепции в области общего языкознания, теории и истории русского языка, теории коммуникации	
Проектирование Содержания образовательных программ и их элементов с учетом особенностей образовательного процесса, задач воспитания и развития личности через преподаваемые учебные предметы	ПК-3 Способен демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов.	ПК-3.1 Основные положения и концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы и мировой литературы; имеет представление различных жанрах литературных и фольклорных текстов ПК-3.2 Ориентируется в основных положениях и концепциях в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы, а также родной литературы; жанровых различиях литературных и фольклорных текстов ПК-3.3 Владеет навыками использования в профессиональной деятельности	01.001 Педагог (педагогическая деятельность в дошкольном, начальном общем, основном общем, среднем общем образовании) (воспитатель, учитель)

		основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы, а также родной литературы.	
--	--	---	--

1.4. Требования к уровню подготовки поступающего на обучение, необходимому для освоения программы

Лица (в том числе иностранные граждане), желающие освоить дополнительную профессиональную образовательную программу профессиональной переподготовки «Преподавание русского языка и литературы в общеобразовательных организациях», должны иметь высшее, неоконченное высшее (обучаться на старших курсах программы бакалавриата или магистратуры), желающие в сжатые сроки получить знания и навыки для работы в новой сфере деятельности преподавания русского языка и литературы в общеобразовательных организациях.

1.5. Трудоемкость обучения

Нормативная трудоемкость обучения по данной программе - 652 часа, включая все виды аудиторной работы слушателя. Срок освоения может определяться договором об образовании.

1.6. Форма обучения.

Форма обучения – очная с применением дистанционных образовательных технологий.

1.7. Режим занятий.

Учебная нагрузка устанавливается не более 54 часов в неделю, включая все виды аудиторной работы слушателя. Режим обучения - 6 дней в неделю, 6 часов в день. Режим обучения может определяться договором об образовании.

2. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

2.1. Учебный план ДПОП III «Преподавание русского языка и литературы в общеобразовательных организациях»

Наименование дисциплин		Общая трудоемкость	Всего ауд. часов	Аудиторные часы		СРС, час	Промежуточная аттестация	
				лекции и	практ. занятия, семинары		Зачеты	экзамены
1.	Методика преподавания русского языка в общеобразовательных организациях	72	36	18	18	36	-	+
2.	Основы педагогики и психологии	56	28	14	14	28	+	-
3.	История русской литературы	48	28	14	14	20	+	-
4.	Современный русский язык	72	36	18	18	36	-	+
5.	Культура речи	48	28	14	14	20	+	-
6.	Риторика	48	28	14	14	20	+	-
7.	Основы языкознания	72	36	18	18	36	-	+
8.	История зарубежной литературы	48	28	14	14	20	+	-
9.	Введение в литературоведение	52	32	16	16	20	+	-
10.	Стилистика русского языка	48	28	14	14	20	+	-
11.	Методика преподавания русской литературы в общеобразовательных организациях	72	36	18	18	36	-	+
12.	Итоговая аттестация (междисциплинарный экзамен)	16						
Итого:		652	360	172	172	292		16

2.2. Дисциплинарное содержание ДПОП

Учебно-тематические планы дисциплин ДПОП, аннотации к дисциплинам и т.д., литература и т.д.

2.2.1. Дисциплина «Методика преподавания русского языка в общеобразовательных организациях»

№ п/п	Раздел, тема дисциплины	Общая трудоемкость (в часах)	Виды учебных занятий, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)						
			всего	Аудиторные уч. занятия			Сам. Работа	Планируемые результаты обучения	Формы текущего контроля
				Лек	Пр	Лаб			
	Раздел 1. Методика обучения русскому языку как наука	36	14	12		20			
1	Методика обучения русскому языку как прикладная наука	2	2			2	ОПК-3 ПК-2	Реферат	
2	Программно-методическое обеспечение процесса обучения русскому языку в современном образовательном пространстве		2			2	ОПК-3 ПК-2	Доклад с презентацией	
3	Основные тенденции развития системы образования в России		2			2	ОПК-3 ПК-2	Дискуссия	
4	Содержание обучения русскому языку: виды знаний по русскому языку	2				2	ОПК-3 ПК-2	Творческое задание	
5	Виды умений и навыков по русскому языку.	2				2	ОПК-3 ПК-2	Дискуссия	
6	Методическое наследство в области преподавания русского языка, его значение для становления и развития методики как науки.	2		2			ОПК-3 ПК-2	Реферат	
7	Принципы обучения русскому языку.	2	2	2			ОПК-3 ПК-2	Доклад с презентацией	
8	Методы и приемы обучения русскому языку		2	2			ОПК-3 ПК-2	Реферат	
9	Составление календарных, тематических и поурочных планов.			2		2	ОПК-3 ПК-2	Доклад с презентацией	
10	Урок как основная форма организации	2	2			2		Творческое	

	учебной работы по русскому языку.						ОПК-3 ПК-2	задание
11	Типы и структура уроков русского языка.	2		2		2	ОПК-3 ПК-2	Блиц-опрос
12	Система контроля и оценивания на уроках русского языка	2	2			2	ОПК-3 ПК-2	Творческое задание
13	Организация внеклассной работы по русскому языку			2		2	ОПК-3 ПК-2	Доклад с презентацией
	Раздел 2. Методическая система обучения русскому языку	38	4	6		16	ОПК-3 ПК-2	
14	Методическая изучение разделов науки о языке.	2	2			2	ОПК-3 ПК-2	Доклад с презентацией
15	Средства обучения русскому языку.	2				2	ОПК-3 ПК-2	Доклад с презентацией
16	Методика фонетики: значение, задачи и основные принципы изучения фонетики в школе	2		2		2	ОПК-3 ПК-2	Творческое задание
17	Методика лексики и фразеологии.	2		2		2	ОПК-3 ПК-2	Творческое задание
18	Особенности обучения морфологии и синтаксису	2		2		2	ОПК-3 ПК-2	Дискуссия
19	Особенности формирования орфографических навыков учащихся	2				2	ОПК-3 ПК-2	Реферат
20	Диктант- основной вид работы при обучении правописанию	2				2	ОПК-3 ПК-2	Доклад с презентацией
21	Методика развития связной речи учащихся работы со словарями	2	2			2	ОПК-3 ПК-2	Тест
	Всего	72	18	18		36		

Аннотация учебной дисциплины «Методика преподавания русского языка в общеобразовательных организациях».

Цель изучения дисциплины	усвоения дисциплины «Методика преподавания русского языка в общеобразовательных организациях» являются: - формирование у студентов систематизированных знаний в области методики преподавания русского языка; - овладение методами, приемами и средствами обучения, необходимыми будущему учителю русского языка; - усвоение методической системы обучения, адекватной современным задачам речевого личностного развития школьника.		
Задачи дисциплины	1.обеспечить фундаментальными научно-методическими знаниями о процессе обучения русскому языку и воспитание детей средствами своего предмета; 2.вооружить методами, формами и способами реализации компетентностного подхода к преподаванию русского языка, что позволит в дальнейшем в разнообразной профессиональной деятельности учителя в современной дифференцированной школе развивать языковые способности личности и создавать обучающую речевую среду.		
Место дисциплины в учебном плане	Индекс 0.1		
Общая трудоемкость дисциплины з.е/ часов	72/2		
Формируемые компетенции			
Код компетенции	Содержание компетенции в соответствии с ФГОС ВО/ ПООП/ ООП	Индикаторы достижения компетенций	Декомпозиция индикаторов
ОПК-3	Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в	ОПК 3.1. Знает методы психолого-педагогической диагностики с целью выявления индивидуальных особенностей, потребностей, проблем обучающихся, а также потребности, проблем обучающихся, а также выявления одаренных обучающихся	Знать: методы психолого-педагогической диагностики с целью выявления индивидуальных особенностей, потребностей, проблем обучающихся, а также выявления одаренных обучающихся

	соответствии требованиями федеральных государственных образовательных стандартов	с ОПК 3.2. Умеет выбирать способы организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности с учетом особых (социальных, возрастных, психофизиологических, индивидуальных) образовательных потребностей обучающихся	Уметь: выбирать способы организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности с учетом особых (социальных, возрастных, психофизиологических, индивидуальных) образовательных потребностей обучающихся
		ОПК 3.3. Владеет навыками определяет цели и задачи учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями ФГОС ВО	Владеть: навыками определяет цели и задачи учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями ФГОС ВО
ПК-2	Способен демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории русского языка, теории коммуникации.	ПК-2.1. Применяет основные положения и концепции в области общего языкознания, теории и истории русского языка, теории коммуникации.	Знать: осуществлять поиск, анализ научной информации в области общего языкознания, теории и истории русского языка и адаптировать ее к своей педагогической деятельности.
		ПК-2.2. Ориентируется в основных положениях и концепциях в области общего языкознания, теории и истории русского языка, теории коммуникации.	Уметь: использовать методы анализа педагогической ситуации, профессиональной рефлексии на основе специальных научных знаний

	ПК-2.3. Проявляет умение использовать в профессиональной деятельности основные положения и концепции в области общего	Владеть: осуществлять научно-педагогическое исследование с целью повышения качества своей профессиональной деятельности
Содержание дисциплины	<p>Целями освоения дисциплины являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование у слушателей систематизированных знаний в области методики преподавания русского языка; - овладение методами, приемами и средствами обучения, необходимыми будущему учителю русского языка; - усвоение методической системы обучения, адекватной современным задачам речевого личностного развития школьника. <p>Задачи курса:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.обеспечить будущего учителя фундаментальными научно-методическими знаниями о процессе обучения русскому языку и воспитание детей средствами своего предмета; 2.вооружить его методами, формами и способами реализации компетентностного подхода к преподаванию русского языка, что позволит в дальнейшем в разнообразной профессиональной деятельности учителя в современной дифференцированной школе развивать языковые способности личности и создавать обучающую речевую среду. <p>В результате изучения данной дисциплины у обучающихся должна быть сформирована коммуникативно-речевая компетенция, позволяющая овладеть знаниями о речевом общении, его роли в жизни современного человека, принципах и правилах эффективного общения, о факторах успешности или неуспешности речевого поведения, а также о методах его совершенствования. Цели и задачи дисциплины определены в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), утвержденного приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 22.02.2018 г. № 125, дополнительной профессиональной образовательной программой профессиональной переподготовки «Преподавание русского языка и литературы в общеобразовательных организациях».</p>	
Виды учебной работы	Лекции, практические занятия, консультации, самостоятельная работа.	
Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины		
Основная литература:		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Дейкина, А. Д. Аксиологическая методика преподавания русского языка : монография / А. Д. Дейкина. - Москва : МПГУ, 2019. - 212 с. - ISBN 978-5-4263-0735-3. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1316644 2. Литневская, Е. И. Методика преподавания русского языка в средней школе: учебное пособие / Е. И. Литневская, В. А. Багрянцева ; под редакцией Е. И. Литневской. — Москва: 		

Академический Проект, 2020. — 590 с. — ISBN 978-5-8291-3056-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/133235>

3. Основы обучения русскому языку : учебное пособие / Л. А. Араева, О. А. Булгакова, Э. С. Денисова [и др.]. — Кемерово : КемГУ, 2018. — 390 с. — ISBN 978-5-8353-2290-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/111494>

4. Антонова Е.С.. Методика преподавания русского языка: коммуникативно-деятельностный подход. М.: КНОРУС, 2007, колич.2;

5. Теория и практика обучения русскому языку под.ред.Р.Б. Сабаткоева. М., Академия, 2008, колич.2;

Дополнительная литература:

1. Методика преподавания русского языка под.ред. М.Т. Баранова. Методика преподавания русского языка. М.,2000, колич.10;
2. Попова Н.В. Методические рекомендации к педагогической практике по предмету «Русский язык». Балашов, 2001, колич.1;
3. Богданова Г.А. Виды и формы опроса на уроках русского языка. М., 1989, колич.1;

Форма промежуточной аттестации

экзамен

2.2.2. Дисциплина «Основы педагогики и психологии»

№ п/п	Раздел, тема дисциплины	Общая трудоемкость (в часах)	Виды учебных занятий, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)						
			всего	Аудиторные уч. занятия			Сам. работа	Планируемые результаты обучения	Формы текущего контроля
				Лек	Пр	Лаб			
	Психология и педагогика	54	12	12		30			
1.	Тема. Место психологии и педагогики в системе наук./лз/	2	2				ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3	Устный опрос	
2.	Тема. Место психологии и педагогики в системе наук. /пз/	2		2			ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3	Доклад с презентацией	
3.	Тема. Место психологии и педагогики в системе наук./сп/	2				2	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3	Подготовка к ауд. занятиям	
4.	Тема. Психика и организм./лз/	2	2				ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3	Фронтальный опрос	
5.	Тема. Психика и организм./сп/	2				2	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3	Подготовка к ауд. занятиям Реферат	
6.	Тема. Проблема личности в психологии и педагогике. /лз/	2	2				ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3	Устный опрос	
7.	Тема. Проблема личности в психологии и педагогике. /пз/	2		2			ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3	Доклад с презентацией	
8.	Тема. Проблема личности в психологии и педагогике. /сп/	2				2	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3	Подготовка к ауд. занятиям	
9.	Тема. Личность как субъект познания. Роль познавательных	2	2				ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3	Фронтальный опрос	

	процессов в жизни человека. /лз/							
10.	Тема. Личность как субъект познания. Роль познавательных процессов в жизни человека. /лз/	2		2			ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3	Доклад презентацией с
11.	Тема. Личность как субъект познания. Роль познавательных процессов в жизни человека. /ср/	2				2	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3	Подготовка к ауд. занятиям Реферат
12.	Тема Личность как субъект познания. Высшие психические функции в структуре личности./лз/	2	2				ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3	Фронтальный опрос
13.	Тема. Личность как субъект познания. Высшие психические функции в структуре личности. /лз/	2		2			ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3	Устный опрос
14.	Тема. Личность как субъект познания. Высшие психические функции в структуре личности./ср/	2				2	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3	Подготовка к ауд. занятиям Реферат
15.	Тема. Индивидуально-психологические особенности личности./лз/	2	2				ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3	Фронтальный опрос
16.	Тема. Индивидуально-психологические особенности личности /лз/	2		2			ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3	Устный опрос Творческое задание
17.	Тема. Индивидуально-психологические особенности личности ./ср/	2				2	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3	Реферат
18.	Тема. Деятельность как условие развития личности /лз/	2		2			ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3	Устный опрос тест
19.	Тема. Деятельность как условие развития личности ./ср/	2				2	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3	Подготовка к ауд. занятиям реферат
20.	Тема. Личность в системе межличностного общения. Общение как межличностный процесс.срз/.	2				2	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3	Фронтальный опрос
21.	Тема. Личность в системе межличностного общения. Общение как межличностный процесс./ср/	2				2	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3	Устный опрос Тест
22.	Тема. Личность в системе межличностного общения. Общение как межличностный процесс./ср/	2				2	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3	Подготовка к ауд. занятиям
23.	Тема. Среда группа, коллектив в педагогике и психологии./ср/.	2				2	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3	Фронтальный опрос
24.	Тема.Среда группа, коллектив в педагогике и психологии /ср/	2				2	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3	Подготовка к ауд. занятиям Реферат
25.	Тема. Психология и педагогика в жизни современного	2				2	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3	Устный опрос

	общества/ср/							
26.	Тема. Психология и педагогика в жизни современного общества /ср/	2				2	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3	Творческое задание
27.	Тема Психология и педагогика в жизни современного общества /ср/	2				2	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3	Подготовка к ауд. занятиям Реферат
	Всего	54	12	12		30		

Аннотация учебной дисциплины «Основы педагогики и психологии»

Цель изучения дисциплины	<p>владение научными основами профессионально-педагогической деятельности, формирование у обучающихся современных научных представлений о механизмах и закономерностях педагогических и психологических явлений, формирование целостного представления о психологических особенностях человека и закономерностях его деятельности и обучения.</p>
Задачи дисциплины	<ul style="list-style-type: none"> – Развить научно-педагогическое мышление бакалавров, сформировать представление о педагогике как науке, ее месте в системе научного знания; содержании, структуре и функциях педагогической деятельности; социальной ценности педагогической профессии; педагогической культуре и педагогическом мастерстве. – Способствовать формированию представлений о предпосылках, условиях, факторах, движущих силах и тенденциях развития всемирного историко-педагогического процесса, о его единстве и многообразии; актуализировать умение понимать и анализировать проблемы образования, объяснять их и давать им профессиональную оценку. – Ввести студентов в предмет и проблематику психологии человека; овладеть системой основных научно-психологических понятий и профессиональной логикой их употребления. – Системно представить студентам сущностные характеристики психических процессов, психических состояний и свойств личности. – Способствовать обогащению имеющихся представлений о сущности, возможностях и границах образования, о различных путях и средствах его осуществления, о способах постановки и решения проблем воспитания и обучения новых поколений в различные исторические эпохи у разных народов. – Способствовать формированию обоснованной методологической позиции будущего специалиста в области педагогической и культурно-просветительской деятельности; содействовать развитию навыков профессиональной коммуникации для решения задач в профессиональной деятельности.
Место дисциплины в учебном	Индекс 0.2

плане			
Общая трудоемкость дисциплины з.е/ часов	54/1,5		
Формируемые компетенции			
Код компетенции	Содержание компетенции в соответствии с ФГОС ВО/ ПООП/ ООП	Индикаторы достижения компетенций	Декомпозиция индикаторов
ОПК-1	готовностью осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики	ОПК-1.1. Умеет планировать и осуществлять социально-педагогическую деятельность. ОПК-1.2. Умеет осуществлять первичную психологическую поддержку. ОПК-1.3. Знает основы социально-педагогической работы по различным направлениям.	Знать: способы осуществления критического анализа и синтеза информации. Уметь: формировать собственное мнение и суждения ,аргументировать свои выводы и точку зрения. Владеть: выбором методов и средств решения задач и анализом методологических проблемы, возникающих при решении задачи.

ОПК-2	готовностью организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов	ОПК-2.1. Умеет организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество. ОПК-2.2. Знает основы психологии и методы психологического познания человека.	Знать: основы духовно-нравственных ценностей личности и модели нравственного поведения в профессиональной деятельности. Уметь: осуществлять отбор диагностических средств для определения уровня сформированности духовно-нравственных ценностей. Владеть: способами формирования и оценки воспитательных результатов в различных видах учебной и внеучебной деятельности.
ОПК-3	осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	ОПК-3.1. Умеет использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности. ОПК-3.2. Умеет ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.	Знать: современную трансформацию специальных научных знаний в соответствии с психофизиологическими, возрастными, познавательными особенностями обучающихся, в т.ч. с особыми образовательными потребностями. Уметь: использовать методы научно-педагогического исследования в предметной области при осуществлении педагогической деятельности. Владеть: методами анализа педагогической ситуации, профессиональной рефлексии на основе специальных научных знаний в соответствии с предметной областью согласно освоенному профилю (профилям) подготовки.
Содержание дисциплины	Целью изучения дисциплины является: владение научными основами профессионально-педагогической деятельности, формирование у слушателей общего представления о сущности процессов воспитания и обучения; о педагогических технологиях; обеспечении усвоения студентами сведений о теоретических и организационных основах управления образовательными системами; –		

	<p>формировании умений и навыков осуществления учебно-познавательной и профессиональной психолого-педагогической деятельности.</p> <p>Для достижения цели ставятся задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Развить научно-педагогическое мышление бакалавров, сформировать представление о педагогике как науке, ее месте в системе научного знания; содержания, структуре и функциях педагогической деятельности; социальной ценности педагогической профессии; педагогической культуре и педагогическом мастерстве. – Способствовать формированию представлений о предпосылках, условиях, факторах, движущих силах и тенденциях развития всемирного историко-педагогического процесса, о его единстве и многообразии; актуализировать умение понимать и анализировать проблемы образования, объяснять их и давать им профессиональную оценку. – Способствовать обогащению имеющихся у слушателей представлений о сущности, возможностях и границах образования, о различных путях и средствах его осуществления, о способах постановки и решения проблем воспитания и обучения новых поколений в различные исторические эпохи у разных народов. – Способствовать формированию обоснованной методологической позиции будущего специалиста в области педагогической и культурно- просветительской деятельности; содействовать развитию навыков профессиональной коммуникации для решения задач в профессиональной деятельности.
<p>Виды учебной работы</p>	<p>Лекции, практические занятия, консультации, самостоятельная работа.</p>
<p>Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины</p>	
<p style="text-align: center;">Основная литература:</p>	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Артеменко, О. Н. Педагогика: учебное пособие / О. Н. Артеменко, Л. И. Макадей. - Ставрополь: СКФУ, 2015. - 251 с. - ISBN 978-5-9296-0731-8. - URL: https://e.lanbook.com/book/155361 (дата обращения: 22.04.2021). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный. 2. Кроль, В. М. Педагогика: учебное пособие / В. М. Кроль. - 2-е изд., испр. и доп. - Москва: РИОР, ИНФРА-М, 2018. - 303 с. - (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5-369-01536-0. - URL: https://znanium.com/catalog/product/938056 (дата обращения: 22.04.2021). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный. 3. Кудряшева, Л. А. Педагогика и психология: учебное пособие / Л. А. Кудряшева. - Москва: Вузовский учебник: ИНФРА-М, 2019. - 160 с. - ISBN 978-5-9558-0444-6. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1010065 (дата обращения: 22.04.2021). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный. 4. Общая педагогика: учебное пособие / составители Т. Н. Таранова, А. А. Гречкина; Северо-Кавказский федеральный университет. - Ставрополь: СКФУ, 2017. - 151 с. - URL: https://e.lanbook.com/book/155387 (дата обращения: 22.04.2021). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный. 5. Педагогика: учебник / В. Г. Рындак, А. М. Аллагулов, Т. В. Челпаченко [и др.]; под общей редакцией В. Г. Рындак. - Москва: ИНФРА-М, 2020. - 427 с. - (Высшее 	

образование: Бакалавриат). - URL: <https://znanium.com/catalog/product /1086772> (дата обращения: 22.04.2021). – Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

6. Сковородкина, И. З. Педагогика: учебник: / И. З. Сковородкина, С. А. Герасимов. - 2-е издание, стер. - Москва: Академия, 2019. - 639 с. - ISBN 978-5-4468-8479-7 . - URL:https://old.rusneb.ru/catalog/000199_000009_006_530429/ (дата обращения: 14.07.2020).– Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный. - Текст: электронный.

7. Столяренко, А. М. Общая педагогика: учебное пособие / А. М. Столяренко. - Москва: ЮНИТИ-ДАНА, 2012. - 479 с. - ISBN 978-5-238-00972-0. - URL:https://old.rusneb.ru/catalog/000199_000009_006530429/ (дата обращения: 14.07.2020).– Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

8. Чурекова, Т. М. Общие основы педагогики: учебное пособие / Т. М. Чурекова, И. В. Гравова, Ж. С. Максимова; Кемеровский государственный университет. - Кемерово: КемГУ, 2010. - 165 с. - ISBN 978-5-8353-1019-7. - URL: <https://e.lanbook.com/book/30035> (дата обращения: 22.04.2021). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

Дополнительная литература:

1. Борытко, Н.М. Педагогика / Н.М. Борытко. - М.: Academia, 2016. - 352 с.
2. Вайндорф-Сысоева, М.Е. Педагогика: Учебное пособие для СПО и прикладного бакалавриата / М.Е. Вайндорф-Сысоева, Л.П. Крившенко. - Люберцы: Юрайт, 2016. - 197 с.
3. Голованова, Н.Ф. Педагогика: Учебник и практикум для академического бакалавриата / Н.Ф. Голованова. - Люберцы: Юрайт, 2016. - 377 с.

4. Гонтарь, О. П. Профессиональная этика: учебное пособие / О. П. Гонтарь, С. П. Романова; Сибирский федеральный университет. - Красноярск: СФУ, 2019. - 152 с. - ISBN 978-5-7638-4120-6. - URL: <https://e.lanbook.com /book /157604> - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

5. Коджаспирова Г.М. Педагогика в схемах и таблицах: Учебное пособие / Г.М. Коджаспирова. - М.: Проспект, 2016. - 248 с.

6. Коджаспирова, Г.М. Педагогика: Учебник для академического бакалавриата / Г.М. Коджаспирова. - Люберцы: Юрайт, 2016. - 719 с.

7. Козловская, Т. Н. Профессиональная этика: учебно-методическое пособие / Т. Н. Козловская, Г. А. Епанчинцева, Л. В. Зубова; Оренбургский государственный университет. - Оренбург: ОГУ, 2015. - 217 с. - ISBN 978-5-7410-1196-6. - URL: <https://e.lanbook.com/book/98101>. - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

8. Общая педагогика: учебное пособие / составители Т. Н. Таранова, А. А. Гречкина; Северо-Кавказский федеральный университет. - Ставрополь: СКФУ, 2017. - 151 с. - URL: <https://e.lanbook.com /book /155387> (дата обращения: 22.04.2021). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

9. Общая педагогика: учебное пособие / составители Т. Н. Таранова, А. А. Гречкина; Северо-Кавказский федеральный университет. - Ставрополь: СКФУ, 2017. - 151 с. - URL: <https://e.lanbook.com /book /155387> (дата обращения: 22.04.2021). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

10. Педагогика. Учебник для ВУЗов. Стандарт третьего поколения / Под ред. П. Тряпицыной. - СПб.: Питер, 2018. - 116 с.

11. Педагогика: учебник / В. Г. Рындак, А. М. Аллагулов, Т. В. Челпаченко [и др.]; под общей редакцией В. Г. Рындак. - Москва: ИНФРА-М, 2020. - 427 с. - (Высшее образование: Бакалавриат). - URL: <https://znanium.com/catalog /product /1086772> (дата обращения: 22.04.2020). – Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

12. Плотникова, А. Л. Профессиональная этика: учебное пособие / А. Л. Плотникова, О. Г. Родионова, А. А. Вотинков. - Самара: Самарский юридический институт

ФСИН России, 2016. - 120 с.: ISBN 978-5-91612-137-7. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/944074>. - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

13. Сковородкина, И. З. Педагогика: учебник: / И. З. Сковородкина, С. А. Герасимов. - 2-е издание, стер. - Москва: Академия, 2019. - 639 с. - ISBN 978-5-4468-8479-7. - URL: https://old.rusneb.ru/catalog/000199_000009_006_530429/ (дата обращения: 14.07.2020). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный. - Текст: электронный.

14. Мандель, Б. Р. Педагогическая психология : учебное пособие / Б. Р. Мандель. - Москва : КУРС : НИЦ ИНФРА-М, 2019. - 368 с. - ISBN 978-5-905554-13-1. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1027010> (дата обращения: 13.05.2021). - Режим доступа: по подписке.

15. Соснин, В. А. Социальная психология : учебник / В.А. Соснин, Е.А. Красникова. — 3-е изд. — Москва : ФОРУМ : ИНФРА-М, 2021. — 335 с. — (Среднее профессиональное образование). - ISBN 978-5-00091-492-2. - Текст: электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1203957> (дата обращения: 12.05.2021). - Режим доступа: по подписке.

16. Ступницкий, В. П. Психология : учебник для бакалавров / В. П. Ступницкий, О. И. Щербакова, В. Е. Степанов. — 2-е изд., стер. — Москва : Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2020. — 516 с. - ISBN 978-5-394-03461-9. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1092990> (дата обращения: 08.06.2021). - Режим доступа: по подписке.

Форма промежуточной аттестации

зачет

2.2.3. Дисциплина «История русской литературы»

№ п/п	Раздел, тема дисциплины	Общая трудоемкость (в часах)	Виды учебных занятий, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)					Планируемые результаты обучения	Формы текущего контроля
			всего	Аудиторные уч. занятия			Сам. работа		
				Лек	Пр	Лаб			
		36	12	12		30			
	Раздел 1. История русской литературы XIX века								
1.	Тема: Литература XIX в. Возникновение и становление романтизма. «Золотой век» русской поэзии	6	2	-	-	4	ПК-6	Опрос, доклад с презентацией, участие в дискуссии	
2.	Тема: Проблематика, художественное своеобразие южных поэм Пушкина.	4	2	-	-	2	ПК-6	Опрос, доклад с презентацией, участие в дискуссии	
3.	Тема: Роман «Евгений Онегин» как «энциклопедия русской жизни и в высшей степени народное произведение».	6	-	2	-	4	ПК-6	Опрос, доклад с презентацией, участие в дискуссии	
4.	Тема: Основные тенденции развития литературы 1880-1990-х гг. 19 в.	4	2	-	-	2	ПК-6	Опрос, доклад с презентацией, участие в дискуссии	
5.	Тема: Мысль семейная в романе «Анна Каренина».	6	-	2	-	4	ПК-6	Опрос, доклад с презентацией, участие в	

								дискуссии
6.	Тема: Проблема личности и общества в повести А.П. Чехова «Скучная история»	4	-	2	-	2	ПК-6	Опрос, доклад с презентацией, участие в дискуссии
		30	6	6	-	18		
Раздел 2. История русской литературы XX века								
1.	Тема: Литературная и художественная жизнь России рубежа веков и начала XX столетия	4	2	-	-	2	ПК-6	Опрос, доклад с презентацией, участие в дискуссии
2.	Тема: Творчество представителей крестьянской поэзии	4	-	2	-	2	ПК-6	Опрос, доклад с презентацией, участие в дискуссии
3.	Тема: Модернистские течения. Серебряный век русской поэзии	4	2	-	-	2	ПК-6	Опрос, доклад с презентацией, участие в дискуссии
4.	Тема: Лагерная проза (А.И. Солженицын, В.Т. Шаламов)	4	-	2	-	2	ПК-6	Опрос, доклад с презентацией, участие в дискуссии
5.	Тема: Особенности развития военной прозы (1941-1990гг).	4	2	-	-	2		Опрос, доклад с презентацией, участие в дискуссии
6.	Тема: Эволюция темы Великой Отечественной войны в творчестве А.Т. Твардовского	4	-	2	-	2		Опрос, доклад с презентацией, участие в дискуссии
		12	6	6	-	12		
Всего		54	12	12	-	30		

Аннотация учебной дисциплины «История русской литературы»

Цель изучения дисциплины	изучения дисциплины является: сформировать у будущих учителей-филологов адекватное и систематизированное представление о литературном процессе XI – XXI веков, о высших достижениях русской литературы; научить самостоятельно анализировать и понимать произведения литературы не только в художественном, но и в историческом, общественно-политическом контексте; развивать чувство языка, умение работать со словом; сформировать знания о генезисе, основных тенденциях и идейном - художественном своеобразии русской литературы на разных исторических этапах; рассмотреть особенности литературного процесса; ознакомить с системой жанров и стилевыми направлениями, течениями каждого историко-литературного периода; воспитать навыки филологической культуры
Задачи дисциплины	показать особенности литературного процесса XI-XX веков, рассмотреть основные проблемы литературы этих периодов;

	<p>2. раскрыть ее связи с фольклором и национальное своеобразие;</p> <p>3. раскрыть традиции зарубежной литературы в творчестве русских авторов;</p> <p>4. выявить глубинную связь литературы с отечественной и зарубежной философией;</p> <p>5. показать то, как во взаимоотношениях с церковной и позже со светской идеологией, с цензурой формировалась русская литература</p>		
Место дисциплины в учебном плане	Индекс 0.3		
Общая трудоемкость дисциплины з.е/ часов	36/1		
Формируемые компетенции			
Код компетенции	Содержание компетенции в соответствии с ФГОС ВО/ ПООП/ ООП	Индикаторы достижения компетенций	Декомпозиция индикаторов
ПК-3	Способен демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов.	<p>ПК-3.1 Основные положения концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы и мировой литературы; имеет представление различных жанрах литературных и фольклорных текстов;</p> <p>ПК-3.2. Ориентируется в основных положениях и концепциях в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы, а также родной литературы; жанровых различиях литературных и фольклорных;</p> <p>ПК-3.3 Владеет</p>	<p>Знать: круг задач в рамках поставленной цели, определяет связи между ними; способы решения поставленных задач и ожидаемые результаты; оценивает предложенные способы с точки зрения соответствия цели проекта.</p> <p>Уметь: планировать реализацию задач в зоне своей ответственности с учетом имеющихся ресурсов и ограничений, действующих правовых норм; выполнять задачи в зоне своей ответственности в соответствии с запланированными результатами и точками контроля, при необходимости корректирует способы решения задач.</p> <p>Владеть: представлениями результатов проекта, возможностями их использования и/или</p>

		<p>навыками использования и профессиональной деятельности основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы, а также родной литературы.</p>	<p>совершенствования.</p>
ОПК-4	<p>Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей</p>	<p>ОПК-4.1. Понимает важность гуманистических теорий для духовно-нравственного воспитания с учетом базовых национальных ценностей ОПК-4.2. Осуществляет отбор диагностических средств для определения духовно-нравственного уровня обучающихся ОПК-4.3. Проводит мероприятия по духовно-нравственному воспитанию в соответствии с принятыми нормами и правилами на основе межкультурных и национальных ценностей</p>	<p>Знать: важность гуманистических теорий для духовно-нравственного воспитания с учетом базовых национальных ценностей. Уметь: осуществлять отбор диагностических средств для определения духовно-нравственного уровня обучающихся. Владеть: навыками проведения мероприятия по духовно-нравственному воспитанию в соответствии с принятыми нормами и правилами на основе межкультурных и национальных ценностей</p>
Содержание дисциплины	<p>Литература XIX в. Возникновение и становление романтизма. «Золотой век» русской поэзии. Проблематика, художественное своеобразие</p>		

	<p>южных поэм Пушкина. Роман «Евгений Онегин» как «энциклопедия русской жизни и в высшей степени народное произведение». Основные тенденции развития литературы 1880-1990-х гг. 19 в. Литературная и художественная жизнь России рубежа веков и начала XX столетия. Эволюция темы Великой Отечественной войны в творчестве А.Т. Твардовского.</p>
Виды учебной работы	Лекции, практические занятия, консультации, самостоятельная работа.
Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины	
Основная литература:	
<p>1. Сакулин, П. Н. Русская литература в 2 ч. Часть 1. Литературная старина (под знаком византийской культуры) / П. Н. Сакулин. – Москва: Юрайт, 2020. – 189 с. – (Антология мысли). – ISBN 978-5-534-09752-8.- URL: https://urait.ru/bcode/456299 (дата обращения: 16.07.2020). – Текст: электронный.</p> <p>2. Сперанский, М. Н. История древней русской литературы в 2 ч. Часть 1: учебник для вузов / М. Н. Сперанский. – Москва: Юрайт, 2020. — 332 с. — (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-09432-9.- URL: https://urait.ru /bcode/456185 (дата обращения: 16.07.2020). – Текст: электронный.</p> <p>3. Сперанский, М. Н. История древней русской литературы в 2 ч. Часть 2: учебник для вузов / М. Н. Сперанский. – Москва: Издательство Юрайт, 2020. – 266 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-09434-3. – URL: https://urait.ru/bcode/456184 (дата обращения: 16.07.2020). – Текст: электронный.</p> <p>4. Трофимова, Н. В. История древнерусской литературы: учебно-методическое пособие / Н. В. Трофимова; Московский педагогический государственный университет. – Москва: МПГУ, 2017. – 88 с. – ISBN 978-5-4263-0382-9. – URL: https://znanium.com/catalog/product/1316687 (дата обращения: 22.03.2021). – Режим доступа: по подписке. Текст: электронный.</p> <p>5. Буранок, О. М. Русская литература XVIII века: учебно-методический комплекс для студентов филологических специальностей / О.М. Буранок.- 3-е изд., стер. – Москва: ФЛИНТА, 2013. – 393 с. - ISBN 978-5-9765-1740-0. - URL: https://old.rusneb.ru/catalog/product/ (дата обращения: 17.07.2020). – Режим доступа: по подписке. – Текст: электронный. – Текст : электронный.</p> <p>6. Егорова, Л. П. История русской литературы XX века. Первая половина. В 2 кн. Кн. 1: Общие вопросы: учебник / Л.П. Егорова, А.А. Фокин, И.Н. Иванова [и др.]; под общей редакцией Л.П. Егоровой. – 3-е изд., пер. – Москва : ФЛИНТА, 2019. - 450 с. - ISBN 978-5-9765-1834-6. - URL: https://old.rusneb.ru/catalog/product/ (дата обращения: 17.07.2020). – Режим доступа: по подписке. – Текст: электронный.</p>	
Дополнительная литература:	
<p>1. Колядич, Т. М. Программа по курсу русской литературы XX века: Воспоминания писателей. История развития. Жанровая специфика: программно-методический комплекс / Т.М. Колядич. – Москва: Прометей, 2001. – 28 с.- ISBN 978-5-16-013006-4. - URL: https://znanium.com/catalog/product/331976 (дата обращения: 17.07.2020). – Режим доступа: по подписке. – Текст : электронный.</p> <p>2. Обернихина, Г. А. Уроки поэзии: Поэтические шедевры русских поэтов XVIII - XIX вв.: учебное пособие / Г. А. Обернихина, В. А. Обернихин; под редакцией Г. А. Обернихиной – Москва: ИНФРА-М, 2012. – 464 с. – ISBN 978-5-16-004784-3. – URL:</p>	

<https://znanium.com/catalog/product/234361> (дата обращения: 17.07.2020). – Режим доступа: по подписке. – Текст: электронный.

3. Сакулин, П. Н. Русская литература в 2 ч. Часть 2. Вторая культурная эпоха (под знаком европеизма) / П. Н. Сакулин. – Москва: Издательство Юрайт, 2020. – 527 с. – (Антология мысли). – ISBN 978-5-534-09754-2. – URL: <https://urait.ru/bcode/456301> (дата обращения: 17.07.2020). - Текст : электронный.

4. Снигирева, Т. А. Век девятнадцатый и век двадцатый русской литературы: реальности диалога : монография / Т.А. Снигирева, А.В. Подчиненов . – Москва : ИНФРА-М, 2015. - 200 с. – ISBN 978-5-16-103126-1 . – URL: <https://znanium.com/catalog/product/511710> (дата обращения: 17.07.2020). – Режим доступа: по подписке. – Текст: электронный.

5. Серафимова, В. Д. История русской литературы XX века: учебник / В.Д. Серафимова. – Москва: ИНФРА-М, 2019. – 540 с. – (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5-16-005635-7. – URL: <https://znanium.com/catalog/product/1012552> (дата обращения: 17.07.2020). – Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

6. Тараносова, Г. Н. Современная русская литература: учебно-методическое пособие / Г. Н. Тараносова, М. Г. Лебявская. – Москва: ИНФРА-М, 2019. – 210 с. – ISBN 978-5-16-107606-4. – URL: <https://znanium.com/catalog/product/1017351> (дата обращения: 17.07.2020). – Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

Форма промежуточной аттестации	зачет
--------------------------------	-------

2.2.4. Дисциплина «Современный русский язык»

п/п	Ку р/ Се м.	Наименование разделов и тем дисциплины	Общая трудоемкость (в часах)	Виды учебных занятий, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)						
				Аудиторные уч. занятия			Сам. раб.	Планируемые результаты обучения	Формы текущего контроля	
			Всего	Лек	Пр	Л				
		Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография.								
1.	1/2	Предмет орфоэпии. Орфоэпические нормы. Стили произношения. Основные орфоэпические нормы в области гласных согласных	4		2		2	ОПК-4, ПК-1	Коллоквиум	
2.	1/2	Графика и орфография. Разделы русской орфографии. Орфограммы и	2				2	ОПК-4, ПК-1	Устный опрос	

		их типы. Принципы орфографии: фонематический, традиционный, фонетический, морфематический. Дифференцирующие написания							
		Лексика, лексикография, фразеология.						ОПК-4, ПК-1	Тестирование
3.	2/3	Понятие лексики. Слово как основная единица лексической системы языка. Лексические единицы. Типы лексических значений слов. Многозначность (полисемия)	2				2	ОПК-4, ПК-1	Собеседование
4.	2/3	Паронимы, омонимы, синонимы, антонимы. Многозначные слова и омонимы.	2		2			ОПК-4, ПК-1	Блиц-опрос
		Морфология						ОПК-4, ПК-1	
5.	2/4	Лексико-грамматические разряды имен существительных. Морфологический анализ имен существительных	2		2			ОПК-4, ПК-1	Устный опрос, коллоквиум, контрольная работа
6.	2/4	Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Качественные прилагательные. Относительные прилагательные. Притяжательные прилагательные. Переходные явления в сфере разрядов . Морфологический анализ имен прилагательных	4	2			2	ОПК-4, ПК-1	Коллоквиум, участие в дискуссии
7.	2/4	Степени сравнения имени прилагательного. Вопрос о статусе степеней сравнения в русской грамматической традиции. Вопрос о количестве степеней сравнения в русском языке.	2		2			ОПК-4, ПК-1	Устный опрос

8.	2/4	Лексико-грамматические разряды имен числительных по семантике. Морфологический анализ имен числительных	2				2	ОПК-4, ПК-1	Письменный опрос
9.	2/4	Лексико-грамматические разряды местоимений.	2	2				ОПК-4, ПК-1	Контрольная работа
10.	2/4	Глагол как часть речи с общекатегориальной семантикой процессуальности. Система грамматических категорий глагола. Спряжение глагола. Классы глагола и типы спряжения. Разноспрягаемые и особо спрягаемые глаголы. Категория вида глагола, ее семантика и способы выражения. Категория переходности глагола. Возвратные и невозвратные глаголы. Категории залога, наклонения, времени, лица, рода и числа глагола	6	2	2		2	ОПК-4, ПК-1	Блиц-опрос
11.	2/4	Образование действительных и страдательных причастий. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Морфологический анализ причастий и деепричастий	2				2	ОПК-4, ПК-1	Блиц-опрос
12.	2/4	Наречие как часть речи, его морфологические и синтаксические функции. Разряды наречий по семантике и способам образования	2				2	ОПК-4, ПК-1	Блиц-опрос
13.	2/4	Категория состояния (предикатив) как особая часть речи. Его семантика, морфологические признаки и синтаксическая функция. Семантические разряды предикативов . Модальные слова	2				2	ОПК-4, ПК-1	Устный опрос

14.	2/4	Морфологический разбор наречий и слов категории состояния. Вопрос о наклонении и времени у слов категории состояния. Форм степеней сравнения	2				2	ОПК-4, ПК-1	Письменный опрос
15.	2/4	Служебные части речи. Предлоги, разряды предлогов по семантике, структуре и способам образования. Союзы, разряды союзов. Частицы, их функции и разряды. Междометие как особая часть речи, разряды междометий. Морфологический анализ служебных частей речи	2				2	ОПК-4, ПК-1	Контрольная работа
		Синтаксис словосочетания и простого предложения. Синтаксис сложного предложения. Пунктуация							
16.	3/5	Словосочетание как синтаксическая единица. Признаки словосочетания. Классификации словосочетаний	2				2	ОПК-4, ПК-1	Блиц-опрос
17.	3/5	Классификации словосочетаний: морфологическая, количественно-структурная и др. Синтаксический анализ словосочетаний	2	2				ОПК-4, ПК-1	Устный опрос, коллоквиум, контрольная работа
18.	3/5	Предложение как основная коммуникативная единица. Простое предложение, его структурные и семантические признаки. Главные и второстепенные члены. Предикативная основа предложения	2				2	ОПК-4, ПК-1	Контрольная работа
19.	3/5	Подлежащее, его семантика и способы выражения. Сказуемое, типы сказуемых. Второстепенные члены предложения: определение, приложение, обстоятельство, дополнение. Детерминанты, дуплексивы и синкретичные члены предложения	2				2	ОПК-4, ПК-1	Собеседование

20.	3/5	Типы односоставных предложений. Определенно-личные, неопределенно-личные и обобщенно-личные предложения. Безличные, инфинитивные и номинативные предложения	2	2				ОПК-4, ПК-1	Контрольная работа
21.	3/5	Осложненное предложение. Предложения с однородными членами. Однородные и неоднородные определения. Предложения с обособленными членами. Предложения с вводными и вставными компонентами. Предложения с обращениями	4	2			2	ОПК-4, ПК-1	Устный опрос
22.	3/5	Понятие сложного предложения, его структурные и семантические признаки. Полипредикативность как основной признак сложного предложения. Сложные предложения союзного типа: сложносочиненные и сложноподчиненные предложения	2				2	ОПК-4, ПК-1	Контрольная работа
23.	3/5	Сложносочиненное предложение. Классификация ССП по отношениям между предикативными единицами. ССП открытой и закрытой структуры. Многочленные сложносочиненные предложения	4	2	2			ОПК-4, ПК-1	Устный опрос, коллоквиум, контрольная работа
24.	3/5	Общая характеристика сложноподчиненных предложений. СПП расчлененной и нерасчлененной структуры, их структурно-семантические типы. Многочленные сложноподчиненные предложения, основные типы	4	2	2			ОПК-4, ПК-1	Собеседование
25.	3/5	Классификация бессоюзных сложных предложений. Бессоюзные сложные	4	2			2	ОПК-4, ПК-1	Устный опрос

		предложения однородного и неоднородного состава. Многочленные бессоюзные сложные предложения, их основные разновидности							
26.	3/5	Способы передачи чужой речи. Прямая речь. Косвенная речь, способы ее передачи. Оформление в косвенной речи повествования, вопроса, побуждения. Несобственно-прямая речь как особая форма свободной передачи чужой речи	4		2		2	ОПК-4, ПК-1	Собеседование
27.	3/5	Пунктуация, принципы русской пунктуации, система знаков препинания в современном русском языке. История русской пунктуации. Основные функции знаков препинания. Одиночные, двойные и сложные знаки препинания. Основные функции знаков препинания. Одиночные, двойные и сложные знаки препинания	2		2			ОПК-4, ПК-1	Устный опрос
		Всего	72	18	18		36		

Аннотация учебной дисциплины «Современный русский язык»

Цель изучения дисциплины	Целью изучаемой дисциплины является формирование знаний в области современного русского языка, формирование представлений о нормативности языковой системы и закономерностях её функционирования, о взаимодействии кодифицированного языка с внелитературной территориальной и социальной языковой «периферией», систематизация знаний об экспрессивном потенциале языковых единиц.
Задачи дисциплины	<ul style="list-style-type: none"> - формирование представлений о роли современного русского языка в профессиональной деятельности; - изучение необходимого понятийного аппарата дисциплины, системы синтаксических единиц и особенностей их функционирования в языке и речи; - формирование профессиональных навыков и умений, овладение приемами лингвистического анализа; - совершенствование норм современного русского языка; - овладение навыками работы с научной литературой в ходе подготовки к лекционным и практическим занятиям.
Место дисциплины в	Индекс 0.4

учебном плане			
Общая трудоемкость дисциплины з.е/ часов	72/2		
Формируемые компетенции			
Код компетенци й	Содержание компетенции в соответствии с ФГОС ВО/ ПООП/ ООП	Индикаторы достижения компетенций	Декомпозиция индикаторов
ОПК-4	Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей	ОПК.Б-4.1. Понимает важность гуманистических теорий для духовно-нравственного воспитания с учетом базовых национальных ценностей ОПК.Б-4.2. Осуществляет отбор диагностических средств для определения духовно-нравственного уровня обучающихся ОПК.Б-4.3. Проводит мероприятия по духовно-нравственному воспитанию в соответствии с принятыми нормами и правилами на основе межкультурных и национальных ценностей	Знать: русский литературный язык и иностранный (ые) язык (и), способы установления контактов и поддержания взаимодействия в условиях поликультурной среды. Уметь: использовать нормы русского литературного языка и иностранного (ых) языка (ов), применять способы установления контактов и поддержания взаимодействия в условиях поликультурной среды Владеть (иметь опыт деятельности): системой норм русского литературного языка и нормами иностранного (ых) языка (ов), навыками ведения деловой коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном(ых) языке(ах).

<p>ПК-1</p>	<p>способен осуществлять обучение учебному предмету на основе использования предметных методик и применения современных образовательных технологий</p>	<p>ПК-1.1 Формирует концептуальные положения и требования к организации образовательного процесса по русскому языку (и/или родному) и литературе, определяемые ФГОС общего образования; особенности проектирования образовательного процесса по русскому языку (и/или родному) и литературе в общеобразовательном учреждении и организациях дополнительного образования, формы, методы и средства обучения по русскому языку и литературе, современные образовательные технологии, методические закономерности их выбора; особенности частных методик обучения русскому языку (и/или родному) и литературе</p> <p>ПК-1.2 Проектирует элементы образовательной программы, рабочую программу по русскому (и/или родному) языку и литературе; формулировать дидактические цели и</p>	<p>Знать: историю и современное состояние изучаемых филологических дисциплин, перспективы, основные тенденции и направления развития филологии в целом и ее профильных областей. Уметь: ориентироваться в исторических процессах, современном состоянии и перспективах развития как филологии в целом, так и в области изучаемых дисциплин. Владеть: умениями и навыками применения полученных знаний об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной профильной области в профессиональной деятельности</p>
--------------------	--	---	---

	<p>задачи обучения и реализовывать их в образовательном процессе; планировать, моделировать и реализовывать различные организационные формы в процессе обучения русскому языку и литературе ПК-1.3</p> <p>Демонстрирует умения по планированию и проектированию образовательного процесса; методами обучения по русскому языку и литературе и современными образовательными технологиями</p>	
<p>Содержание дисциплины</p>	<p>Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография.</p> <p>Предмет орфоэпии. Орфоэпические нормы. Стили произношения. Основные орфоэпические нормы в области гласных и согласных Графика и орфография. Разделы русской орфографии. Орфограммы и их типы. Принципы орфографии: фонематический, традиционный, фонетический, морфематический. Дифференцирующие написания</p> <p>Лексика, лексикография, фразеология.</p> <p>Понятие лексики. Слово как основная единица лексической системы языка. Лексические единицы. Типы лексических значений слов. Многозначность (полисемия). Паронимы, омонимы, синонимы, антонимы. Многозначные слова и омонимы.</p> <p>Морфология</p> <p>Лексико-грамматические разряды имен существительных. Морфологический анализ имен существительных. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Качественные прилагательные. Относительные прилагательные. Притяжательные прилагательные. Переходные явления в сфере разрядов. Морфологический анализ имен прилагательных. Степени сравнения имени прилагательного. Вопрос о статусе степеней сравнения в русской грамматической традиции. Вопрос о количестве степеней сравнения в русском языке. Лексико-грамматические разряды имен числительных по семантике. Морфологический анализ имен числительных. Лексико-грамматические разряды местоимений. Глагол как</p>	

часть речи с общекатегориальной семантикой процессуальности. Система грамматических категорий глагола. Спряжение глагола. Классы глагола и типы спряжения. Разноспрягаемые и особо спрягаемые глаголы. Категория вида глагола, ее семантика и способы выражения. Категория переходности глагола. Возвратные и невозвратные глаголы. Категории залога, наклонения, времени, лица, рода и числа глагола. Образование действительных и страдательных причастий. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Морфологический анализ причастий и деепричастий. Наречие как часть речи, его морфологические и синтаксические функции. Разряды наречий по семантике и способам образования. Категория состояния (предикатив) как особая часть речи. Его семантика, морфологические признаки и синтаксическая функция. Семантические разряды предикативов. Модальные слова. Морфологический разбор наречий и слов категории состояния. Вопрос о наклонении и времени у слов категории состояния. Форм степеней сравнения. Служебные части речи. Предлоги, разряды предлогов по семантике, структуре и способам образования. Союзы, разряды союзов. Частицы, их функции и разряды. Междометие как особая часть речи, разряды междометий. Морфологический анализ служебных частей речи

Синтаксис словосочетания и простого предложения. Синтаксис сложного предложения. Пунктуация

Словосочетание как синтаксическая единица. Признаки словосочетания. Классификации словосочетаний. Классификации словосочетаний: морфолого-синтаксическая, количественно-структурная и др. Синтаксический анализ словосочетаний. Предложение как основная коммуникативная единица. Простое предложение, его структурные и семантические признаки. Главные и второстепенные члены. Предикативная основа предложения. Подлежащее, его семантика и способы выражения. Сказуемое, типы сказуемых Второстепенные члены предложения: определение, приложение, обстоятельство, дополнение. Детерминанты, дуплексивы и синкретичные члены предложения. Типы односоставных предложений. Определенно-личные, неопределенно-личные и обобщенно-личные предложения. Безличные, инфинитивные и номинативные предложения. Осложненное предложение. Предложения с однородными членами. Однородные и неоднородные определения. Предложения с обособленными членами. Предложения с вводными и вставными компонентами. Предложения с обращениями. Понятие сложного предложения, его структурные и семантические признаки. Полипредикативность как основной признак сложного предложения. Сложные предложения союзного типа: сложносочиненные и сложноподчиненные предложения. Сложносочиненное предложение. Классификация ССП по отношениям между предикативными единицами. ССП открытой и закрытой структуры. Многочленные сложносочиненные предложения. Общая характеристика сложноподчиненных предложений. СПП расчлененной и нерасчлененной структуры, их структурно-

	<p>семантические типы. Многочленные сложноподчиненные предложения, основные типы. Классификация бессоюзных сложных предложений. Бессоюзные сложные предложения однородного и неоднородного состава. Многочленные бессоюзные сложные предложения, их основные разновидности. Способы передачи чужой речи. Прямая речь. Косвенная речь, способы ее передачи. Оформление в косвенной речи повествования, вопроса, побуждения. Несобственно-прямая речь как особая форма свободной передачи чужой речи. Пунктуация, принципы русской пунктуации, система знаков препинания в современном русском языке. История русской пунктуации. Основные функции знаков препинания. Одиночные, двойные и сложные знаки препинания. Основные функции знаков препинания. Одиночные, двойные и сложные знаки препинания</p>
<p>Виды учебной работы</p>	<p>Лекции, практические занятия, консультации, самостоятельная работа.</p>
<p>Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины</p>	
<p style="text-align: center;">Основная литература:</p>	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Ганиев, Ж. В. Современный русский язык: фонетика, графика, орфография, орфоэпия: учебное пособие / Ж. В. Ганиев. - Москва: ФЛИНТА : Наука, 2012. - 200 с. - ISBN 978-5-02-037405-8 (Наука). - URL: https://old.rusneb.ru/catalog/ (дата обращения: 15.07.2020). – Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный. 2. Грищенко, А. И. Фонетика современного русского литературного языка : учебное пособие / А. И. Грищенко, М. Т. Попова; Московский педагогический государственный университет. — Москва: МПГУ, 2018. — 136 с. - ISBN 978-5-4263-0689-9. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1020583 (дата обращения: 15.07.2020). – Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный. 3. Евсеева, И. В. Современный русский язык. Актуальные вопросы морфемики, морфонологии и словообразования: учебное пособие / И. В. Евсеева; Сибирский федеральный университет. - Красноярск: СФУ, 2014. - 204 с. - ISBN 978-5-7638-2761-3. - URL: https://znanium.com/catalog/product/511160 (дата обращения: 15.07.2020). – Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный. 4. Мандель, Б. Р. Современный русский язык: лексика, словообразование, морфология : учебное пособие / Б. Р. Мандель. - Москва : Вузовский учебник: ИНФРА-М, 2013. - 374 с. - ISBN 978-5-16-006528-1 . - URL: https://znanium.com/catalog/product/403676 (дата обращения: 15.07.2020). – Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный. 5. Пантелеев, А. Ф. Современный русский язык: Фонетика. Фонология. Графика. Орфография : учебное пособие / А.Ф. Пантелеев, Е.В. Шейко, Н.А. Белик. - Москва: РИОР: ИНФРА-М, 2017. - 132 с. - (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5-369-01623-7. - URL: https://znanium.com/catalog/product/752146 (дата обращения: 15.07.2020). – Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный. 6. Пантелеев, А. Ф. Современный русский язык: Морфемика. Словообразование : учебное пособие/А.Ф. Пантелеев, И.В. Ковтуненко. — Москва: РИОР: ИНФРА-М, 2019. - 140 с. - (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5-369-01805-7. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1014791 (дата обращения: 15.07.2020). – Режим доступа: по подписке- Текст: электронный. 7. Аванесов Р.И. Русское литературное произношение. М.: Просвещение, 1984. 383 с. (или другое издание). 	

8. Князев С.В., Пожарицкая С.К. Современный русский литературный язык: фонетика, графика, орфография, орфоэпия: учебное пособие для вузов. М.: Академический Проект, 2005. 320 с.
9. Малышева Е.Г., Рогалева О.С. Современный русский язык. Фонетика. Орфоэпия: учебное пособие. М.: Флинта: Наука, 2013. 184 с.
10. Маслов Ю.С. Введение в языкознание: учебник для филол. и лингв. фак. высш. учеб. заведений. 4-е изд., стер. СПб.: Филол. фак. СПбГУ; М.: Академия, 2005. 304 с.
11. Матусевич М.И. Современный русский язык. Фонетика. М.: Просвещение, 1976. 288 с. Норман Б. Ю. Теория языка. Вводный курс: учебное пособие. М.: Флинта: Наука, 2003. 296 с.
12. Современный русский язык. Теория. Анализ языковых единиц: учебник для студ. учреждений высш. образования. В 2 ч. / под ред. Е.И. Дибровой. – 5-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2014 – 624 с. – (Сер. Бакалавриат).
13. Современный русский язык: учебник для бакалавров / Под ред. П.А. Леканта. – 5-е изд. – М.: Издательство Юрайт, 2014
14. Современный русский язык. Теория. Анализ языковых единиц: учебник для студ. учреждений высш. образования. В 2 ч. / под ред. Е.И. Дибровой. – 5-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2014 – 624 с. – (Сер. Бакалавриат).
15. Современный русский язык: учебник для бакалавров / Под ред. П.А. Леканта. – 5-е изд. – М.: Издательство Юрайт, 2014

Дополнительная литература:

1. В.И. Максимова, Аванесов Р.И. Русское литературное произношение. М.: Просвещение, 1984. 383 с. (или другое издание).
2. Князев С.В., Пожарицкая С.К. Современный русский литературный язык: фонетика, графика, орфография, орфоэпия: учебное пособие для вузов. М.: Академический Проект, 2005. 320 с.
3. Малышева Е.Г., Рогалева О.С. Современный русский язык. Фонетика. Орфоэпия: учебное пособие. М.: Флинта: Наука, 2013. 184 с.
4. Матусевич М.И. Современный русский язык. Фонетика. М.: Просвещение, 1976. 288 с. Норман Б. Ю. Теория языка. Вводный курс: учебное пособие. М.: Флинта: Наука, 2003. 296 с.
5. Демидова Г.И. Современный русский литературный язык: учеб. пособие / К.И.
6. Дударова Л.М. Методическое пособие для подготовки к итоговой государственной аттестации по современному русскому языку для студентов филологического факультета очного и заочного отделений (направление 45.03.01 – Филология). – Магас, 2017
7. Мыльникова С.Е. Современный русский язык. Словообразование. Морфология: учеб.-метод. комплекс для дистанционного обучения студентов педагогических вузов / С.Е. Мыльникова, Т.А. Фадеева, Е.А. Глотова. – М.: Флинта: Наука, 2010
8. Мусатов В.Н. Русский язык: морфемика, морфонология, словообразование: учеб. пособие / В.Н. Мусатов. – М.: Флинта: Наука, 2010
9. Новиков Л.А. Современный русский язык: Учебник: Фонетика. Лексикология.
10. Словообразование. Морфология. Синтаксис / Л.А. Новиков, Л.Г. Зубкова, В.В. Иванов и др. – 2 изд. – СПб.: Изд-во «Лань», 1999
11. Современный русский литературный язык. В 2 ч.: учебник для академического бакалавриата / под ред. В.Г. Костомарова, В.И. Максимова. – М.: Издательство Юрайт, 2016 – 316 с. – Серия: Бакалавр. Академический курс.

12. Сборник упражнений: учеб. Пособие для академического бакалавриата/ под ред. П.А. Леканта. – М.: Издательство Юрайт, 2016 –314 с. – Серия: Бакалавр. Академический курс.

13. Современный русский литературный язык. В 2 ч.: учебник для академического бакалавриата / под ред. В.Г. Костомарова, В.И. Максимова. – М.: Издательство Юрайт, 2016 – 316 с. – Серия: Бакалавр. Академический курс.

14. Шумарин С.И. Виды лингвистического разбора [Электронный ресурс]: учеб. пособие / С.И. Шумарин, М.Р. Шумарина. – 2-е изд. – Балашов, 2009 (ЭБ БИ СГУ).

Форма промежуточной аттестации	экзамен
--------------------------------	---------

2.2.5. Дисциплина «Культура речи»

п/п	Раздел, тема дисциплины	Общая трудоемкость (в часах)	Виды учебных занятий, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)			СРО	Планируемые результаты обучения	Формы текущего контроля
			Аудиторные уч. занятия	Л	Пр			
		54	12	12		30		
	Раздел 1. Нормативные, коммуникативные и этические аспекты устной и письменной речи							
1.	Культура речи как лингвистическая дисциплина: основные понятия и категории.	2	2				ОПК-4 ПК-2	Опрос, доклад с презентацией, участие в дискуссии
2.	Нормы литературного языка.	2		2			ОПК-4 ПК-2	Опрос
3.	История развития норм русского литературного языка. Правильность речи. Понятие о норме литературного языка; её признаки:	2				2	ОПК-4 ПК-2	Опрос, доклад с презентацией, участие в дискуссии
4.	Орфографические нормы современного русского языка	2	2				ОПК-4 ПК-2	Дискуссия
5.	Орфоэпические нормы современного русского языка	2		2			ОПК-4 ПК-2	Блиц-опрос
6.	Морфологические нормы современного русского языка	2		2			ОПК-4 ПК-2	Опрос
7.	Синтаксические нормы современного русского языка	2	2				ОПК-4 ПК-2	Опрос
8.	Лексические нормы современного русского языка	2				2	ОПК-4 ПК-2	Опрос
9.	Стилистические нормы современного русского языка	2				2	ОПК-4 ПК-2	Опрос

10.	Вариативность, стилистическая дифференциация норм языка. Динамичность и историческая изменчивость норм.	2				2	ОПК-4 ПК-2	Опрос, доклад с презентацией, участие в дискуссии
	Раздел 2.. Коммуникативные качества речи							
11.	Основные признаки качества речи	2	2				ОПК-4 ПК-2	Опрос
12.	Изобразительно-выразительные средства русского языка	2				2	ОПК-4 ПК-2	Дискуссия
13.	Этические правила речевой культуры	2		2			ОПК-4 ПК-2	Опрос
14.	Виды и причины языковых ошибок и коммуникативных неудач.	2	2				ОПК-4 ПК-2	Опрос
15.	Основы ораторского искусства.	2				2	ОПК-4 ПК-2	Опрос, участие в дискуссии
	Раздел 3. Культура речевого общения							
16.	Речевое общение.	2	2				ОПК-4 ПК-2	Дискуссия
17.	Основные единицы речевого общения: речевое событие, речевая ситуация, речевое взаимодействие.	2		2			ОПК-4 ПК-2	Опрос, доклад с презентацией, участие в дискуссии
18.	Речевой акт как основа речевого взаимодействия. Характеристика адресанта и адресата	2				2	ОПК-4 ПК-2	Опрос, доклад с презентацией, участие в дискуссии
19.	Актуальные проблемы культуры речевого общения в современной России.	2				2	ОПК-4 ПК-2	Устный опрос
20.	Невербальное общение	2				2	ОПК-4 ПК-2	Устный опрос
21.	Монологическое и диалогическое деловое общение	2				2	ОПК-4 ПК-2	Блиц-опрос
22.	Культура речи и эффективность общения	2				2	ОПК-4 ПК-2	Опрос
	Раздел 4. Функциональные стили литературного языка							
23.	Понятие функционального стиля. Научный стиль	2				2	ОПК-4 ПК-2	Блиц-опрос
24.	Официально-деловой стиль. Публицистический стиль.	2		2			ОПК-4 ПК-2	Опрос
25.	Разговорный стиль	2				2	ОПК-4 ПК-2	Опрос
26.	Современная концепция культуры речи: функциональные разновидности литературного языка. Их реализация в текстах.	2				2	ОПК-4 ПК-2	Опрос, доклад с презентацией, участие в

								дискуссии
27.	Стилистический аспект культуры речи. Жанры учебных научных сочинений (реферат, тезисы, курсовая работа, ВКР).	2				2	ОПК-4 ПК-2	Опрос, доклад с презентацией, участие в дискуссии
	Всего	54	12	12		30		

Аннотация учебной дисциплины «Культура речи»

Цель изучения дисциплины	формирование у слушателей норм устной и письменной форм русского литературного языка; выработка навыков использования выразительных средств языка в разных условиях в соответствии с целями и задачами коммуникативного акта; формирование универсальной и профессиональной компетенций.		
Задачи дисциплины	<p>1) получить представление о современном русском языке как способе познания мира, общности его понятий и представлений как способе существования русского национального мышления и русской культуры, нуждающейся в охране и правильном использовании;</p> <p>2) освоение структурно-языковых, коммуникативно-прагматических и этико-речевых норм современного русского литературного языка;</p> <p>3) формирование навыков эффективной коммуникации в различных сферах.</p>		
Место дисциплины в учебном плане	Индекс 0.5		
Общая трудоемкость дисциплины з.е/ часов	54/1,5		
Формируемые компетенции			
Код компетенции	Содержание компетенции в соответствии с ФГОС ВО/ ПООП/ ООП	Индикаторы достижения компетенций	Декомпозиция индикаторов

<p>ОПК-4</p>	<p>Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей</p>	<p>ОПК-4.1 понимает важность гуманистических теорий для духовно-нравственного воспитания с учетом базовых национальных ценностей. ОПК-4.2 осуществляет отбор диагностических средств для определения духовно-нравственного уровня обучающихся. ОПК-4.3. проводит мероприятия по духовно-нравственному воспитанию в соответствии с принятыми нормами и правилами на основе межкультурных и национальных ценностей.</p>	<p>Знать: основы речевой профессиональной культуры, учитывая ценностно-смысловые ориентации различных социальных, национальных, религиозных, профессиональных общностей и групп в российском социуме. Уметь: правильно осуществлять отбор диагностических средств для определения духовно-нравственного уровня обучающихся. Владеть: методикой духовно-нравственного воспитания в соответствии с принятыми нормами и правилами на основе межкультурных и национальных ценностей.</p>
<p>ПК-2</p>	<p>Способен демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории русского языка, теории коммуникации.</p>	<p>ПК-2.1 Применяет основные положения и концепции в области общего языкознания, теории и истории русского языка, теории коммуникации ПК-2.2 Ориентируется в основных положениях и концепциях в области общего языкознания, теории и истории русского языка, теории коммуникации ПК-2.3 Проявляет умение</p>	<p>Знать: современные образовательные технологии, основные положения и концепции в области теории коммуникации особенности частных методик обучения культуре речи. Уметь: формулировать дидактические цели и задачи обучения, моделировать и реализовывать их в процессе обучения культуре речи. Владеть: методами, формами и средствами обучения культуре речи, применяя современные образовательные технологии.</p>

		<p>использовать в профессиональной деятельности основные положения и концепции в области общего языкознания, теории и истории русского языка, теории коммуникации</p>	
<p>Содержание дисциплины</p>	<p>Культура речи как лингвистическая дисциплина: основные понятия и категории. Предмет и задачи изучения культуры речи. Нормативный аспект культуры речи. Коммуникативный аспект культуры речи. Эстетический аспект культуры речи.</p> <p>История развития норм русского литературного языка. Правильность речи. Понятие о норме литературного языка; её признаки. Орфографические нормы современного русского языка. Лексические нормы современного русского языка. Орфоэпические нормы современного русского языка. Морфологические нормы современного русского языка. Синтаксические нормы современного русского языка. Стилистические нормы современного русского языка. Вариативность, стилистическая дифференциация норм языка. Динамичность и историческая изменчивость норм.</p> <p>Коммуникативные качества речи. Основные признаки качества речи. Изобразительно-выразительные средства русского языка в повышении эффективности общения. Основные виды тропов. Фигуры речи.</p> <p>Виды и причины языковых ошибок и коммуникативных неудач.</p> <p>Культура речевого общения. Основные единицы речевого общения: речевое событие, речевая ситуация, речевое взаимодействие. Речевой акт как основа речевого взаимодействия. Речевой этикет. Деловое общение, его виды. Этикет деловой беседы. Деловая переписка, деловые телефонные переговоры, их особенности и структура. Культура деловой речи.</p> <p>Невербальное общение. Мимика. Жесты. Интонация. Пауза и ее типы.</p> <p>Функциональные стили литературного языка. Понятие функционального стиля. Функциональные разновидности литературного языка. Стилеобразующие факторы. Научный стиль. Официально-деловой стиль. Публицистический стиль. Разговорный стиль. Особенности функционирования в речи.</p>		

Виды учебной работы	Лекции, практические занятия, консультации, самостоятельная работа.
Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины	
Основная литература:	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Греков В. Ф., Крючков С. Е., Чешко Л. А. и др. Русский язык. 10 – 11 классы. – Москва: Просвещение, 2021. – 368 с. 2. Драбкина С. В., Субботин Д. И. Русский язык. 11класс. Практикум по орфографии и пунктуации. – Тверь: «Интеллект-Центр», 2020. – 136 с. 3. Маслов В. Г. Культура письменной речи. – М.: Флинта, Наука, 2016. –160 с. 4. Розенталь Д. Э. Говорите и пишите по-русски правильно. – М.: Айриспресс, 2019. – 256 с. 	
Дополнительная литература:	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Голуб И. Б. Русский язык и культура речи. – Москва: Логос, 2010. – 432 с. 2. Каленчук М. Л., Касаткин М. Н. Русский язык. – Москва: «Академия», 2006. – 304 с. 36 3. Розенталь Д. Э. Русский язык: Учебное пособие. Для школьников ст. классов и поступающих в вузы / Д. Э. Розенталь. – Москва: ООО «Издательство ОНИКС»: ООО «Издательство «Мир и Образование», 2010. – 448 с. 4. Стилистика и литературное редактирование / Под ред. проф. В. И. Максимова. – Москва: Гардарики, 2007. – 656 с. 5. http://www.knigafund.ru/books/114200 Основные правила грамматики русского языка. – www.stihi-rus.ru/pravila.htm Филологический портал. – www.philology.ru ЭБС 	
Форма промежуточной аттестации	зачет

2.2.6. Дисциплина «Риторика»

№ п/п	Раздел, тема Дисциплины	Общая трудоемкость (в часах)	Виды учебных занятий, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)						
			всего	Аудиторные уч. занятия			Сам. раб.	Планируемые результаты обучения	Формы текущего контроля
				Лек.	Пр.	Лаб.			
Раздел 1. Риторика как дисциплина: история, теория, практика		10	2	2		6			
1.	Тема: Риторика: история становления и основные направления изучения /лекционное занятие/	2	2				ОПК-4 ПК-2	Устный опрос	
2.	Тема: Риторика Античности. Риторический канон /практическое занятие/	2		2			ОПК-4 ПК-2	Доклад с презентацией	
3.	Тема: Искусство речи в странах Древнего Востока /самостоятельная работа/	2				2	ОПК-4 ПК-2	Творческое задание	
4.	Тема: Риторика в России /самостоятельная работа/	4				4	ОПК-4 ПК-2	Доклад с презентацией	

								й
Раздел 2. Подготовка публичного выступления: основные шаги		8	2	2		4		Блиц-опрос
5.	Тема: Подготовка и произнесение публичного выступления /лекционное занятие, практическое занятие/	4	2	2			ОПК-4 ПК-2	Реферат
6.	Тема: Формулирование основного тезиса. Выбор стратегии и тактики воздействия на аудиторию /самостоятельная работа/	2				2	ОПК-4 ПК-2	Блиц-опрос
7.	Тема: Конструирование композиции речи. Подбор иллюстративного материала /самостоятельная работа/	2				2	ОПК-4 ПК-2	Реферат
Раздел 3. Публичное выступление как процесс		12	2	2		8		
8.	Тема: Конструирование образа оратора /лекционное занятие/	2	2				ОПК-4 ПК-2	Доклад с презентацией
9.	Тема: Публичное выступление как процесс /практическое занятие/	2		2			ОПК-4 ПК-2	Устный опрос
10.	Тема: Приемы привлечения внимания. Преодоление барьеров. /самостоятельная работа/	4				4	ОПК-4 ПК-2	Блиц-опрос
11.	Тема: Юмор в устном публичном выступлении /самостоятельная работа/	4				4	ОПК-4 ПК-2	Творческое задание
Раздел 4. Основы культуры речи		8	2	2		4		
12.	Тема: Основные компоненты культуры речи /лекционное занятие/	2	2				ОПК-4 ПК-2	Устный опрос
13.	Тема: Нормативный, коммуникативный, логический и этический аспекты речевой культуры /практическое занятие/	2		2			ОПК-4 ПК-2	Доклад с презентацией
14.	Тема: Литературный и национальный язык. Устная и письменная формы литературного языка /самостоятельная работа/	2				2	ОПК-4 ПК-2	Устный опрос
15.	Тема: Современная речевая ситуация /самостоятельная работа/	2				2	ОПК-4 ПК-2	Реферат
Раздел 5. Вербальные и невербальные средства коммуникации		8	2	2		4		
17.	Тема: Вербальная и невербальная коммуникация /лекционное занятие, практическое занятие/	4	2	2			ОПК-4 ПК-2	Доклад с презентацией
18.	Тема: Слушание как вид речевой деятельности. Виды слушания /самостоятельная работа/	2				2	ОПК-4 ПК-2	Блиц-опрос
19.	Тема: Каналы невербальной коммуникации /самостоятельная работа/	2				2	ОПК-4 ПК-2	Блиц-опрос
Раздел 6. Деловая коммуникация		8	2	2		4		
20.	Тема: Основные аспекты культуры деловой речи /лекционное занятие/	2	2				ОПК-4 ПК-2	Творческое задание
21.	Тема: Этика и этикет деловых коммуникаций /практическое занятие/	2		2			ОПК-4 ПК-2	Тест
22.	Тема: Функции и этапы делового	2				2	ОПК-4	Блиц-опрос

	общения /самостоятельная работа/						ПК-2	
24.	Тема: Основные характеристики делового общения. Модели делового общения /самостоятельная работа/	2				2	ОПК-4 ПК-2	Доклад с презентацией
	Всего	54	12	12		30		

Аннотация учебной дисциплины «Риторика»

Цель изучения дисциплины	формирование у слушателей знаний, умений и навыков в области теории и практики риторики, необходимых для подготовки правильной, точной, убедительной публичной речи, уместной в конкретных условиях современной социальной коммуникации.		
Задачи дисциплины	<ul style="list-style-type: none"> ▪ формирование у обучающихся представления о роли «Риторике», ее месте в ряду других учебных дисциплин; ▪ определение предмета риторики как самостоятельной научной области, а также выявление ее взаимосвязи с другими сферами социально-гуманитарного знания; ▪ обозначение роли и места риторики в системе информации и коммуникации; ▪ рассмотрение наиболее ярких исторических примеров ораторской деятельности в разных странах мира; ▪ раскрытие существенных признаков устной публичной речи в ее ораторской разновидности; ▪ развитие у обучающихся навыков подготовки убеждающей речи и ее реализации в процессе публичного выступления. ▪ ознакомление обучающихся с практикой монологических выступлений, а также диалогического общения с аудиторией. 		
Место дисциплины в учебном плане	Индекс 0.6		
Общая трудоемкость дисциплины з.е/ часов	54/1,5		
Формируемые компетенции			
Код компетенции	Содержание компетенции в соответствии с ФГОС ВО/ ПООП/ ООП	Индикаторы достижения компетенций	Декомпозиция индикаторов

<p>ОПК-4</p>	<p>Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей</p>	<p>ОПК-4.1. Понимает важность гуманистических теорий для духовно-нравственного воспитания с учетом базовых национальных ценностей. ОПК-4.2. Осуществляет отбор диагностических средств для определения духовно-нравственного уровня обучающихся. ОПК-4.3. Проводит мероприятия по духовно-нравственному воспитанию в соответствии с принятыми нормами и правилами на основе межкультурных и национальных ценностей</p>	<p>Знать: теоретические основы риторики и основные вехи ее исторического развития; характеристики речевого канона; основные качества публичной речи; основные средства речевой выразительности; основные приемы использования тропов и фигур; различные способы аргументации; основные причины коммуникативных неудач. Уметь: воплощать в жизнь профессиональные требования, которые сегодня предъявляются к личности оратора, содержанию и форме публичной речи; в роли выступающего устанавливать контакт с аудиторией в целях ее информирования, убеждения и побуждения к действию. Владеть: навыками построения правильной, точной выразительной речи; техникой подготовки и произнесения устного публичного выступления, которая может быть использована в профессиональной деятельности журналиста.</p>
---------------------	---	--	--

ПК-2	Способен демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории русского языка, теории коммуникации.	<p>ПК-2.1. Применяет основные положения и концепции в области общего языкознания, теории и истории русского языка, теории коммуникации.</p> <p>ПК-2.2. Ориентируется в основных положениях и концепциях в области общего языкознания, теории и истории русского языка, теории коммуникации.</p> <p>ПК-2.3. Проявляет умение использовать в профессиональной деятельности основные положения и концепции в области общего языкознания, теории и истории русского языка, теории коммуникации.</p>	<p>Знать: механизмы использования риторических ресурсов воздействия; стратегии и технологии публичного выступления; организационные и этические принципы организации публичного выступления.</p> <p>Уметь: эффективно и целенаправленно использовать речь в коммуникативно-речевых ситуациях типичных для профессиональной деятельности журналиста; проводить риторический анализ текста звучащей речи, анализировать публичные выступления и свою собственную речь (с риторических позиций); использовать различные технологии коммуникативного воздействия.</p> <p>Владеть: навыками публичной речи и использовать их для ведения дискуссии и полемики; нормами речевого этикета.</p>
Содержание дисциплины	<p>История развития риторики и красноречия. Краткий исторический очерк: школы риторики и красноречия в Древней Греции и Риме (Цицерон, Аристотель, Квинтилиан и др.). Античная риторика и риторика средних веков. Риторика эпохи Возрождения и Нового времени. Риторика в XX веке и современное состояние риторики. Русская риторическая школа, этапы развития русской риторики. Современные представления о риторике в России. Содержание повседневной подготовки оратора. Подготовка к конкретному выступлению. Основные этапы разработки ораторской речи. Выбор темы и уместность речи. Постановка проблемы. Разные способы убеждения. Особенности поведения оратора в доброжелательной и недоброжелательной аудитории. Понятие об аргументации. Виды подготовки публичного выступления. Техника подготовки речи. Отбор материала. Основные элементы содержания речи. Выступление с опорой на текст. Выступление с опорой на подробный конспект. Выступление с планом речи. Публичное выступление экспромтом. Аргументация как процесс обоснования мысли перед аудиторией: тезис и аргументы;</p>		

	убедительность аргументов; правила и способы аргументации; помехи к восприятию аргументации; правила эффективной аргументации. Эффективность выступления в различных аудиториях: типы аудиторий и их краткая характеристика; национальная специфика аудитории. Оценка эффективности публичного выступления.
Виды учебной работы	Лекции, практические занятия, консультации, самостоятельная работа.
Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины	
Основная литература:	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Риторика: учебник и практикум для вузов / Под редакцией С.М. Виноградовой. – Москва: Издательство Юрайт, 2020. 2. Дзялошинский И.М., Пильгун М.А. Риторика: учебник и практикум для вузов. – Москва: Издательство Юрайт, 2020. 3. Яцук Н.Д. Культура речи. Практикум. – М.: Издательство: Флинта, Наука, 2015. 4. Ипполитова Н.А., Князева О.Ю., Савова М.Р. Русский язык и культура речи. – М., 2016. 5. Неvejeина М.В. Неvejeина М. В., Шарохина Е. В., Михайлова Е. Б., Бойко Е. А., Бегаева Е. Н. Русский язык и культура речи: учебное пособие. – М.: Юнити-Дана, 2015. 6. Культура русской речи: учебник / Ответственный редактор Л.К. Граудина, Е.Н. Ширяев. – Москва: Норма: ИНФРА-М, 2020. – 560 с. – ISBN 978-5-91768-547-2. – URL: https://znanium.com/catalog/product/1088887 (дата обращения: 14.07.2020). – Режим доступа: по подписке. – Текст: электронный. 7. Русский язык и культура речи: учебник для бакалавров / Под общей редакцией В.Д. Черняк. – 2-е изд. – М.: Издательство Юрайт, 2012. 8. Стилистика и культура русской речи: учебник / Под редакцией Т.Я. Анохиной. – Москва: Форум: ИНФРА-М, 2019. – 312 с. – (Высшее образование: Бакалавриат). – ISBN 978-5-91134-717-8. – URL: https://znanium.com/catalog/product/1010803 (дата обращения: 14.07.2020). – Режим доступа: по подписке. – Текст: электронный. 	
Дополнительная литература:	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Русский язык и культура речи: учебник и практикум для вузов / Под редакцией В.Д. Черняк. – 3-е изд., перераб. и доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2021. 2. Русский язык и культура речи: учебник для среднего профессионального образования / Под редакцией Г.Я. Солганика. – Москва: Издательство Юрайт, 2021. 3. Русский язык и культура речи. Современная языковая ситуация: учебник и практикум для вузов / В.А. Козырев, В.Д. Черняк. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2021. 4. Современный русский литературный язык в 2 частях: учебник для вузов / Под редакцией В.Г. Костомарова, В.И. Максимова. – Москва: Издательство Юрайт, 2020, 2021. 5. Современный русский язык в 3 томах: учебник и практикум для вузов / Под редакцией С.М. Колесниковой. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2021. 6. Современный русский язык и культура речи: учебник для бакалавров / Под редакцией Н.В. Малычевой. – Москва: Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°»; Ростов-на-Дону: Наука-Спектр, 2021. 7. Культура речи и деловое общение. В 2 частях: учебник и практикум для вузов / Под общей редакцией А.П. Панфиловой. – Москва: Издательство Юрайт, 2021. 	

8. Деловые коммуникации: учебник для бакалавров / Под редакцией В.П. Ратникова. – Москва: Издательство Юрайт, 2019.

9. Гольдин В.Е. Этикет и речь. Изд. 3-е доп. – Москва: Книжный дом «ЛИБРОКОМ», 2009.

Форма промежуточной аттестации

зачет

1.2.7. Дисциплина «Основы языкознания»

№ п/п	Раздел, тема дисциплины	Общая трудоемкость (в часах)	Виды учебных занятий, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)					Формы текущего контроля
		всего	Аудиторные уч. занятия			Сам. раб.	Планируемые результаты обучения	
			Лек	Пр	Лаб			
		72	18	18		36		
1.	ЯЗЫКОЗНАНИЕ КАК НАУКА. Языкознание как наука о языке; общее определение языкознания; предмет, цель, задачи; краткая история развития науки; место и роль в системе наук; сущность и функции языка; язык как система знаков.		2	2		2	ОПК-4 ПК-2	Опрос, доклад с презентацией, участие в дискуссии
2.	Разные дефиниции языкознания; связь языкознания с другими науками; структура языкознания и филологии; разные языковые единицы и лингвистические дисциплины, изучающие эти единицы.					2	ОПК—4 ПК-2	Опрос, доклад с презентацией, участие в дискуссии
3.	Проблемы и принципы разграничения языка, речи и речевой деятельности; формы существования языка и речи (письменная, устная фиксация). Проблемы взаимоотношения языка и мышления; язык как ретранслятор культуры данного общества (народа).					2	ОПК—4 ПК-2	Опрос, доклад с презентацией, участие в дискуссии
4.	ПРОИСХОЖДЕНИЕ И РАЗВИТИЕ ЯЗЫКА И ПИСЬМЕННОСТИ. Проблема происхождения языка; теории происхождения языка (биологические, социальные); этапы развития языков в разные исторические периоды; типы языков в современном мире (государ., межнац.,		2	2		2	ОПК—4 ПК-2	Опрос, доклад с презентацией, участие в дискуссии

	междунар., искусственные).						
5.	История языка и история общества. Основные процессы развития языков и диалектов: дифференциация и интеграция.				2	ОПК—4 ПК-2	Опрос, доклад с презентацией, участие в дискуссии
6.	Основные тенденции в развитии языков и диалектов в разных формациях. Территориальная и социальная дифференциация национального языка.	2	2		2	ОПК-4 ПК-2	Опрос, доклад с презентацией, участие в дискуссии
7.	Функционирование языка в обществе; социальная и иная дифференциация языка; языки разных социальных слоев (диалекты, арго, жаргоны, койне и пр.).				2	ОПК-4 ПК-2	Опрос, доклад с презентацией, участие в дискуссии
8.	Происхождение и этапы развития письменности; появление алфавитов; современные алфавиты; принципы транскрипции и транслитерации.				2	ОПК-4 ПК--2	Опрос, доклад с презентацией, участие в дискуссии
9.	КЛАССИФИКАЦИЯ ЯЗЫКОВ. Попытки классификации языков в истории языкознания; три направления в классификации языков; сравнительно-историческое языкознание (методы, подходы, особенности применения).	2	2		2	ОПК-4 ПК--2	Опрос, доклад с презентацией, участие в дискуссии
10.	Генеалогическая классификация языков мира; принципы выделения родственных языков (групп, семей); индоевропейская семья языков (обзор); славянская группа, германская группа, романская группа.				2	ОПК-4 ПК-2	Опрос, доклад с презентацией, участие в дискуссии
11.	ЗВУКОВОЙ СТРОЙ ЯЗЫКА. Понятие о звуках речи; устройство артикуляционного (речевого) аппарата; классификация звуков в языках мира. Понятие фонемы; признаки и функции фонем; членение потока речи на части; виды изменений звуков в потоке речи и отражающие их фонетические процессы.	2	2		2	ПК—2 ОПК-4	Опрос, доклад с презентацией, участие в дискуссии
12.	ЛЕКСИЧЕСКИЙ СОСТАВ ЯЗЫКА. Слово и его значение; семантическая структура значения слова; полисемия и омонимия. Системные отношения в лексике (синонимия, антонимия). Процесс наименования. Мотивировка	2	2		2	ПК—2 ОПК-4	Опрос, доклад с презентацией, участие в дискуссии

	слова и его внутренняя форма. Фразеологические единицы языка. Пласты словарного состава (стилистическая и хронологическая дифференциации). Способы пополнения словарного состава языка.						
13.	ГРАММАТИЧЕСКИЙ СТРОЙ ЯЗЫКА. Понятие о грамматическом значении слова, его отличие от лексического; структура грамматического значения. Морфологический состав слова; типы морфем.	2	2		2	ПК—2 ОПК-4	Опрос, доклад с презентацией, участие в дискуссии
14.	Способы и средства выражения грамматических значений в языках мира. Грамматические формы и категории; части речи; общие и основные понятия синтаксиса; синтаксические единицы (словосочетание и предложение).				2	ОПК-4 ПК—2	Опрос, доклад с презентацией, участие в дискуссии
15.	ОБЩИЕ ПРОБЛЕМЫ ФИЛОЛОГИИ И ЛИНГВОКУЛЬТУРЫ. Предмет филологии, место филологии в системе наук. Язык и общество. Язык и речь. Язык и мышление. Функции языка. Язык как конкретно-историческая категория. Система и структура языка. Семиотика и лингвосемиотика. Язык как знаковая система. Язык как развивающееся явление.	2	2		2	ПК—2 ОПК-4	Опрос, доклад с презентацией, участие в дискуссии
16.	В. фон Гумбольдт и неогумбольдтианство. Язык и культура. Ф. де Соссюр и современное структурное языкознание. Пути развития современного языкознания. Перспективы современной филологической науки.				2	ПК—2 ОПК-4	Опрос, доклад с презентацией, участие в дискуссии
17.	ИСТОРИЯ ФИЛОЛОГИИ, ЯЗЫКОЗНАНИЯ И ЛИНГВИСТИЧЕСКИХ УЧЕНИЙ. История филологии и история языкознания. Языкознание на Древнем Востоке. Языкознание Древней Индии, Древней Греции и Древнего Рима. Языкознание Средних веков, эпохи Возрождения, XVII-XVIII вв. Возникновение сравнительно-исторического языкознания.	2	2		2	ОПК-4 ПК--2	Опрос, доклад с презентацией, участие в дискуссии

18.	Лингвистическая генеалогия. Российское языкознание. Развитие теоретического языкознания в XIX веке. Лингвистическая теория В. фон Гумбольдта. Языкознание конца XIX – начала XX в. Ф. де Соссюр и его лингвистическая теория.				2	ПК—2 ОПК-4	Опрос, доклад с презентацией, участие в дискуссии
19.	Школы и направления в языкознании XX века. Современное языкознание. Отечественное языкознание в XX в. Московская лингвистическая школа. Американское языкознание в XX в. Возникновение и развитие структурализма. Филология и языкознание XX – XXI вв.				2	ПК—2 ОПК-4	Опрос, доклад с презентацией, участие в дискуссии
	Контроль	8					

Аннотация учебной дисциплины «Основы языкознания»

Цель изучения дисциплины	<p>Целями освоения дисциплины «Основы языкознания» является: формирование общекультурных и профессиональных компетенций, предусмотренных ФГОС ВО по данному направлению подготовки, что, в свою очередь подразумевает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование мотивации к осуществлению профессиональной деятельности с учетом мирового и отечественного опыта изучения языка; - ознакомление будущих преподавателей русского языка с основными понятиями, проблемами и направлениями современного языкознания; - создание предпосылок для дальнейшего развития профессиональных компетенций в области изучения профессионально-ориентированных лингвистических дисциплин. - объяснение сущности важнейших сторон и свойств языка, изложение новейших лингвистических концепций, привитие глубокого уважения к отечественному языкознанию.
Задачи дисциплины	<ul style="list-style-type: none"> - формирование у слушателей необходимой теоретической базы в области языкознания и истории лингвистических учений; - ознакомление с понятийным аппаратом и терминологией в области языкознания и истории лингвистических учений; - формирование лингвистических знаний как составляющую будущей профессии; - формирование навыков и умений использования лингвистического материала при освоении профессии; - воспитание у слушателей эстетического вкуса, языкового чутья и интуиции, а также потребности и способности к самообразованию.
Место дисциплины в	Индекс 0.7

учебном плане			
Общая трудоемкость дисциплины з.е/ часов	72/2		
Формируемые компетенции			
Код компетенци й	Содержание компетенции в соответствии с ФГОС ВО/ ПООП/ ООП	Индикаторы достижения компетенций	Декомпозиция индикаторов
ОПК-4	Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей	ОПК-4.1. Понимает важность гуманистических теорий для духовно-нравственного воспитания с учетом базовых национальных ценностей ОПК-4.2. Осуществляет отбор диагностических средств для определения духовно-нравственного уровня обучающихся ОПК-4.3. Проводит мероприятия по духовно-нравственному воспитанию в соответствии с принятыми нормами и правилами на основе межкультурных и национальных ценностей	Знать: предмет и задачи лингвистической науки, основные проблемы языка с позиций современных лингвистических теорий. Уметь: осуществлять поиск информации, интерпретировать и ранжировать её для решения поставленной задачи по различным типам запросов. Владеть: основными методами и приемами анализа лингвистического явления, основами современных знаний и развить умения ориентироваться в них навыками лингвистического мышления.

<p>ПК-2</p>	<p>ПК-2 способен продемонстрировать знание основных положений и концепций области общего языкознания, теории и истории русского языка, теории коммуникации</p>	<p>ПК 2.1. Знает базовые положения и концепции в области общего языкознания, теории и истории русского языка, теории коммуникации; основные вехи истории изучаемого языка; иметь общее представление о месте языкознания в системе гуманитарных наук; о структурной и социальной типологии языков, о родственных связях языка и его типологическом соотношении с другими языками.</p> <p>ПК 2.2. Идентифицирует ключевые теоретические положения языкознания, теории языка, адекватно формулировать их в фундаментальных языковедческих терминах; классифицирует явления основного изучаемого языка, использует знания основных лингвистических положений и концепций; работает с научной</p>	<p>Знать: Основные положения и концепции в области теории и истории русского литературного языка; историю, современного состояния и перспективы развития языкознания.</p> <p>Уметь: Применять полученные знания в области теории и истории русского литературного языка, теории коммуникации и анализа текста в собственной профессиональной деятельности при анализе фактического материала.</p> <p>Владеть: Свободно основными методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на русском языке; участвовать в научных дискуссиях.</p>
--------------------	--	---	--

		<p>лингвистической литературой; ПК 2.3. Владеет понятийным и терминологическим аппаратом общего языкознания, теории основного изучаемого языка; разнообразными методиками анализа языковых процессов, текстов, разных видов коммуникации.</p>	
<p>Содержание дисциплины</p>	<p>Языкознание как наука о языке; общее определение языкознания; предмет, цель, задачи; краткая история развития науки; место и роль в системе наук; сущность и функции языка; язык как система знаков. Разные дефиниции языкознания; связь языкознания с другими науками; структура языкознания и филологии; разные языковые единицы и лингвистические дисциплины, изучающие эти единицы. Проблемы и принципы разграничения языка, речи и речевой деятельности; формы существования языка и речи (письменная, устная фиксация). Проблемы взаимоотношения языка и мышления; язык как ретранслятор культуры данного общества (народа). Проблема происхождения языка; теории происхождения языка (биологические, социальные); этапы развития языков в разные исторические периоды; типы языков в современном мире (государ., межнац., междунар., искусственные). История языка и история общества. Основные процессы развития языков и диалектов: дифференциация и интеграция. Основные тенденции в развитии языков и диалектов в разных формациях. Территориальная и социальная дифференциация национального языка. Функционирование языка в обществе; социальная и иная дифференциация языка; языки разных социальных слоев (диалекты, арго, жаргоны, койне и пр.). Происхождение и этапы развития письменности; появление алфавитов; современные алфавиты; принципы транскрипции и транслитерации. Попытки классификации языков в истории языкознания; три направления в классификации языков; сравнительно-историческое языкознание (методы, подходы, особенности применения). Генеалогическая классификация языков мира; принципы выделения родственных языков (групп, семей); индоевропейская семья языков (обзор); славянская группа, германская группа, романская группа. Понятие о звуках речи; устройство артикуляционного (речевого) аппарата; классификация звуков в языках</p>		

	<p>мира. Понятие фонемы; признаки и функции фонем; членение потока речи на части; виды изменений звуков в потоке речи и отражающие их фонетические процессы. Слово и его значение; семантическая структура значения слова; полисемия и омонимия. Системные отношения в лексике (синонимия, антонимия). Процесс наименования. Мотивировка слова и его внутренняя форма. Фразеологические единицы языка. Пласты словарного состава (стилистическая и хронологическая дифференциации). Способы пополнения словарного состава языка. Понятие о грамматическом значении слова, его отличие от лексического; структура грамматического значения. Морфологический состав слова; типы морфем. Способы и средства выражения грамматических значений в языках мира. Грамматические формы и категории; части речи; общие и основные понятия синтаксиса; синтаксические единицы (словосочетание и предложение). Предмет филологии, место филологии в системе наук. Язык и общество. Язык и речь. Язык и мышление. Функции языка. Язык как конкретно-историческая категория. Система и структура языка. Семиотика и лингвосемиотика. Язык как знаковая система. Язык как развивающееся явление. В. фон Гумбольдт и неогумбольдтианство. Язык и культура. Ф. де Соссюр и современное структурное языкознание. Пути развития современного языкознания. Перспективы современной филологической науки. История филологии и история языкознания. Языкознание на Древнем Востоке. Языкознание Древней Индии, Древней Греции и Древнего Рима. Языкознание Средних веков, эпохи Возрождения, XVII-XVIII вв. Возникновение сравнительно-исторического языкознания. Лингвистическая генеалогия. Российское языкознание. Развитие теоретического языкознания в XIX веке. Лингвистическая теория В. фон Гумбольдта. Языкознание конца XIX – начала XX в. Ф. де Соссюр и его лингвистическая теория. Школы и направления в языкознании XX века. Современное языкознание. Отечественное языкознание в XX в. Московская лингвистическая школа. Американское языкознание в XX в. Возникновение и развитие структурализма. Филология и языкознание XX – XXI вв.</p>
Виды учебной работы	Лекции, практические занятия, консультации, самостоятельная работа.
Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины	
Основная литература:	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Даниленко, В. П. Общее языкознание и история языкознания: курс лекций / В.П. Даниленко. - Москва: Флинта: Наука, 2009. - 272 с. -ISBN 978-5-9765-0708-1. - URL: https://znanium.com/catalog/product/320759 (дата обращения: 14.07.2020). – Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный. 2. История языкознания: XIX - 1-я половина XX в.: в 2-х ч. Часть 1: хрестоматия / составитель З. И. Резанова. - 2-е изд., стер. - Москва: Флинта, 2012. - Ч. 1. - 264 с. - ISBN 978-5-9765-1389-1 . - URL: https://old.rusneb.ru/catalog/ (дата обращения: 14.07.2020). – Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный. 3. Нелюбин, Л. Л. История науки о языке: учебник / Л. Л. Нелюбин, Г. Т. 	

<p>Хухуни. - 4-е изд., стереотип. - Москва: Флинта: Наука, 2011. - 376 с. - ISBN 978-5-89349-723-6 (Флинта), ISBN 978-5-02-033153-2 (Наука). - URL: https://znanium.com/catalog/product/406332 (дата обращения: 01.04.2021). – Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.</p> <p>4. Юдаева, О. В. Тесты по дисциплине "История языкознания" / О.В. Юдаева. - Москва: Флинта: Наука, 2011. - 144 с. -ISBN 978-5-9765-0957-3. - URL: https://znanium.com/catalog/product/320744 (дата обращения: 14.07.2020). – Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.</p>	
Дополнительная литература:	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Алефиренко Н.Ф. Современные проблемы науки о языке.-М.: Изд-во Флинта, 2014. 2. Потебня А.А. Психология поэтического и прозаического мышления//Вопросы теории и психологии творчества. СПб., 1910. Т. II. Вып. 2. 3. Хомский Н. Аспекты теории синтаксиса. М., 1972. 4. Язык и наука конца XX века. М., 1995. 5. Фортунатов Ф.Ф. Избранные труды. М., Т. 2, 1956. 6. Шахматов А.А. Синтаксис русского языка. М., 1941. 7. Кубрякова Е.С. Язык и наука конца XX века. М., 1995 8. Касевич В.Б. Семантика. Синтаксис. Морфология (М., 1988) 9. Бондарко А.В. Функциональная грамматика (Л., 1984) 10. Золотова Г.А. Очерк функционального синтаксиса русского языка (М., 1973) 11. Чурилина Л.Н. Актуальные проблемы современной лингвистики . – М.: изд-во – Флинта, 2017. 	
Форма промежуточной аттестации	экзамен

1.2.8. Дисциплина «История зарубежной литературы»

№ п/п	Курс/семестр	Раздел, тема дисциплины	Общая трудоемкость (в часах)	Виды учебных занятий, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)						
				всего	Аудиторные уч. занятия			Сам. работа	Планируемые результаты обучения	Формы текущего контроля
					Лек.	Пр.	Лаб.			
		Раздел 1. История зарубежной (античной) литературы	10	2	2		6			
1		Тема: Греческая мифология /лекция/	2	2				ОПК-4, ОПК-8	Блиц-опрос	
2		Тема: Античная культура и литература /практическое занятие/	2		2			ОПК-4, ОПК-8	Доклад с презентацией	

3		Тема: Понятие об эпосе. Гомеровский вопрос /самостоятельная работа/	2				2	ОПК-4, ОПК-8	Реферат
4		Тема: Античный театр и античная трагедия / самостоятельная работа /	2				2	ОПК-4, ОПК-8	Реферат
5		Тема: Своеобразие римской литературы / самостоятельная работа /	2				2	ОПК-4, ОПК-8	Творческое задание
		Раздел 2. История зарубежной литературы средних веков и эпохи Возрождения	14	4	4		6		
1		Тема: Переход от античности к Средневековью /лекция/	2	2				ОПК-4, ОПК-8	Устный опрос
2		Тема: Философско-поэтический синтез средневековой культуры в поэме Данте «Божественная комедия» /практическое занятие/	2		2			ОПК-4, ОПК-8	Доклад с презентацией
3		Тема: Трагедия Гамлета как трагедия всего европейского гуманизма / самостоятельная работа /	2				2	ОПК-4, ОПК-8	Реферат
		Раздел 3. История зарубежной литературы XVII-XVIII веков							
1		Тема: XVII век как особая эпоха в культуре стран Европы. Классицизм и барокко в литературе Франции и Испании XVII в. /лекция/	2	2				ОПК-4, ОПК-8	Устный опрос
2		Тема: Литература французского классицизма / самостоятельная работа /	2				2	ОПК-4, ОПК-8	Творческое задание
3		Тема: Своеобразие творчества Вольтера, Д. Дидро, Ж. Ж. Руссо / самостоятельная работа /	2				2	ОПК-4, ОПК-8	Творческое задание
4		Тема: «Фауст» Гёте /практическое занятие /	2		2			ОПК-4, ОПК-8	Доклад с презентацией
		Раздел 4. История зарубежной литературы XIX века	10	2	2		6		
1		Тема: XIX век как самостоятельный этап в развитии западноевропейских	2	2				ОПК-4, ОПК-8	Устный опрос

		литератур /лекция/							
2		Тема: Романтизм как творческий метод и литературное направление в зарубежной литературе / самостоятельная работа /	2				2	ОПК-4, ОПК-8	Творческое задание
3		Тема: Романтизм в литературе США / самостоятельная работа /	2				2	ОПК-4, ОПК-8	Реферат
4		Тема: Реализм во Франции / самостоятельная работа /	2				2	ОПК-4, ОПК-8	Реферат
5		Тема: Роман У. М. Теккерея «Ярмарка тщеславия» /практическое занятие/	2		2			ОПК-4, ОПК-8	Реферат
		Раздел 5. История зарубежной литературы конца XIX – начала XX века	10	2	2		6		
1		Литература рубежа XIX – XX вв.: направления, течения, школы /лекция/	2	2				ОПК-4, ОПК-8	Устный опрос
2		Г. Ибсен как зачинатель «новой драмы» / самостоятельная работа /	2				2	ОПК-4, ОПК-8	Реферат
3		О. Уайльд как зачинатель эстетизма / самостоятельная работа /	2				2	ОПК-4, ОПК-8	Реферат
4		Роман Г. Уэллса «Человек-невидимка» /практическое занятие /	2		2			ОПК-4, ОПК-8	Доклад с презентацией
5		Критический реализм в английской литературе. Дж. Голсуорси / самостоятельная работа /	2				2	ОПК-4, ОПК-8	Реферат
		Раздел 6. История зарубежной литературы XX века	10	2	2		6		
1		Литература первой половины XX века. Модернизм /лекция/	2	2				ОПК-4, ОПК-8	Устный опрос
2		«Техника потока сознания» в зарубежной литературе /самостоятельная работа/	2				2	ОПК-4, ОПК-8	Творческое задание
		Раздел 7. История зарубежной литературы XX века							
1		Литература второй половины XX века. Литература США /	2				2	ОПК-4, ОПК-8	Реферат

		самостоятельная работа /							
2		Художественные особенности западноевропейской литературы XX века / самостоятельная работа /	2				2	ОПК-4, ОПК-8	Реферат
3		Модернизм как художественный метод /практическое занятие /	2		2			ОПК-4, ОПК-8	Вопросы итогового теста
			54	12	12		30		

Аннотация учебной дисциплины «История зарубежной литературы»

Цель изучения дисциплины	сформировать у студентов знание закономерностей литературного процесса; понимание художественного значения литературного произведения в социокультурном контексте.		
Задачи дисциплины	<ol style="list-style-type: none"> 1. раскрыть ее связи с фольклором и национальное своеобразие; 2. раскрыть традиции зарубежной литературы в творчестве русских авторов; 3. выявить глубинную связь литературы с отечественной и зарубежной философией. 		
Место дисциплины в учебном плане	Индекс 0.8		
Общая трудоемкость дисциплины з.е/ часов	54/1,5		
Формируемые компетенции			
Код компетенции	Содержание компетенции в соответствии с ФГОС ВО/ ПООП/ ООП	Индикаторы достижения компетенций	Декомпозиция индикаторов

<p>ОПК-4</p>	<p>Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей</p>	<p>ОПК.Б-4.1. Понимает важность гуманистических теорий для духовно-нравственного воспитания с учетом базовых национальных ценностей ОПК.Б-4.2. Осуществляет отбор диагностических средств для определения духовно-нравственного уровня обучающихся ОПК.Б-4.3. Проводит мероприятия по духовно-нравственному воспитанию в соответствии с принятыми нормами и правилами на основе межкультурных и национальных ценностей</p>	<p>Знать: крылатые слова и выражения из известных зарубежных художественных произведений; культурно-исторические особенности изучаемых эпох; основные теоретико-литературные положения. Уметь: анализировать литературное произведение как художественно-эстетическое явление; оперировать знаниями о поэтике произведения, жанра, рода; пользоваться научной и справочной литературой. Владеть: содержанием и художественными особенностями литературных произведений; знаниями в области теории литературы в их системно-структурных связях; навыками филологического анализа текста.</p>
<p>ПК-3</p>	<p>Способен демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов.</p>	<p>ПК-3.1 Основные положения и концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы и мировой литературы; имеет представление различных жанрах литературных и фольклорных текстов ПК-3.2 Ориентируется в основных положениях и концепциях в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы, а также родной</p>	<p>Знать: этапы историко-литературного процесса в контексте истории и культуры; религиозно-философские истоки зарубежной литературы; современные концепции художественного текста; творчество ведущих писателей, их оценка в литературоведении и критике. Уметь: выявлять архетипы в зарубежной литературе; определять виды художественных взаимодействий внутри зарубежной литературы и между русской и зарубежной литературой; характеризовать художественный мир писателя, своеобразие его мировоззрения. Владеть: навыками анализа</p>

		<p>литературы; жанровых различиях литературных и фольклорных текстов ПК-3.3 Владеет навыками использования в профессиональной деятельности основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы, а также родной литературы</p>	<p>научной (литературоведческой и критической) и справочной литературы; ведением дискуссий по проблемам, связанных с зарубежной литературой; приемами ораторского красноречия.</p>
<p>Содержание дисциплины</p>	<p>История зарубежной литературы: Античная литература: греческая мифология, античная культура и литература, понятие об эпосе, гомеровский вопрос, античный театр и античная трагедия, своеобразие римской литературы. История зарубежной литературы средних веков и эпохи Возрождения: переход от античности к Средневековью, философско-поэтический синтез средневековой культуры в поэме Данте «Божественная комедия», трагедия Гамлета как трагедия всего европейского гуманизма. История зарубежной литературы XVII-XVIII веков: XVII век как особая эпоха в культуре стран Европы, классицизм и барокко в литературе Франции и Испании XVII в., литература французского классицизма, своеобразие творчества Вольтера, Д. Дидро, Ж. Ж. Руссо, «Фауст» Гёте. История зарубежной литературы XIX века: романтизм как творческий метод и литературное направление в зарубежной литературе, романтизм в литературе США, реализм во Франции, роман У. М. Теккерея «Ярмарка тщеславия». История зарубежной литературы конца XIX – начала XX века: литература рубежа XIX – XX вв.: направления, течения, школы, Г. Ибсен как зачинатель «новой драмы», О. Уайльд как зачинатель эстетизма, роман Г. Уэллса «Человек-невидимка», критический реализм в английской литературе. Дж. Голсуорси. История зарубежной литературы XX века: литература первой половины XX века, модернизм, «техника потока сознания» в зарубежной литературе, литература второй половины XX века, литература США, художественные особенности западноевропейской литературы XX века, модернизм как художественный метод.</p>		
<p>Виды учебной работы</p>	<p>Лекции, практические занятия, консультации, самостоятельная работа.</p>		

Основная литература:

1. Гиленсон Б. А. История зарубежной литературы. Практикум: учебное пособие для академического бакалавриата / Б. А. Гиленсон. - М.: Издательство Юрайт, 2019.
2. Никола М. И. Античная литература: учебное пособие / М.И. Никола. - 3-е изд., доп. - Москва: Прометей, 2011. - 336 с.- ISBN 978-5-4263-0070-5. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/557906> (дата обращения: 16.07.2020). – Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.
3. Тронский И. М. История античной литературы: учебник для вузов / И. М. Тронский. - Москва: Издательство Юрайт, 2020. - 564 с. - (Высшее образование). - ISBN 978-5-534-11268-9.- URL: <https://urait.ru/bcode/454378> (дата обращения: 16.07.2020). - Текст: электронный.
4. Мартынова Т. И. История зарубежной литературы: от античности до начала XX века: практикум / Т. И. Мартынова, Б. В. Тюркин; Тольяттинский государственный университет. - Тольятти: ТГУ, 2017. - 100 с. - ISBN 978-5-8259-1222-6. URL: <https://e.lanbook.com/book/140231> (дата обращения: 31.03.2021). - Режим доступа: для авториз. пользователей.- Текст: электронный.
5. История зарубежной литературы (средние века и эпоха Возрождения): методические указания / составитель Ф.М. Хубиева.- Карачаевск: КЧГУ, 2015.- 34 с.- URL: <https://lib.kchgu.ru> (дата обращения: 16.07.2020). - Текст: электронный.
6. Черноземова Е. Н., Луков В. А. История зарубежной литературы средних веков и эпохи Возрождения. Практикум: Планы. Разработки. Материалы. Задания. - М., 2004.
7. Ганин В. Н. История зарубежной литературы XVII-XVIII веков: учебник для вузов / В. Н. Ганин, В. А. Луков, Е. Н. Черноземова ; под редакцией В. Н. Ганина.- М.: Издательство Юрайт, 2020.
8. Ерофеева Н.Е. Зарубежная литература, XVII век: учебное пособие / Н.Е. Ерофеева.- Москва: Дрофа, 2004.- ISBN:5-7107-8255-6.- URL: https://old.rusneb.ru/catalog/000199_000009_002476893/ (дата обращения: 16.07.2020). - Текст: электронный.
9. Зарубежная литература XVIII века: хрестоматия научных текстов: Хрестоматия / под редакцией И.И. Бурова; Санкт-Петербургский государственный университет. – Санкт-Петербург: СПбГУ, 2017. - 376 с.- ISBN 978-5-288-05770-0. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/999905> (дата обращения: 17.07.2020). – Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.
10. Гиленсон Б. А. История зарубежной литературы эпохи Романтизма (первая треть XIX века): учебник и практикум для академического бакалавриата / Б. А. Гиленсон. - М.: Издательство Юрайт, 2019.
11. Курдина Ж. В. История зарубежной литературы XIX века. Романтизм: учебное пособие / Ж.В. Курдина, Г.И. Модина. - Москва: Флинта: Наука, 2010. - 208 с.- ISBN 978-5-9765-0928-3. - URL: https://old.rusneb.ru/catalog/000200_000018_RU_NLR_bibl_1656611/ (дата обращения: 16.07.2020). - Текст: электронный.
12. Коган П. С. Очерки по истории западноевропейской литературы в 2 т. / П. С. Коган. - Москва: Юрайт, 2020. - (Антология мысли). - ISBN 978-5-534-07948-7. - URL: <https://urait.ru/bcode/455845> (дата обращения: 17.07.2020). - Текст: электронный.
13. История зарубежной литературы XIX века: учебник для академического бакалавриата / под ред. Е. М. Апенко. - 2-е изд., перераб. и доп. - М.: Издательство Юрайт, 2017 - 418 с. - Серия: Бакалавр. Академический курс.
14. Луков В.А. Зарубежная литература XIX века.- М.,2005.
15. Жук М. И. История зарубежной литературы XIX - начала XX веков: Учебное пособие / М.И. Жук. - Москва: Флинта: Наука, 2011. - 224 с. -ISBN 978-5-9765-1019-7. -

URL: https://old.rusneb.ru/catalog/000200_000018_RU_NLR_bibl_1768450/ (дата обращения: 16.07.2020). - Текст: электронный.

16. Гиленсон Б. А. История зарубежной литературы конца XIX - начала XX века : учебное пособие / Б.А. Гиленсон.- Москва: Академия,2008.- 477 с.- ISBN: 5-7107-8255-6.- URL: https://old.rusneb.ru/catalog/000199_000009_004096159/ (дата обращения: 16.07.2020). - Текст: электронный.

17. Лошакова Т. В. Зарубежная литература XX века. - М., 2010.

18. Киричук, Е.В. История зарубежной литературы XX века : учебное пособие / Е.В. Киричук. - 2-е изд., стер. - Москва: ФЛИНТА, 2017. - 72 с. - ISBN 978-5-9765-1347-1. - URL: https://old.rusneb.ru/catalog/000200_000018_RU_NLR_bibl_1906758/ (дата обращения: 16.07.2020). - Текст: электронный.

19. Зарубежная литература и культура XX века: учебно-методическое пособие / сост. З. С-М. Биджиева. - Карачаевск: Изд-во КЧГУ, 2021 <http://www.lib.kchgu.ru>

Дополнительная литература:

1. Гиленсон Б.А.. История античной литературы - М. , 2001

2. Гиленсон Б. А. История зарубежной литературы от Античности до середины XIX века в 2 т. Том 1: учебник для академического бакалавриата / Б. А. Гиленсон. – М.: Издательство Юрайт, 2019.

3. Гиленсон Б. А. История зарубежной литературы от Античности до середины XIX века в 2 т. Том 2: учебник для академического бакалавриата / Б. А. Гиленсон. – М.: Издательство Юрайт, 2019.

4. Круговер В.И. Зарубежная литература - СПб., 2006

5. Федоров Н.В., Мирошенкова, В.И. Античная литература. Хрестоматия - М: Высш.шк., 2002

6. Алексеев М.П. История зарубежной литературы: Средние века. Возрождение. М., 1978.

7. Плаксицкая Н. А. История зарубежной литературы 17-18 веков. - Елец, 2009.

8. Мисюров Н. Н. История западноевропейской литературы: Классицизм. Просвещение. Романтизм. - М., 2012

9. Осьмухина О. Ю. От античности к XIX столетию: История зарубежной литературы: учебное пособие / О.Ю. Осьмухина, Е.А. Казеева. - Москва: Флинта: Наука, 2010. - 320 с. -ISBN 978-5-9765-0959-7. - URL: https://old.rusneb.ru/catalog/000200_000018_RU_NLR_bibl_1691115/ (дата обращения: 16.07.2020). – Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

10. Яценко В. М. История зарубежной литературы XX века. - М., 2015

11. Руднев В. Н. История зарубежной литературы: учебное пособие / В. Н. Руднев; Российский новый университет. - Сочи: РосНОУ, 2015. - 176 с URL: <https://e.lanbook.com/book/162188> (дата обращения: 31.03.2021). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

12. Фролов Г. А. Зарубежная литература XX века. Курс лекций: учебное пособие / Г. А. Фролов. - Казань: КФУ, 2015. - 284 с. - ISBN 978-5-00019-243-6. - URL: <https://e.lanbook.com/book/72870> (дата обращения: 31.03.2021). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

13. Гончарова Л. М. Русская и зарубежная литература: учебно-методическое пособие / Л. М. Гончарова. - Москва: РосНОУ, 2000. - 80 с. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/365066> (дата обращения: 17.07.2020). – Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

14. Детская зарубежная литература: учебно-методическое пособие / сост. З. С-М. Биджиева.- Карачаевск: Изд-во КЧГУ, 2021 <http://www.lib.kchgu.ru>

15. Литература изучаемого языка (англ.лит-ра): учебно-методическое пособие / сост. З.

С-М. Биджиева. - Карачаевск: Изд-во КЧГУ, 2021 <http://www.lib.kchgu.ru>

16. Русская и зарубежная литература для школы на «Российском общеобразовательном портале» <http://litera.edu.ru/>

17. Методика литературы Интернет-сайт. <http://www.mlis.ru>

18. Многофункциональная информационная система, аккумулирующая информацию различных видов (текстовую, звуковую, изобразительную и т. п.) в области русской и зарубежной литературы. <http://feb-web.ru>

Форма промежуточной аттестации

зачет

1.2.9. Дисциплина «Введение в литературоведение»

№ п/п	Раздел, тема дисциплины	Общая трудоемкость (в часах)	Виды учебных занятий, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)						
			всего	Аудиторные уч. занятия			Сам. работа	Планируемые результаты обучения	Формы текущего контроля
				Лек	Пр	Лаб			
	Раздел 1. Специфика художественной литературы	24	4	4		16			
28.	Тема: Литературоведение как наука /лз/	2	2				ОПК-4, ПК-3	Устный опрос	
29.	Тема: Предмет поэтика/ср/	2				2	ОПК-4, ПК-3	Творческое задание	
30.	Тема: Особенности текстологического анализа/ср/	2				2	ОПК-4, ПК-3	Блиц-опрос	
31.	Тема: Стих и проза как две формы художественной речи /пз/	2		2			ОПК-4, ПК-3	Тест по теме	
32.	Тема: Родовидовые особенности литературы /ср/	4				4	ОПК-4, ПК-3	Творческое задание	
33.	Тема: Художественный образ и его основные свойства /ср/	2				2	ОПК-4, ПК-3	Фронтальный опрос	
34.	Тема: Типизация в литературе /ср/	2				2	ОПК-4, ПК-3	Доклад с презентацией	
35.	Тема: Лирика как литературный род /ср/	2				2	ОПК-4, ПК-3	Доклад с презентацией	
36.	Тема: Родовое и жанрово-видовое деление художественной литературы /лз/	2	2				ОПК-4, ПК-3	Блиц опрос	
37.	Тема: Основные литературные жанры /пз/	2		2			ОПК-4, ПК-3	Тест по теме	
38.	Тема: Общее понятие литературного рода: эпического и драматического/ср/	2				2	ОПК-4, ПК-3	Реферат	
	Раздел 2. Анализ художественного произведения	14	4	4		6			
39.	Тема: Литературное произведение в содержательном аспекте/лз/	2	2				ОПК-4, ПК-3	Тест по теме	

40.	Тема: Понятия «образ», «тема», «идея», «композиция», «сюжет» лирического произведения /ср/	2				2	ОПК-4, ПК-3	Реферат
41.	Тема: Источники языка писателя /ср/	2				2	ОПК-4, ПК-3	Реферат
42.	Тема: Поэтическая стилистика /лз/	2	2				ОПК-4, ПК-3	Блиц опрос
43.	Тема: Идейное содержание художественного произведения /нз/	2		2			ОПК-4, ПК-3	Доклад с презентацией
44.	Тема: Анализ тропов в художественном произведении /нз/	2		2			ОПК-4, ПК-3	Тест по теме
45.	Тема: Тропы и фигуры/ср/	2				2	ОПК-4, ПК-3	Реферат
	Раздел 3. Анализ литературного процесса	16	4	4		8		
46.	Тема: Стихосложение /лз/	2	2				ОПК-4, ПК-3	Устный опрос
47.	Тема: Русское силлабо-тоническое и тоническое стихосложение /нз/	2		2			ОПК-4, ПК-3	Тест по теме
48.	Тема: Стихотворение. Метр и ритм /ср/	2				2	ОПК-4, ПК-3	Реферат
49.	Тема: Понятие литературного процесса и его закономерностей /лз/	2	2				ОПК-4, ПК-3	Устный опрос
50.	Тема: Общее понятие романтизма /ср/	2				2	ОПК-4, ПК-3	Устный опрос
51.	Тема: Литературные направления и течения /нз/	2		2			ОПК-4, ПК-3	Реферат
52.	Тема: Функционирование литературы. Литературные иерархии/ср/	2				2	ОПК-4, ПК-3	Тест по теме
53.	Тема: Основные этапы развития теоретико - литературной мысли/ср/	2				2	ОПК-4, ПК-3	Устный опрос
	Всего	54	12	12		30		

Аннотация учебной дисциплины «Введение в литературоведение»

Цель изучения дисциплины	формирование у обучающихся систематизированных знаний в области содержания и назначения литературной науки.
Задачи дисциплины	<p>формирование у слушателей системы знаний о литературе как части культуры, о ее эстетической и социально-исторической природе;</p> <ul style="list-style-type: none"> - ознакомление слушателей с основными закономерностями литературного процесса, с родовой и жанровой дифференциацией художественных произведений; - ознакомление обучающихся с основополагающими теоретико-литературными терминами и понятиями, выступающими в роли

	<p>инструментария в ходе анализа и интерпретации текстов художественных произведений;</p> <p>- претворение теоретических знаний в практические умения и навыки, необходимые студентам для осуществления полноценного анализа и интерпретации художественных текстов различных родов и жанров в единстве их формы и содержания;</p> <p>- стимулирование самостоятельной деятельности слушателей по освоению содержания дисциплины и формированию разноплановых компетенций.</p>		
Место дисциплины в учебном плане	Индекс 0.9		
Общая трудоемкость дисциплины з.е/ часов	36/1		
Формируемые компетенции			
Код компетенции	Содержание компетенции в соответствии с ФГОС ВО/ ПООП/ ООП	Индикаторы достижения компетенций	Декомпозиция индикаторов
ОПК-4	Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей	<p>ОПК-4.1 Понимает важность гуманистических теорий для духовно-нравственного воспитания с учетом базовых национальных ценностей.</p> <p>ОПК-4.2 Осуществляет отбор диагностических средств для определения духовно-нравственного уровня обучающихся.</p> <p>ОПК-4.3 Проводит мероприятия по духовно-нравственному воспитанию в соответствии с принятыми нормами и правилами на основе межкультурных и</p>	<p>Знать: важность гуманистических теорий для духовно-нравственного воспитания с учетом базовых национальных ценностей.</p> <p>Уметь: осуществлять отбор диагностических средств для определения духовно-нравственного уровня обучающихся.</p> <p>Владеть: проведением мероприятия по духовно-нравственному воспитанию в соответствии с принятыми нормами и правилами на основе межкультурных и национальных ценностей.</p>

		национальных ценностей.	
ПК-3	Способен демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов.	<p>ПК-3.1 Основные положения и концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы и мировой литературы; имеет представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов.</p> <p>ПК-3.2 Ориентируется в основных положениях и концепциях в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы, а также родной литературы; жанровых различиях литературных и фольклорных текстов.</p> <p>ПК-3.3 Владеет навыками использования профессиональной деятельности основных</p>	<p>Знать: основные положения и концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов.</p> <p>Уметь: ориентироваться в основных положениях и концепциях в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы, а также родной литературы; жанровых различиях литературных и фольклорных текстов.</p> <p>Владеть: навыками использования профессиональной деятельности основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы, а также родной литературы.</p>

		положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы, а также родной литературы.	
Содержание дисциплины	Художественная литература как вид искусства; специфика отображения действительности; художественный образ как содержательный конструкт претворения реальности в целостную семиотическую систему; особенности поэтического языка; поэтические тропы и фигуры; речевая организация произведения; литературно-художественное произведение как целостная динамично развивающаяся система; содержание и форма литературного произведения; тема и идея; проблематика, сюжетно-композиционное своеобразие художественного текста; типология литературного субъекта; родовидовые особенности литературы; литературный процесс и его категория; художественный метод; литературное направление и течение; понятие художественного стиля; концепция стиля в историческом развитии; основы стиховедения.		
Виды учебной работы	Лекции, практические занятия, консультации, самостоятельная работа.		
Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины			
Основная литература:			
<p>1. Чернец, Л.В. Введение в литературоведение: учебник для студентов выс. учеб. заведений/ Л.В. Чернец, В.Е. Хализев, А.Я. Эсалнек и др.; под ред. Л.В. Чернец. - 3-е изд., испр. и доп. – М.: Издательский центр «Академия», 2010. – 720с.</p> <p>2. Прозоров, В. В. Введение в литературоведение: учебное пособие / В. В. Прозоров, Е. Г. Елина. - Москва: Флинта: Наука, 2012. - 224 с. - ISBN 978-5-9765-1113-2 (Флинта), ISBN 978-5-02-037668-7 (Наука). - URL: https://znanium.com/catalog/product/454576 (дата обращения: 16.07.2020). – Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.</p> <p>3. Федосеева, Т. В. Современное литературоведение: вопросы теории и методологии:</p>			

учебное пособие / Т. В. Федосеева; Рязанский государственный университет. — Рязань: РГУ имени С. А. Есенина, 2017. — 112 с. — ISBN 978-5-88006-977-4. URL: <https://e.lanbook.com/book/164563> (дата обращения: 31.03.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

Дополнительная литература:

1. Эсалнек, А. Я. Основы литературоведения. Анализ романного текста /А.Я. Эсалнек .- 4-е изд. - Москва: Флинта, 2012. - 112 с.- ISBN 978-5-89349-335-1. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/496298> (дата обращения: 16.07.2020). – Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

2. Энгельгардт, Б. М. Литературоведение. Избранное / Б. М. Энгельгардт. - Москва: Юрайт, 2020. - 271 с. - (Антология мысли). - ISBN 978-5-534-11017-3. - URL: <https://urait.ru/bcode/456943> (дата обращения: 16.07.2020). - Текст: электронный.

Форма промежуточной аттестации

зачет

Дисциплина «Стилистика русского языка»

№ п/п	Раздел, тема дисциплины	Общая трудоёмкость (в часах)	Виды учебных занятий, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоёмкость (в часах)			Планируемые результаты обучения	Формы текущего контроля	
			всего	Аудиторные уч. занятия				Сам. работа
				Лек.	Пр.			
	Раздел 1. Основные понятия, категории и проблемы стилистики	54	12	12		30		
1	Тема: Функциональные стили современного русского литературного языка.		2				УК-4 ПК-2	Блиц-опрос
2	Тема: Стилистическая окрашенность языковых средств.			2			УК-4 ПК-2	Тест
3	Тема: Проблема стилистических синонимов.			2			УК-4 ПК-2	Фронтальный опрос
	Раздел 2. Стилистические ресурсы русского языка							
4	Тема: Стилистические ресурсы фонетики.			2			УК-4 ПК-2	Фронтальный опрос

5	Тема: Стилистические ресурсы лексики.		4				УК-4 ПК-2	Блиц-опрос
6	Тема: Стилистические ресурсы фразеологии.		2				УК-4 ПК-2	Тест
7	Тема: Стилистические ресурсы словообразования.		2				УК-4 ПК-2	Тест
8	Тема: Стилистические ресурсы морфологии.		2				УК-4 ПК-2	Блиц-опрос
9	Тема: Стилистические ресурсы синтаксиса.			4			УК-4 ПК-2	Фронтальный опрос
10	Тема: Стилистическая норма.			2			УК-4 ПК-2	Фронтальный опрос
	Раздел 3. Функциональные стили русского языка							
11	Тема: Научный стиль.					2	УК-4 ПК-2	
12	Тема: Официально-деловой стиль.					2	УК-4 ПК-2	
13	Тема: Публицистический стиль.					2	УК-4 ПК-2	
14	Тема: Художественный стиль.					2	УК-4 ПК-2	
15	Тема: Разговорный стиль.					2	УК-4 ПК-2	
	Раздел 4. Грамматическая стилистика							
16	Тема: Использование форм существительных.					2	УК-4 ПК-2	
17	Тема: Использование форм прилагательных.					2	УК-4 ПК-2	
18	Тема: Использование числительных.					2	УК-4 ПК-2	
19	Тема: Использование местоимений.					2	УК-4 ПК-2	
20	Тема: Использование форм глагола.					4	УК-4 ПК-2	
21	Тема: Согласование сказуемого с подлежащим.					2	УК-4 ПК-2	

22	Тема: Согласование определений и приложений.					2	УК-4 ПК-2	
	Раздел 5. Изобразительно-выразительные средства языка							
23	Тема: Тропы.					2	УК-4 ПК-2	
24	Тема: Стилистические фигуры.					2	УК-4 ПК-2	
	Итого	54	12	12		30		

Аннотация учебной дисциплины «Стилистика русского языка»

Цель изучения дисциплины	формирование у слушателей знаний в области стилистики русского языка, использующихся в профессиональной деятельности.		
Задачи дисциплины	<ul style="list-style-type: none"> – ознакомить с теоретическими основами стилистики русского языка; – способствовать повышению лингвостилистической культуры; – развивать и совершенствовать навыки в практическом использовании разных стилей речи. 		
Место дисциплины в учебном плане	Индекс 0.10		
Общая трудоемкость дисциплины з.е/ часов	54/1,5		
Формируемые компетенции			
Код компетенции	Содержание компетенции в соответствии с ФГОС ВО/ ПООП/ ООП	Индикаторы достижения компетенций	Декомпозиция индикаторов компетенций

ОПК-4	ОПК-4. Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей	ОПК-4.1. Понимает важность гуманистических теорий для духовно-нравственного воспитания с учетом базовых национальных ценностей ОПК-4.2. Осуществляет отбор диагностических средств для определения духовно-нравственного уровня обучающихся ОПК-4.3. Проводит мероприятия по духовно-нравственному воспитанию в соответствии с принятыми нормами и правилами на основе межкультурных и национальных ценностей	Знать: особенности ведения делового общения на государственном языке РФ воспитания с учетом базовых национальных ценностей; способы адаптации речи к ситуациям взаимодействия. Уметь: вести деловую переписку на государственном языке РФ с учётом особенностей стилистики официальных и неофициальных писем; я. Владеть: навыками публичного выступления на государственном языке РФ с учётом аудитории, цели общения и в соответствии с принятыми нормами и правилами на основе межкультурных и национальных ценностей
ПК-2	Способен демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории русского языка, теории коммуникации	ПК-2.1 Применяет основные положения и концепции в области общего языкознания, теории и истории русского языка, теории коммуникации. ПК-2.2 Ориентируется в основных положениях и концепциях в области общего языкознания, теории и истории русского языка, теории коммуникации. ПК-2.3 Проявляет умение использовать в профессиональной деятельности основные положения и концепции в	Знать: основные положения и концепции в области общего языкознания, теории и истории русского языка, теории коммуникации. Уметь: ориентироваться в основных положениях и концепциях в области общего языкознания, теории и истории русского языка, теории коммуникации. Владеть: умением использовать в профессиональной деятельности основные положения и концепции в области общего языкознания, теории и истории русского языка, теории коммуникации.

		области общего языкознания, теории и истории русского языка, теории коммуникации.	
Содержание дисциплины	Основные понятия, категории и проблемы стилистики. Стилистические ресурсы русского языка. Функциональные стили русского языка. Грамматическая стилистика. Изобразительно-выразительные средства языка.		
Виды учебной работы	Лекции, практические занятия, консультации, самостоятельная работа.		
Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины			
Основная литература:			
<ol style="list-style-type: none"> 1. Кожина М. Н. Стилистика русского языка. – М.: Флинта: Наука, 2014. – 224 с. 2. Купина Н. А. Стилистика современного русского языка: учебник для вузов / Н. А. Купина, Т. В. Матвеева. – Москва: Издательство Юрайт, 2020. – 415 с. 3. Солганик Г.Я. Стилистика текста. – М.: Флинта, 2018. – 256 с. 			
Дополнительная литература:			
<ol style="list-style-type: none"> 1. Голуб И. Б. Стилистика русского языка. – Москва: Издательство Юрайт, 2020. – 484 с. 2. Розенталь Д. Э. Русский язык. Справочник-практикум. Управление в русском языке. Практическая стилистика. – М.: ОНИКС, Мир и Образование, 2007. – 751 с. 3. Солганик Г. Я. Стилистика современного русского языка и культура речи. – М.: Издательский центр «Академия», 2008. – 256 с. 4. Волосков, И. В. Русский язык и культура речи с основами стилистики : учеб. пособие / И.В. Волосков. – Москва: ИНФРА-М, 2019. – 56 с. – (Высшее образование: Бакалавриат). – ISBN 978-5-16-014299-9. – URL: https://znanium.com/catalog/product/988542 (дата обращения: 16.07.2020). – Режим доступа: по подписке. – Текст: электронный. 			

5. Горовая, И. Г. Стилистика русского языка и культура речи: учебное пособие / И. Г. Горовая; Оренбургский государственный университет. – Оренбург: ОГУ, 2015. – 198 с. – ISBN 978-5-7410-1203-1. – URL: [https://e.lanbook.com /book /98146](https://e.lanbook.com/book/98146) (дата обращения: 11.03.2021). – Режим доступа: для авториз. пользователей.

6. Рыбникова, М. А. Введение в стилистику / М. А. Рыбникова. – Москва : Издательство Юрайт, 2020. – 262 с. – (Антология мысли). – ISBN 978-5-534-09390-2. – URL: <https://urait.ru/bcode/456171> (дата обращения: 16.07.2020). – Текст: электронный.

7. Стилистика и культура русской речи: учебник / под редакцией Т.Я. Анохиной. – Москва: Форум: ИНФРА-М, 2019. – 312 с. – (Высшее образование: Бакалавриат). – ISBN 978-5-91134-717-8. – URL: [https://znanium.com /catalog /product/1010803](https://znanium.com/catalog/product/1010803) (дата обращения: 16.07.2020). – Режим доступа: по подписке. – Текст: электронный.

Форма промежуточной аттестации	зачет
--------------------------------	-------

2.2.10. Дисциплина «Методика преподавания русской литературы в общеобразовательных организациях»

№ п/п	Раздел, тема дисциплины	Общая трудоемкость (в часах)	Виды учебных занятий, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)					Формы текущего контроля	
			всего	Аудиторные уч. занятия			Сам. работа		Планируемые результаты обучения
				Лек	Пр	Лаб			
		72	18	18		36			
1.	Теория и методика обучения литературе в школе как научная дисциплина. Ее предмет, содержание, методы исследования. Связь ее со смежными дисциплинами.	2	2				ОПК – 3 ОПК – 5 ПК – 3	Блиц-опрос	
2.	Знакомство с учебной литературой. Общие вопросы теории и методики обучения литературе как научной дисциплины. Вопросы к зачету (Задание № 1 в папке для самостоятельной работы). Учебно-методический комплекс. Программа. Журнал «Литература в школе».	2		2			ОПК – 3 ОПК – 5 ПК – 3	Тест	
3.	Методика обучения литературе как научная дисциплина. Ее предмет, содержание, методы исследования. Связь ее со смежными дисциплинами. (Папка для практических заданий)	4	2			2	ОПК – 3 ОПК – 5 ПК – 3	Фронтальный опрос	
4.	Значение литературы в жизни человека. Роль	2		2			ОПК – 3 ОПК – 5	Блиц-опрос	

	передового опыта учителей-словесников в развитии методической науки.						ПК – 3	
5.	Литература как учебный предмет в современной средней общеобразовательной школе.	2	2				ОПК – 3 ОПК – 5 ПК – 3	Доклад с презентацией
6.	Составление вопросов и тестов. Написание реферата. Анализ современных 1 программ УМК по литературе.	2				2	ОПК – 3 ОПК – 5 ПК – 3	Тест
7.	Основные этапы развития методики преподавания литературы. Формирование методики преподавания литературы как науки.	2				2	ОПК – 3 ОПК – 5 ПК – 3	Фронтальный опрос
8.	Первые теоретические обобщения в области методики. Подготовка рефератов. Значение М.В. Ломоносова в МПЛ. «Риторика». Преподавание словесности во второй половине XVIII в. Н.И. Новиков (1744-1818). «Опыт исторического словаря о российских писателях».	2	2				ОПК – 3 ОПК – 5 ПК – 3	Блиц-опрос
9.	Развитие методической мысли до Октября. Значение прогрессивных методистов XIX века в развитии отечественной науки (В.Я. Стоюнин, В.И. Водовозов, В.П. Острогорский, и др.).	2		2			ОПК – 3 ОПК – 5 ПК – 3	Доклад с презентацией
10.	Задание № 2.определение МПЛ (Новиков). Разнообразие методических исканий в 20-е годы XIX века. Преподавание словесности в первой трети XIX в.	2				2	ОПК – 3 ОПК – 5 ПК – 3	Тест
11.	Основные этапы развития методической науки до Октября. Значение прогрессивных методистов XIX века в развитии отечественной науки. Методисты-шестидесятники. В.И. Водовозов (1825-1886). В.Я. Стоюнин, В.П. Острогорский.	2	2				ОПК – 3 ОПК – 5 ПК – 3	Фронтальный опрос
12.	Ф.И. Буспаев, Ц.П. Балтапои и др.	2				2	ОПК – 3 ОПК – 5 ПК – 3	Блиц-опрос
13.	Становление методической	4	2			2	ОПК – 3	Реферат

	науки после Октября. Основные методические положения в работах Н.М. Соколова, В.В. Голубкова, М.Л. Рыбниковой и др.						ОПК – 5 ПК – 3	
14.	Развитие МПЛ в 30-е и послевоенные годы. Составление тестов. Написание реферата. Подготовка к рейтингу. Индивидуальное занятие.	2		2			ОПК – 3 ОПК – 5 ПК – 3	Устный опрос
15.	Развитие методической науки после Октября. Основные положения в работах методистов. Анализ методической системы одного из методистов XIX века.	2				2	ОПК – 3 ОПК – 5 ПК – 3	Фронтальный опрос
16.	Возрастные особенности и этапы литературного образования и развития учащихся.	2	2				ОПК – 3 ОПК – 5 ПК – 3	Блиц-опрос
17.	Задачи литературного развития читателя-школьника. Подготовка раскладки или альбома по творчеству одного писателя. Подготовка к коллоквиуму.	2				2	ОПК – 3 ОПК – 5 ПК – 3	Доклад с презентацией
18.	Изучение и совершенствование читательских интересов и способностей.	2				2	ОПК – 3 ОПК – 5 ПК – 3	Тест
19.	Содержание и структура курса литературы в общеобразовательной школе, на базовом и профильных уровнях.	2		2			ОПК – 3 ОПК – 5 ПК – 3	Доклад с презентацией
20.	Анализ школьных учебников литературы для средних классов (5-8 кл.), старших классов (9-11 кл.) и программ. Подготовка презентации любого произведения.	2				2	ОПК – 3 ОПК – 5 ПК – 3	Блиц-опрос
21.	Школьная программа по литературе. Общая характеристика курса. Учебники и учебные пособия для учащихся	2	2				ОПК – 3 ОПК – 5 ПК – 3	Фронтальный опрос
22.	Этапы литературного образования.	2				2	ОПК – 3 ОПК – 5 ПК – 3	Тест
23.	Методы и приемы преподавания литературы в школе.	4		2		2	ОПК – 3 ОПК – 5 ПК – 3	Устный опрос
24.	Создание системы специфических методов преподавания литературы. Конспект.	2	2				ОПК – 3 ОПК – 5 ПК – 3	Блиц-опрос
25.	Принципы изучения	2		2			ОПК – 3	Реферат

	художественного произведения в средних и старших классах.						ОПК – 5 ПК – 3	
26.	Этапы изучения литературного произведения: вступительные занятия, чтение произведения и ориентировочные занятия, анализ текста в его художественном единстве, заключительное.	2		2			ОПК – 3 ОПК – 5 ПК – 3	Доклад с презентацией
27.	Работа по усвоению текста художественного произведения. Конспект. Ответить на вопросы (Задание в папке). Составление вступительной части плана урока по литературе.	2				2	ОПК – 3 ОПК – 5 ПК – 3	
28.	Вступительные занятия в средних и старших классах. Виды.	2				2	ОПК – 3 ОПК – 5 ПК – 3	
29.	Культура устной и письменной речи школьников	2				2	ОПК – 3 ОПК – 5 ПК – 3	
30.	Внеклассная и внешкольная работа по литературе, и курсы по выбору в системе учебно-воспитательного процесса	2		2			ОПК – 3 ОПК – 5 ПК – 3	
31.	Факультативные занятия	2				2	ОПК – 3 ОПК – 5 ПК – 3	
32.	Выполнение рефератов	2				2	ОПК – 3 ОПК – 5 ПК – 3	
33.	Методика изучения литературно-критических статей.	2				2	ОПК – 3 ОПК – 5 ПК – 3	
	Итого	72	18	18		36		

Аннотация учебной дисциплины «Методика преподавания русской литературы в общеобразовательных организациях»

Цель изучения дисциплины	изучения дисциплины «Методика преподавания русской литературы в общеобразовательных организациях » является формирование у студентов систематизированных знаний в области методики преподавания русской литературы.
Задачи дисциплины	<p style="text-align: center;">– закрепление теоретических знаний, полученных на лекциях, подготовка студентов к педагогической практике и преподавательской работе в школе. Эти знания помогут студентам овладеть педагогическим мастерством;</p> <p style="text-align: center;">– формировать у будущих учителей русской литературы убежденность в социальной значимости русской литературы как предмета</p>

	школьного обучения; – вооружать будущих учителей знаниями в области методики русской литературы.		
Место дисциплины в учебном плане	Индекс 0.11		
Общая трудоемкость дисциплины з.е/ часов	72/2		
Формируемые компетенции			
Код компетенции	Содержание компетенции в соответствии с ФГОС ВО/ ПООП/ ООП	Индикаторы достижения компетенций	Декомпозиция индикаторов
ОПК- 3	Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов	ОПК 3.1. Знает методы психолого-педагогической диагностики с целью выявления индивидуальных особенностей, потребностей, проблем обучающихся, а также проблем обучающихся, а также выявления одаренных обучающихся ОПК 3.2. Умеет выбирать способы организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности с учетом особых (социальных, возрастных, психофизиологических, индивидуальных) образовательных потребностей обучающихся ОПК 3.3. Владеет навыками определяет цели и задачи	Знать: методы психолого-педагогической диагностики с целью выявления индивидуальных особенностей, потребностей, проблем обучающихся, а также выявления одаренных обучающихся Уметь: выбирать способы организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности с учетом особых (социальных, возрастных, психофизиологических, индивидуальных) образовательных потребностей обучающихся Владеть: навыками определяет цели и задачи учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями ФГОС ВО

		учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями ФГОС ВО	
ПК-3	Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	<p>ПК 3.1. Знает осуществляет поиск, анализ научной информации и адаптирует ее к своей педагогической деятельности, используя профессиональные базы данных</p> <p>ПК 3.2. Умеет использовать методы анализа педагогической ситуации, профессиональной рефлексии на основе специальных научных знаний</p> <p>ПК 3.3. Владеет навыками осуществлять научно-педагогическое исследование с целью повышения качества своей профессиональной деятельности</p>	<p>Знать: осуществляет поиск, анализ научной информации и адаптирует ее к своей педагогической деятельности, используя профессиональные базы данных</p> <p>Уметь: использовать методы анализа педагогической ситуации, профессиональной рефлексии на основе специальных научных знаний</p> <p>Владеть: осуществлять научно-педагогическое исследование с целью повышения качества своей профессиональной деятельности</p>
Содержание дисциплины	Теория и методика обучения литературе в школе как научная дисциплина. Ее предмет, содержание, методы исследования. Связь ее со смежными дисциплинами. Знакомство с учебной литературой. Общие		

вопросы теории и методики обучения литературе как научной дисциплины. Вопросы к зачету (Задание № 1 в папке для самостоятельной работы). Учебно-методический комплекс. Программа. Журнал «Литература в школе». Методика обучения литературе как научная дисциплина. Ее предмет, содержание, методы исследования. Связь ее со смежными дисциплинами. (Папка для практических заданий). Значение литературы в жизни человека. Роль передового опыта учителей-словесников в развитии методической науки. Литература как учебный предмет в современной средней общеобразовательной школе. Составление вопросов и тестов. Написание реферата. Анализ современных 1 программ УМК по литературе. Основные этапы развития методики преподавания литературы. Формирование методики преподавания литературы как науки. Первые теоретические обобщения в области методики. Подготовка рефератов. Значение М.В. Ломоносова в МПЛ. «Риторика». Преподавание словесности во второй половине XVIII в. Н.И. Новиков (1744-1818). «Опыт исторического словаря о российских писателях». Развитие методической мысли до Октября. Значение прогрессивных методистов XIX века в развитии отечественной науки (В.Я. Стоюнин, В.И. Водовозов, В.П. Острогорский, и др.). Определение МПЛ (Новиков). Разнообразие методических исканий в 20-е годы XIX века. Преподавание словесности в первой трети XIX в. Основные этапы развития методической науки до Октября. Значение прогрессивных методистов XIX века в развитии отечественной науки. Методисты-шестидесятники. В.И. Водовозов (1825-1886). В.Я. Стоюнин, В.П. Острогорский. Ф.И. Буспаев, Ц.П. Балтапон и др. Становление методической науки после Октября. Основные методические положения в работах Н.М. Соколова, В.В. Голубкова, М.Л. Рыбниковой и др. Развитие МПЛ в 30-е и послевоенные годы. Составление тестов. Написание реферата. Подготовка к рейтингу. Индивидуальное занятие. Развитие методической науки после Октября. Основные положения в работах методистов. Анализ методической системы одного из методистов XIX века. Возрастные особенности и этапы литературного образования и развития учащихся. Задачи литературного развития читателя-школьника. Подготовка раскладки или альбома по творчеству одного писателя. Подготовка к коллоквиуму. Изучение и совершенствование читательских интересов и способностей. Содержание и структура курса литературы в общеобразовательной школе, на базовом и профильных уровнях. Анализ школьных учебников литературы для средних классов (5-8 кл.), старших классов (9-11 кл.) и программ. Подготовка презентации любого произведения. Школьная программа по литературе. Общая характеристика курса. Учебники и учебные пособия для учащихся. Этапы литературного образования. Методы и приемы преподавания литературы в школе. Создание системы специфических методов преподавания литературы. Принципы изучения художественного произведения в средних и старших классах. Этапы изучения литературного произведения: вступительные занятия, чтение произведения и ориентировочные занятия, анализ текста в

	его художественном единстве, заключительное. Работа по усвоению текста художественного произведения. Конспект. Ответить на вопросы (Задание в папке). Составление вступительной части плана урока по литературе. Вступительные занятия в средних и старших классах. Виды. Культура устной и письменной речи школьников. Внеклассная и внешкольная работа по литературе, и курсы по выбору в системе учебно-воспитательного процесса. Факультативные занятия. Выполнение рефератов. Методика изучения литературно-критических статей.
Виды учебной работы	Лекции, практические занятия, консультации, самостоятельная работа.
Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины	
Основная литература:	
<p>1. 1. Кулибина, Н. В. Методика обучения чтению художественной литературы: монография / Н. В. Кулибина. - Москва : ФЛИНТА, 2018. - 303 с. - ISBN 978-5-9765-3628-9. - Текст: электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1839885</p> <p>2. (Татарова, В. М. Поурочные разработки по русской литературе. 9 класс. II полугодие : методическое пособие / В. М. Татарова. — Москва: Издательство ВЛАДОС, 2019. - 230 с. - ISBN 978-5-00136-006-3. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1084874</p> <p>Татарова, В. М. Поурочные разработки по русской литературе. 10 класс. II полугодие: методическое пособие / В. М. Татарова. — Москва: Издательство ВЛАДОС, 2019. - 230 с. - ISBN 978-5-00136-006-3. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1084874</p>	
Дополнительная литература:	
<p>11.Словарь литературных терминов : словарь / сост. Е. С. Конюхова. - Москва: ФЛИНТА, 2018. - 51 с. - ISBN 978-5-9765-3771-2. - Текст: электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1839864</p> <p>2.Черняк, В. Д. Массовая литература в понятиях и терминах: словарь-справочник / В. Д. Черняк, М. А. Черняк. - 4-е изд., стер. - Москва: ФЛИНТА, 2018. - 192 с. - ISBN 978-5-9765-2128-5. - Текст: электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1143357</p>	
Форма промежуточной аттестации	экзамен

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

3.1. Материально-технические условия реализации программы

Для реализации дополнительной профессиональной образовательной программы профессиональной переподготовки «Преподавание русского языка и литературы в общеобразовательных организациях» используются помещения, представляющие собой учебные аудитории для проведения всех видов учебных занятий, предусмотренных учебным планом, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения, состав которых определяется в рабочих программах дисциплин.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду Университета.

Реализация дополнительной профессиональной образовательной программы профессиональной переподготовки «Преподавание русского языка и литературы в общеобразовательных организациях» обеспечена необходимым комплектом лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства, состав которого определяется в рабочих программах дисциплин и обновляется при необходимости.

Университет располагает на праве собственности, а также на ином законном основании материально-техническим обеспечением образовательной деятельности (помещениями и оборудованием) для реализации дополнительной профессиональной образовательной программы профессиональной переподготовки «Преподавание русского языка и литературы в общеобразовательных организациях» по дисциплинам учебного плана и итоговой аттестация (междисциплинарного экзамена).

Каждый слушатель в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронной информационно-образовательной среде (далее - ЭИОС) Университета из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», как на территории Университета, так и вне ее. Для каждого слушателя создается логин и пароль для осуществления процедуры освоения знаний и навыков по дисциплинам учебного плана в ЭИОС ФГБОУ ВО «КЧГУ».

Адрес официального сайта университета: <http://kchgu.ru>.

Адрес размещения ЭИОС ФГБОУ ВО «КЧГУ»: <https://do.kchgu.ru>.

3.2. Учебно-методическое обеспечение программы

Реализация дополнительной профессиональной образовательной программы профессиональной переподготовки «Преподавание русского языка и литературы в общеобразовательных организациях» обеспечена необходимым комплектом лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства, состав которого определяется в рабочих программах дисциплин и обновляется при необходимости.

Реализация дополнительной профессиональной образовательной программы профессиональной переподготовки «Преподавание русского языка и литературы в общеобразовательных организациях» обеспечена

учебно-методической документацией и материалами по всем дисциплинам ИА.

Слушателям обеспечен доступ (удаленный доступ) к современным профессиональным базам данных и информационным справочным системам, состав которых определяется в рабочих программах дисциплин и подлежит обновлению (при необходимости).

3.2.1. Современные профессиональные базы данных:

1. Федеральный портал «Российское образование» - <https://edu.ru/documents/>
2. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (Единая коллекция ЦОР) – <http://school-collection.edu.ru/>
3. Базы данных Scopus издательства Elsevir <http://www.scopus.com/search/form.uri?display=basic>.
4. Гарант. Информационно-правовая база- www.garant.ru

3.2.2. Информационные справочные системы

1. Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования- <http://fgosvo.ru>.
- 2.Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (ФЦИОР) –<http://edu.ru>.
- 3.Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (Единая коллекция ЦОР) – <http://school-collection.edu.ru>.
- 4.Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» (ИС «Единое окно») – <http://window/edu.ru>.
- 5.Российская государственная библиотека- <http://www.rsl.ru>.

3.2.3. Электронно-библиотечные системы (электронные библиотеки):

1. Электронная библиотечная система «Знаниум». <https://znanium.com>.
2. Современная электронная библиотека «Лань» <https://e.lanbook.com>.
3. Научная электронная библиотека «ELIBRARY.RU» - <https://www.elibrary.ru>.
4. Национальная электронная библиотека (НЭБ) – <https://rusneb.ru>.
5. Электронный ресурс Polred.com Обзор СМИ – <https://polpred.com>.
6. Электронная библиотека КЧГУ – <http://lib.kchgu.ru>.
7. Библиотека университета располагает достаточным количеством экземпляров рекомендуемой в качестве обязательной учебной и учебно-методической литературы по дисциплинам учебных планов. Обучающиеся из числа инвалидов и лиц с ОВЗ обеспечиваются печатными и (или) электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

3.2.4. Необходимый комплект лицензионного программного обеспечения

1. ABBY FineReader (лицензия №FCRP-1100-1002-3937), бессрочная.
2. Calculate Linux (внесён в ЕРПП Приказом Минкомсвязи №665 от 30.11.2018-2020), бессрочная.
3. GNU Image Manipulation Program (GIMP) (лицензия: №GNU GPLv3), бессрочная.
4. Google G Suite for Education (IC: 01i1p5u8), бессрочная.
5. Microsoft Windows (Лицензия № 60290784), бессрочная.
6. Microsoft Office (Лицензия № 60127446), бессрочная
7. Антивирус Касперского. Действует до 03.03.2025г. (Договор № 56/2023 от 25 января 2023г.)

3.1. Особенности организации образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья.

В ФГБОУ ВО «Карачаево-Черкесский государственный университет имени У.Д. Алиева» созданы условия для получения высшего образования по образовательным программам обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ). Для лиц с ОВЗ и/или с инвалидностью образовательный процесс разрабатывается на основании «Положения об организации образовательного процесса для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Карачаево-Черкесский государственный университет имени У.Д. Алиева».

4. ОЦЕНКА КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Формы аттестаций слушателей: текущая, промежуточная и итоговая аттестация, с использованием дистанционной технологий. Оценка качества освоения программы включает:

- зачет и экзамен (по дисциплинам);
- итоговую аттестацию – междисциплинарный экзамен.

Оценка качества освоения программы включает текущую, промежуточную и итоговую аттестацию обучающихся.

Конкретные формы и процедуры текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по каждой дисциплине (модулю) устанавливаются учебным планом, указываются в рабочей программе дисциплины (модуля) и доводятся до сведения обучающихся (в течение первого месяца обучения).

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся преподавателями разработаны фонды оценочных средств, включающие типовые задания, контрольные работы, тесты и методы контроля, позволяющие оценить знания, умения и

уровень приобретенных компетенций, позволяющие оценить достижение запланированных в образовательной программе результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в программе.

В рамках проведения итогового междисциплинарного экзамена проверяются результаты освоения слушателем следующих компетенций:

ОПК-1. Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики

ОПК-2. Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий);

ОПК-3. Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов;

ОПК-4. Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей

ПК-1 Способен демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области.

ПК-2 Способен демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории русского языка, теории коммуникации.

ПК-3 Способен демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов.

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) / практике включает в себя:

- перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы;

- описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания;

- типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы;

5. СОСТАВИТЕЛЬ ПРОГРАММЫ

к.пед.н., доцент Узденова А.Ю.



(подпись)

СЕРТИФИКАТ

Промышленности и
Средств
Т.
СБА

