**СЛОВАРЬ ТЕРМИНОВ (ГЛОССАРИЙ)**

**Автопоэзис, аутопоэз** (от греч.*auto* — сам,*poiesis* — создание, производство) — самопостроение, самовоспроизводство живых существ, в том числе человека, которые отличаются тем, что их организация порождает в качестве продукта только их самих без разделения на производителя и продукт.

**Аксиология** (от греч.*axia* — ценность,*logos —* слово, учение) — философское учение о природе ценностей.

**Аксиоматический метод** (от греч.*axioma* — принятое положение) — способ построения научной теории, в качестве ее основы априорно принимающий положения, из которых все остальные утверждения теории выводятся логическим путем. Полная аксиоматизация теорий невозможна (К. Гёдель, 1931).

**Алгоритм** — конечный набор правил, позволяющих решать конкретную задачу из данного класса однотипных задач.

**Алетейа** (греч.*aleteia —* непотаенность, открытость) — истина в философии Платона.

**Аналитическая философия** — направление, основанное на методах логического и лингвистического анализа языка, применяемого для решения философских проблем.

**Аналитические и синтетические суждения** — разделение суждений (утверждений, предложений) в зависимости от способа установления их истинности. Истинность аналитических суждений выявляется путем чисто логического анализа, синтетических — обращением к внешней информации, знанию о действительности.

**Антропоморфизм** (от греч.*antropos —* человек,*morphe —* форма, вид) — уподобление человеку, наделение его свойствами предметов и явлений неживой природы. Деантропоморфизация — «освобождение» вещей от свойств, присущих человеческой психике.

**Апория** (греч.*aporia* — затруднение, безвыходное положение) — понятие древнегреческой философии для обозначения трудноразрешимой проблемы.

**Апперцепция** (от лат.*ad —* к,*perceptio —* восприятие) — понятие философии и психологии, обозначающее воздействие общего содержания психической деятельности, всего предыдущего опыта человека на его восприятия предметов и явлений.

**Априори** (лат.*a priori*) — до опыта,**апостериори** (лат.*a posteriori*) — после опыта.

**Архетипы** — изначальные психические структуры, образцы, фантазии, содержащиеся в коллективном бессознательном. Выявляются в мифах, сновидениях, произведениях искусства. Понятие введено швейцарским психологом К.Г. Юнгом (1875-1961).

**Архитектоника** (греч.*architektonike* — строительное искусство) — художественное выражение закономерностей строения, структуры. Термин, используемый М.М. Бахтиным: архитектоника мира художественного видения упорядочивает пространственные, временные и смысловые формы.

**Архэ** (греч.*arhé*) в древнегреческой философии — начало, принцип, отправная точка познания.

**Атрофия** — притупление, утрата какого-либо чувства.

**Бионика** — наука, изучающая особенности строения и жизнедеятельности организмов для создания новых механизмов, приборов, систем.

**Бихевиоризм** (от англ.*behaviour* — поведение) — направление в психологии, главным предметом которой считает поведение человека.

**Вербализованный** (от лат.*verbum* — слово) — выраженный в слове.

**Верификация, верифицируемость** (лат.*verificare —* доказать истину) — понятие методологии науки, характеризующее возможность установления истины научных утверждений в результате их эмпирической проверки.

**«Вещь в себе»** — философское понятие И. Канта, означающее «вне нас находящиеся предметы наших чувств, но о том, каковы они сами по себе, мы ничего не знаем, а знаем только их явления, т. е. представления, которые они в нас производят, воздействуя на наши чувства» (Соч.: В 5 т. Ч. 1. М., 1965. С. 105).

**Визуальный** (от лат*visus* — зрение, вид, зрелище) — зрительный.

**Всеиндуктивизм** — признание в XVII-X1X веках метода индукции как базового для создания теории во всех науках.

**Генетический метод** (от греч.*genesis* — генезис, происхождение) — способ научного познания, исследующий возникновение, происхождение и становление развивающихся явлений.

**Генерализация** — обобщение.

**Герменевтика** — искусство и теория истолкования текстов.

**Гетерогенность** (греч.*heterogenes)* — разнородность.

**Гештальт** (нем.*Gestalt —* форма, образ, облик) — главное понятие гештальтпсихологии — науки о человеческой психике, основанной на принципе целостности (целостного образа) при анализе психических явлений.

**Гипотетико-дедуктивный метод** — способ научного исследования, заключающийся в выдвижении и проверке гипотезы путем дедуктивного вывода из нее эмпирически проверяемых следствий.

**Гипотетический реализм** — один из подходов в теории познания, полагающий, что все суждения человека о реальном мире имеют гипотетический характер.

**Гомоморфный** — соответствующий (аналогичный) по некоторым параметрам структуре объекта.

**Дедукция** (лат.*deductio —* выведение) — переход от общего к частному, необходимый вывод следствий из принятых посылок;**индукция** (лат.*inductio* — наведение) — переход от частного к общему, вероятностное обобщение опытных данных.

**Деконструкция** — философское понятие, имеющее отношение к структурам, процедура расслоения, разборки, разложения лингвистических, логоцентрических, исторических, этимологических и других структур различных высказываний и текстов. Цель — выявление понятий и элементов теорий, «инаковости другого», существующих в скрытом виде.

**Демаркация** в науке — определение границ между эмпирическими и теоретическими науками, наукой и философией, научным и вненаучным знанием.

**Денотативный** (от лат.*denote —* обозначаю) предмет — обозначаемый термином некоторого языка, или класс предметов, обозначаемых общим нарицательным именем.

**Дескриптивный** (от лат.*descriptio*)*—* описательный.

**Детерминированный** (лат.*determino* — определяю) — определяемый.**Детерминизм** — общее учение о взаимосвязи и взаимообусловленности явлений и процессов реальности.

**Дефиниция** (лат.*definitio*) — определение.

**Диверсификация** — изменение, разнообразие.

**Дискурс** (лат.*discoursus —* беседа, аргумент, разговор) — последовательное развертывание мышления, выраженного в понятиях и суждениях, в противовес интуитивному схватыванию целостного до анализа его частей.

**Диспозиция — расположение.**

**Диффузный** (от лат.*diffusio —* распространение, растекание) — движение частиц среды, перенос вещества и выравнивание концентраций.

**Доктрина** (лат.*doctrina)* — систематизированное учение.

**Допредикативный** (от лат.*praedicatum* — сказанное) — существующий до высказывания (предикат — свойство; сказуемое; истинное или ложное высказывание).

**«Жизненный мир»** — понятие, введенное Э. Гуссерлем и означающее мир человеческого опыта, первоначальных очевидностей; основа объективных наук.

**Идиографический** (от греч.*idios —* особенный, своеобразный) — способ познания, целью которого является изображение объекта в его индивидуальности и неповторимости, как единого уникального целого. Развитие и обоснование получил у Г. Риккерта и В. Виндельбанда.

**Изоморфный** — соответствующий (тождественный) структуре объекта.

**Имманентный** (от лат.*immanentis* — пребывающий внутри) — философское понятие, обозначающее что-либо, пребывающее и действующее внутри предмета, соответствующее его природе.

**Императив** (от лат.*imperativus —* повелительный) — предписание, требование, приказ, закон.

**Имплицитный** (от лат.*implicite)* — скрытый, неявный; противоположное —**эксплицитный** (*explicite*).

**Индетерминизм** — учение, отрицающее однозначную причинную обусловленность.

**Институционализация** — переход от неформальных отношений и неорганизованной деятельности к созданию организационных структур с целью регламентации этой деятельности и соответствующих социальных отношений.

**Интернализм** (от лат.*internus* — внутри) и**экстернализм** (лат.*exter, exterus* — внешний) — оппозиционные течения в историографии и философии науки, сложившиеся в 30-х годах XX века и по-разному объясняющие роль и соотношение внутренних и внешних науке факторов.

**Интеррогативный** (англ.*interrogative) —* вопросительный.

**Интерсубъективность** (межсубъектность) — характеристика опыта взаимодействующих субъектов, обретающая черты объективности, независимости этого опыта от индивидуальных особенностей и ситуации.

**Интуиционизм** — учение об основаниях математики и логики, признающее главным критерием интуитивную, наглядно-содержательную убедительность.

**Искусственный интеллект** — программа моделирования на ЭВМ механизмов человеческой обработки информации.

**Каузальный** (от лат.*causa* — причина) — причинный.

**Квантификация** (от лат.*quantum —* сколько) — количественное измерение качественных признаков.

**Кварки** - гипотетические материальные объекты, из которых состоят другие элементарные частицы — адроны.

**Когеренция** (от лат.*cohaerens* — находящийся в связи) — согласование протекания процессов, фаз, связность элементов, структур, систем.

**Когнитивный** (лат.*cognitio* — знание) — познаваемый, соответствующий познанию.

**Когнитивизм** — подход, основанный на признании того, что когнитивные процессы у человека имеют дело с репрезентацией, представлением через посредников внешнего и внутреннего мира мыслящего субъекта.

**Когнитология, когнитивные науки** — новые области знания, системно представляющие и исследующие его во всех аспектах получения, хранения, переработки как человеком, так и машиной.

**Коммуницирующий индивид** — участник коммуникации, общения.

**Компьютерная метафора** — метафора, сравнивающая мозг и разум человека с компьютером.

**Конвенция** (лат.*conventio —* соглашение) — договоренность, принятое соглашение.

**Консенсус** — согласие, единодушие,**диссенсус** — несогласие, расхождение во мнениях.

**Конструктивизм** — 1) в современной философии тесно связанная с теорией самоорганизации концепция познания, утверждающая, что любое знание конструируется познающим субъектом, неотделимо от него; 2) в математике и логике направление, в рамках которого осуществляется исследование конструктивных объектов и процессов, описываемых алгоритмами (системой правил); 3) название одного из направлений в авангардном искусстве, архитектуре.

**Контент-анализ** — метод социологии, заключающийся в подсчете количества повторяющихся, специально выбранных слов, характеризующих тексты статей периодической печати, книг и речей. Определяет направление и интенсивность обсуждения сообществом тех или иных проблем.

**Континуалистский** (от лат.*continuum* — континуум, непрерывное) — термин, используемый в математике, естествознании, философии при рассмотрении непрерывных совокупностей.

**Конформизм** (от лат.*conformis* — подобный, сообразный) — приспособленчество, принятие без возражений господствующего порядка, существующих мнений, отсутствие собственной позиции.

**Концепт** (лат.*conceptus* — собрание, восприятие;*concipere* — зачинать) — идея, общее представление, «сгусток культуры в сознании человека» (Ю.С. Степанов), формируется речью, сохраняет индивидуальные особенности; концепты не только мыслятся, но и переживаются. Концепты по А.Вежбицкой — это «универсальные семантические примитивы».**Концепция** — определенный способ понимания, точка зрения на предмет или явление, система взглядов, теоретических положений.

**Концептуализм** — одно из направлений философии, связанное с решением проблемы общих понятий, универсалий, полагающее, что общее существует в вещах и обнаруживается мышлением и в речи. В искусстве концептуализм — крупное авангардистское движение, где совершается переход от конкретно-чувственного восприятия к интеллектуальному осмыслению (например, экспонируются сам стул, его фотография и словесное описание из словаря).

**Коэволюция** — совместная или одновременная эволюция биологических и культурных факторов жизни человека.

**Кумуляция** (лат.*cumulatio)* — накопление, суммирование.

**Лабильный** (от лат.*labilis* — скользящий, неустойчивый) — функционально подвижный, изменчивый.

**Логика оценок** — логика понятий «хорошо», «безразлично», «плохо», общего понятия ценностей, оценочных утверждений языка.

**Логический позитивизм** (от лат.*positivus* — положительный) — философское течение в рамках неопозитивизма XX века, стремившееся полностью формализовать язык науки с помощью логики и математики.

**Логос** (лат.*logos) —* слово, учение.

**Матрица** (лат.*matrix* — матка) — металлическая пластинка с углублениями для штамповки в полиграфии; в математике прямоугольная таблица элементов; у Т. Куна дисциплинарная матрица — метафора для обозначения парадигмы.

**Ментальность, менталитет** — неосознанные представления, верования, ценности, традиции, модели поведения и деятельности различных этнических и социальных групп, слоев, классов общества, над которыми надстраиваются теоретические и идеологические системы (по**А,Я.** Гуревичу).

**Ментальный** (от англ.*mental) —* умственный, мысленный.

**Метафизика** — (лат.*metaphysica)* то, что идет после физики. Под таким названием были объединены лекции и заметки Аристотеля по «первой философии». В общем смысле — это философское учение о сверхопытных началах и законах бытия; синоним для терминов «философия», «онтология». Одно из частных значений — метод, противоположный диалектике.

**Монада** (от греч.*monas, monados* — единица, единое) — неделимое, несоставное единство, начало бытия.

**Монизм** (от греч.*monos —* один, единственный) — подход, стремящийся свести все многообразие мира, событий, явлений к единой первооснове. Противоположное — плюрализм,**дуализм** (от лат.*dualis —* двойственный).

**Нарратив** (англ.*narrative)* — рассказ, повесть, изложение фактов

**Натурфилософия,** или философия природы — абстрактно-умозрительная концепция природы в ее единстве и целостности, стремящаяся восполнить конкретные данные естественных наук.

**Научное сообщество** — совокупность ученых-профессионалов, объединенных вокруг единой парадигмы, научной школы, направления.

**«Невидимый колледж»** — неформальное исследовательское сообщество, личные контакты ученых.

**Нелинейность** — подход, признающий объективную многовариантность путей эволюции, наличие выбора из альтернативных путей и определенного темпа эволюции. Линейный подход отрицает многовариантность, наличие выбора направления и темпов эволюции.

**Неокантианство** — философское течение, возникшее во второй половине XIX века в Германии. Развивало отдельные положения кантовской философии, основываясь на отрицании онтологии и признании философии как критики познания, ограниченного сферой опыта и включающего априорные принципы и нормы.

**Номинализм** (от лат.*nominalis —* относящийся к именам) — философское направление, возникшее в Средние века, считаю-щее, что абстрактные объекты, которые не даны в чувственном опыте, сами по себе вне языка и мышления не существуют. Реальна лишь единичная вещь. Противоположное направление —**реализм,** считающий, что обобщения, представленные в понятиях, основанные на реальном сходстве, существуют реально и независимо от сознания.

**Номологический** (от греч.*nymos* — закон) — законопологающий, отыскивающий общие законы.

**Нормальная наука** — термин, введенный Т. Куном для обозначения развития науки между большими и малыми «революциями»; противоположное понятие, по Т. Куну, —**экстраординарная** (сверхобычная)**наука,** т. е. наука в состоянии революционных изменений.

**Нуль-гипотеза** — термин, обозначающий начало исследования, отрицающего специальную гипотезу или теорию в качестве обязательной предпосылки.

**Объективно-идеалистический,** объективный идеализм — философское направление, которое считает первоосновой мира некое всеобщее начало — идею, мировой разум — сверхиндивидуальное духовное начало.

**Ортодоксальный** (от греч.*ortos* — прямой, правильный,*doxa* — мнение) — правильный, фиксированный авторитетными инстанциями.

**Пайдейа** (греч.*paideia —* образование, воспитанность) — понятие античной философии, обозначающее универсальное образование и воспитанность.

**Парадигма** — образец, пример, по Т. Куну, признанные всеми научные достижения, которые в течение определенного времени дают модель постановки проблем и их решений научному сообществу. Мультипарадигмальный подход — признающий правомерность нескольких парадигм.

**Педантизм** — точность, аккуратность в выполнении всех требований.

**Перипатетики** (от греч.*peripatos* — крытая галерея, служившая лекционным залом) — философская школа Аристотеля (367—347 до н.э.).

**Персонализм** (от лат.*persona* — личность) — учение, признающее личность первичной творческой реальностью, а духовные ценности личности — высшим смыслом цивилизации.

**Перформативный** (от англ.*perform —* исполнять, совершать) — исполняющий, совершающий.

**Перцептивный, перцепция** (от лат.*perceptio*) — представление, восприятие.

**Позитивизм, неопозитивизм** — одно из основных направлений философии XX века, занимающееся проблемами науки, специально-научного знания и анализом языковых форм знания.

**Полисемия** — многозначность, многосмысленность.

**Понимающая социология** — направление в социологии, особое внимание уделяющее анализу значимых, смысловых элементов жизни, опирающееся на идеи философии жизни, герменевтики, феноменологии, лингвистической философии.

**Постмодернизм** (от лат.*post* — после,*modernus —* современный) — обозначение глобальных изменений в социокультурной реальности: признание многомерного образа реальности, неустранимости плюрализма описаний и точек зрения, преодоление тотального господства одной доктрины, направления в искусстве, единственной системы ценностей и критериев.

**Постструктурализм** — подход в социально-гуманитарном и философском познании, рассматривающий тексты как модели реальности, а науку как «рассказ» о ней или форму деятельности, порождающей тексты.

**Прагматизм** (от греч.*pragma —* дело, действие) — течение американской мысли, в котором действие, практика используются как главный принцип философии.

**Праксеологический** (от греч.*praksis* — практика) — основанный на практике.

**Презумпция** (лат.*praesumptio —* предположение), презумпция невиновности — правовой принцип судопроизводства — обвиняемый считается невиновным, пока его вина не будет доказана.

**Прескриптивный** (от лат.*prescriptio*)*—* предписывающий.

**Принцип «семейного** сходства» — выдвинут Л. Витгенштейном и заключается в признании особого вида обобщения группы предметов, сходных в одном, но не сходных в другом отношении, что не позволяет обобщать их через род и видовое отличие согласно канонам логики.

**Протестанская этика** — понятие, получившее особое значение в работе М. Вебера «Протестантская этика и дух капитализма» (1905), в которой показана благотворная роль этических норм и принципов протестантизма для добросовестного труда и хозяйственного успеха.

**Психоанализ** — метод психотерапии и психологии, ставящий в центр внимания бессознательные психические процессы и моти-вации. Разработан австрийским психиатром и психологом З.Фрейдом (1856-1939).

**Психологизм** — понятие, фиксирующее возможность использования в логике и теории познания психологических понятий и представлений, а также рассматривающее психологию базисной наукой философии.

**Резонерство** — рассуждение в нравоучительном тоне.

**Релятивизм** (от лат.*relativus* — относительный) — признание изменчивости объектов и знания о них и отрицание момента устойчивости, преувеличение зависимости познания от его условий.

**Референт** (от лат.*refero —* отношу, связываю) — объект, к которому относят суждение.

**Рефлексия** — анализ и осмысление оснований культуры и ее произведений, а также содержания знаний, чувств и жизнедеятельности человека. Ведущий метод философии. Одна из форм — саморефлексия, направлена на осмысление своих собственных действий.

**Рецептивный** (от лат.*receptio* — принятие) — восприимчивый.**Рецепиент** — воспринимающий.

**Риторика** — «способность находить возможные способы убеждения относительно каждого данного предмета» (Аристотель).

**Семантический, семантика** (от греч.*semanticos —* обозначающий) — разделы языкознания и логики, в которых исследуются проблемы значения, смысла, интерпретации знаков и знаковых выражений.

**Сенсуалистская гносеология, сенсуализм** (от лат.*sensus —* чувство, ощущение) — учение о познании, в котором ощущения, чувства признаются единственным источником и основанием знания. Главный представитель — Дж. Локк, XVII век.

**Символическая, или математическая логика** — область логики, в которой выводы исследуются посредством логических исчислений на основе строгого символического языка.

**Синкретичность, синкретизм** (греч.*synkretismys —* соединение) — нерасчлененность, характеризующая неразвитое состояние явления; смешение, неорганическое слияние разнородных элементов.

**Скептицизм** — философская школа (от греч. *scepticos* — ищущий, рассматривающий, исследующий), созданная в IV веке до н. э. Пирроном из Элиды (ок. 360-270 до н. э.), который практиковал воздержание от суждения. Своей целью скептики ставили опровержение догматов всех школ, для них всякое знание либо целиком и окончательно верно, либо полностью ошибочно.

**Социум** (от лат.*societas)* — общество.

**Статистическое резюме** — итог, обобщение данных с помощью статистических методов.

**Стоики** (от греч.*stoa —* портик) — философская школа Зенона в Афинах (ок. 300 до н. э.).

**Структурализм, постструктурализм** — общие названия для ряда направлений в гуманитарном познании XX века, прежде всего в структурной лингвистике, литературоведении, этнографии, истории науки и других, связанных с выявлением структур, способных сохранять устойчивость при различных изменениях и преобразованиях. Представители Ж. Деррида, Ж.-Ф.Лиотар, Ж. Делез, М. Фуко, Р. Барт К. Леви-Строс и др.

**Субстрат** (лат.*substratum —* основа, подстилающее) — основа всех свойств, связей, взаимодействий и законов действительности.

**Тавтология** (от греч.*tauto —* то же самое,*logos* — слово) — повторение того же самого другими словами, не уточняющими смысла. В логике тавтология — тождественно истинное высказывание.

**Тематический анализ** — термин, введенный Дж. Холтоном, означает способ изучения истории науки путем обращения к глубинным устойчивым структурам мышления (темам), лежащим в основе научной деятельности ученых.

**Темпоральный** — временной.

**Теология** (от греч.*teos* — Бог,*logos* — учение, слово) — совокупность религиозных доктрин о сущности и действии Бога.

**Трансцендентальный** — букв. выходящий за пределы. Трансцендентальное сознание — независимость содержания сознания от эмпирического телесного индивида и от сообщества других Я, «сознание вообще».

**Универсалии** (от лат.*universalis —* общий, относящийся к целому) — категории, в которых фиксируются наиболее общие характеристики объекта или субъекта, например «человек», «общество», «сознание», «истина» и многие другие.

**Универсум** (лат.*Universum —* весь вообще) — целостность, целостный мир.

**Фальсификационизм** (от лат.*falsifico* — подделываю) — учение К. Поппера о научной процедуре, устанавливающей ложность гипотезы (теории) или подтверждающей ее истинность в результате экспериментальной или теоретической проверки.

**Феномен** — явление, предмет, данный в чувственном созерцании.

**Феноменология** — философское учение; стремится очистить сознание от установок, выявить изначальные основы познания, человеческого существования и культуры. Метод анализа «чистого» сознания. Основал направление немецкий философ Э. Гуссерль (1859-1938).

**Физическая реальность** — понятие, обозначающее систему теоретических объектов, построенных физической теорией и наделяемых онтологическим статусом.

**Фонема** (греч.*phonema* — звук) — единица языка, с помощью которой различаются и отождествляются части слов (морфемы) и слова.

**Фонология** ( от греч.*phone* — звук,*logos* — слово, учение) — раздел языкознания, изучающий звуковую сторону языка и ее функциональную значимость.

**Хронотоп** (от греч.*chronos —* время,*topos —* место) — «времяпространство», единство временных и пространственных отношений, например, у М.М. Бахтина при рассмотрении сюжетного развития романа.

**Целерациональность** — термин, введенный М. Вебером и обозначающий действие, ориентированное на цель, рационально взвешивающее цели, средства и результаты.

**Эволюционная эпистемология (теория познания)** — направление, связывающее биологическую эволюцию с эволюцией познавательной системы человека, его способностей извлекать, обрабатывать и хранить когнитивную информацию.

**Эйдос** (греч.*eidos*) — форма, вид, идея — термин древнегреческой философии.

**Экзистенциализм** (от лат.*existentia* — существование) — философия существования, учение об уникальности человеческого бытия как непосредственной нерасчлененной целостности.

**Экзистенциальный** — определяемый переживанием субъектом своего «бытия-в-мире».

**Экспансионистский** (от лат.*expansio* — распространение) — активно распространяющийся.

**Экспликация** (лат.*explicatio* — объяснение, уточнение значения слова) — замещение представления обыденного сознания точным научным понятием.

**Элиминация** (от лат.*elimino* — выношу за порог, удаляю) — удаление, исключение.

**Эмпириокритицизм** (от греч.*empeiria* — опыт) — философское учение, критическое исследование опыта, второй этап позитивизма (Р. Авенариус, Э. Мах).

**Энтропия** (греч.*entropia —* поворот, превращение) — мера неупорядоченности, или хаотичности, состояния системы. Понятие, впервые введенное Р. Клаузиусом в термодинамике для определения меры необратимого рассеяния энергии. Связь энтропии с вероятностью установлена Л. Больцманом.

**Эпистемология** (от греч.*episteme* — знание,*logos* — учение) — теория познания.

**Этнограмматика** (от греч.*ethnos —* племя, народ) — один из разделов этнолингвистики, изучающей взаимосвязь языковых и этнически;' факторов.

**Этнометодология** — одно из направлений в современной культурологии и социологии, предметом которого являются методы и принципы изучения и интерпретации способов организации, взаимодействия и речевого общения в повседневной жизни различных народов и общностей.

**Этноцентризм** — склонность оценивать жизненные явления на основе ценностей своей этнической группы.

**Языковые игры** — лингвистические формы, идеализированные модели употребления слов, связанные с обучением языку в различных видах деятельности.

**Ad hominem**(лат. к человеку) — довод, предназначенный повлиять на чувства человека, но не имеющий объективного значения.

**Cogito ergo sum**(лат.) — я мыслю, следовательно, существую.

**Dasein**(нем.) — здесь-бытие, присутствие (термин М. Хайдеггера).

**Differentia specifica**(лат.) — видовое отличие, характерная особенность, отличительный признак.

**Ego cogito**(лат.) — я мыслю.

**Res cogitans** (лат.) — вещь мыслящая.***Res extensa*** (лат.) — вещь протяженная. Оба понятия введены Р. Декартом.