1. Когда зародился героический эпос «нарты»?
2. С чем связано возникновение этновариантов сюжетов и имен персонажей эпоса «Нарты»?
3. Параллели нартского эпоса с мировой мифологией.
4. Женские образы эпоса «Нарты».
5. Каков уровень изученности нартского эпоса в наши дни?
6. Как проявляется в эпосе «Нарты» мифологическое сознание?
7. Биография К. Хетагурова.
8. Основные мотивы лирики К.Л. Хетагурова.
9. Становление и развитие абазинской поэзии.
10. Становление и развитие карачаевской поэзии.
11. Становление и развитие ногайской поэзии.
12. Становление и развитие черкесской поэзии.
13. Биография К.Л. Мхце.
14. Биография Х. Байрамуковой.
15. Биография С. Капаева.
16. Биография Т. Табулова.
17. Поэзия Гамзата Цадасы.
18. Творечтсво К.Кулиева.
19. Жанрово-тематические особенности произведений А.-Г. Кешева.
20. Энциклопедизм и этногарфизм деятельности Ш. Ногмова
21. Творчество Эфенди Капиева.
22. Поэзия Мусы Джалиля довоеннных лет.
23. Мустай Карим - классик башкирской литературы. Тематическое многообразие стихов и поэм М.Карима.
24. Особенности становления и развития калмыцкой литературы.
25. Творчество калмыцкого поэта Давида Кугультинова. Поэма «Сор-Герел», «Бунт разума» и др.
26. Особенности развития драматургии в литературах народов КЧР.
27. Характеры в произведениях А. Кешокова.
28. Возникновение и развитие чукотской литературы.
29. Возникновение и развитие нанайской литературы.
30. Т. Керашев – выдающийся адыгейский писатель.